بالحرس الوطنيء

في بناء الحف

تأتي رعايق يجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز يوم أمس لافتتاح لمهرجان الوطني الأول للتواث والثقافة ، انطلاقاً من الايمان الراسخ لقيادتنا الرشيدة بأهمية النواث في حياة الأمم ، وضرورة الحرصُ الشديد على احياء هذا التراث ، ونشر الثقافة بين الأجيال ، لاستمرار العطاء الأصيل .

واذا كانت الأمم تفتخر بتراثها . وتقع المهرجانات المعارض والمتاحف من أجل عرض هذا التراث على أجياها المتعاقبة ، فان هذه الأمة هي الأجدر بذلك بحكم ما تملكه من نراث عريق وحضارة انسانية راسخة وهكذا فقذ عمدت الدولة الى تنفيذ العديد من البرامج والجوائز والمسابقات لابراز نذا التراث في عدة مجالات . ثمّ جاء المهرجان الوطني الأول

للتراث والثقافة الذي بدأ يوم أمس في (الجنادرية) مواصلة لنفس النهج . حيث تحول سباق الهجن السنوي الى مثل هذا المهرجان الذي يشهد على مدى اسبوع ، مظاهر من التراث التي تشد الأجال الى ماضيها والى حياة الاباء والأجذاد .. وكيف تطور هذا التواث لينير المستقبل ، ويظل قاعدة انسانية والحلاقية فاضلة لكل بناء وتقدم تحرزه تلك الأجيال في اليوم

ولاشك ان هذا الأمتام السامي بمثل هذه التوجهات نحو التراث ، انما يأتي تعبيراً عن الإرتباط الوثيق بين للماضي والحاضر والتطلع نحو المستقبل الأفضل ، وهو ماتعجز عن تحقيقه الأمم التي تعزل حاضرها عن تراثها القديم . لأن الأمة التي لا ماضي لها ــ يصعب عليها بناء الحاضر او المستقبل على أمس قوية . ولأتنا نعرف ماهية تراثنا وانسانيته والتصاقه بهذه الأرضء فاننا ونحن نسعى للحفاظ على هذا التراث واحياته ، فانما نؤكد التصميم على ان يكون بناء حاضرنا ومستقبلنا متصلًا بجذور وأصالة الماضي ، ليأتى البناء راسخاً وقوياً وليصمد لكل

وفي ضوء هذا الفهم لمعنى وأهمية التراث ، يقام اليوم المهرجان الوطني كم تشهد المملكة العديد من البوامج والنشاطات التقافية والتواثية .. بتوجيبات جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين . ---- «الندوة»

قبل الطبيع

• الجزائر - وضل الى الجزائر مساء امس

سعو الإمير سعود القيصل وزير

الغارجية في زيارة قسيرة للجزائر

یجری خلالها مباحثات مع کبار

المسؤولين الجزائريين تتركز حول النزاع

4 بقداد . فنت الماللات العراقية ١٨

غارة جوية ضد مواقع ومعدات

وتجمعات القوات الإيرائية في قاطع

عبليات شرق دجله والحقت بها خسائر

بالاقراد والمدات وعادت ال قواعدها

وذكر بيان عسكري عراقي أن

الطائرات السمتية العراقية هاجمت

القوات الايرائية في القاطئع المذكور

وتمكنيه من تدمير اربعة زوارق وقتل

من فيها وموضعين لرشاشين مقاومة

القائم بين ايران والمراق .

خلال عملية سرية يوم الجمعة

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير تركى بن عبدالعزيز وصاهب السمو الملكئ الامع سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكى الامير

الرياض . واس ـ شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي بعد امس حفل افتتاح المهرجان الوطنى الاول للتراث والثقافة الذي ينظمه

وقد وصل موكب جلالته الى مقر المهرجان في « الجنادرية » في الساعة

الرابعة والنصف من بعد عضر المس حيث كان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس العرس الوطئى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك وعدد من كبار المشولين

عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .

وصاحب السبو الملكى الامع سعد بن عبدالعزيز وصاحب السبو الملكى الامع مشعل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش المام وصاحب السمو عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وساحب السمو الملكي الاصر متعب بن عبدالعزيز وزير الاشفال العامة والاسكان وصاهب السمو الملكي الامع احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من اسحاب الفضيلة العلماء واسحاب المالى الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين . بتلاوة من القرآن

كلبة نائب رئيس الحرس الوطنى

ثم القى نالب رئيس الحرس الوطني الماعد عبدالعزيز بن عبدالمعسن التويجرى كلمة رحب فيها بتشريف جلالة الملك لهذا الاحتفال واوضح أن اقامة هذا الهرجان تبدف الى أحياء تراث الاباء والاجداد في عصر تباعدت فيه الخطى بين الامس واليوم -وتحدث التويجرى عن تراث الماضى وقيم وسلوك واداب الاجداد وماتمتع به هذا التراث من أصالة وبساطة في كافة امور

جلالة الملك يهنىء ضياء الحق بذكري يوم الباكستان

الرياض - واس - بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنيئة لفخامة الرئيس الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية الباكستان الاسلامية بمناسبة ذكرى يوم الباكستان .. وأعرب جلالته بالنيابة عن شعب وحكومة المملكة وعن شخص لفخامته عن أخلص التهائي القلبية وأصدق المشاعر الودية ومشاركتنا الاخوية لشعب باكستان الشقيق الفرحة والابتهاج بهذه

سمو ولى الممد يترف غدا المفلالسنوي لسباق الفيول العربية

الرياض . واس . يشرف صاحب السبو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وأى العهد وذائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني ووال مُعالزن القروسة غدأ الاثنين الرابع من شهر رجب الحالى صدا هـ الموافق للجامس والعشرين من شهر مارس الحالى ممه، م العفل السنوى لباق الخيول العربية الذي يقيمه نادى القروسية على كأس سموه لهذا الموسم --

الأميرططان يستقبل نصيف ورئيس اتماد الجمعيات الاملامية بنيجيريا وطلبة المهد الدبلوماسي بالرياض

الرياض . وأس . أستقبل

صاحب السو الملكى الامع

سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثانى لرليس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والمفتش العام في

مكتبه بالوزارة بعد ظهر امس

الامين العام لرابطة العالم

الاسلامي الدكتور عبدالله عسر

نصيف يرافقه رئيس اتحاد

الجمعيات الاسلامية بنيجيريا

الثيخ احمد ليمو ومدير عام

وزارة الصناعة في خيجيريا

الدكتور عبدالله جبريل .



عو الأمير سلطان ۞

البقية ص٢ عمود ٣ معمدالفايز : توازن الميزانية تجسيد عقيقى لصلابة اقتصادنا

الرياض . اعرب معالى وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد على الفايز عن معادته لصدور ميزانية هذا العام التى تؤكد بوشوح متانة وقوة الاقتصاد السعودي -وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء المعودية ان تحقيق مبدأ توازن الميزانية دون اللجوء الى الاختياط لهو تجسيد حقيقي

لصلابة هذا الاقتصاد - كما ان ارتفاع نسبة المفاريع الانمائية في مجموع ميزالية عدا العام - وهي السنة الاولى لخطة التنسية الرابعة . تحمل في طياتها مزيدا من رواف النمو والخير لابناء الملكة ،

ورئيس مجلس الوزراء الكويتي سمو الشيخ معد العبداقة الصباح رسالة من صاحب السبو الملكى الامع عبداقه بن عبدالعزيز ولى المهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس العرس الوطنى -وذكر راديو الكويت ان سغير المملكة لدى الكويت محمد سعد العيسى قام بتسليم الرسالة خلال استقبال سمو الشيخ سم العبدالله له امس -

جده ان الرئيس الجامبي رئيس لجنة الماعى الحبيدة الاسلامية داود جاوارا سدعو اللجئة الى عقد اجتماع قريم العراقية . الأيرانية . وقالت هذه المصادر أن الرقيس

ليام ياسر عرفات بزيارة عمان قريبا المصدر أن المبادرة العربية في مؤتمر فأس

بداية هذه الحركة .

وقد اعرب الكتب السياسي لحزب

للسوق الاوروبية

الاقتصادى المنعقد حاليا في تركيا .

توقف حرب المدن

طهران . لم تشن الطائرات المراقية بعد

ظهر امسى اى غارة جديدة على المدن

الايرانية ويبدو ان الطرفين يلتزمان هدنة

عشية حلول أجل الانتار العراقي ضد

وينتهى أجل هذا الانذار اليوم ـ الاحد

بعد ان أكدت بقداد انه يتعين على سكان

عاصمة خوزستان أي جنوب غربي ايران ـ

مفادرة المديئة التى سيبدأ قصف منشأتها

الاقتصادية

اسطنبول ۽ اعلنت ترکيا امس رغبتها في

رسالة من ولى العهد لسعد العبدالله

لجنة الوساطة الاسلامية

جاوارا يستعد للمقر الى كل من بقداد وطهران في نطاق جهود جديدة لايجاد

لحركة (افتح اسادات على الاتفاق الاردنى الغلسطيني ولم يستبعد المصدر لاطلاع الملك حسين على ذلك - وقال عام ۱۹۸۲ م لم گؤد الی حل ملبوس -

المقاومة تقصف

مستوطنة (المطله) بيروت ـ ذكرت التقارير الواردة من الجنوب اللبنائي صباح امس ان رجال المقاومة اللبنائية قسفوا بصواريخ الكاتيوثا مستوطنة (الطلة) في فلسطين

ناب شيراتهام: أحدصالح ملائكة

الاحد ٣ رجب ١٤٠٥ هـ ـ ٤ الحمل ١٣٦٣ ش _ السنة ٢٨ _

لأخياء تراث الآباء والأهداد

الكويت . واس . تسلم وأن المهد

احياء مساعي

جدة _ ذكرت معادر دبلوماسية في

حل سلمي للنزاع العراقي - الايراني

(فتح) تصادق على اتفاق عمان

تونس ـ ا ب ـ قال مصدر فلسطيني مطلع في تونس ان اللجنة المركزية

وأكدت هذه الإثباء ان سيارات الاسعاف الاسرائيلية هرعت الى مناطق القصف لاخلاء القتلى والجرحي فيما واصلت الطوافات الاسرائيلية تحليقها فوق منطقتی صور والنبطیة .

> ١ الكتائب) تندد بتمرد جعجع

بيروت ـ تفجر جدل علني حاد يين المكتب السياسي لحزب الكتائب وبين حركة انشقاق الميليشيات المسيحية بقيادة سمير جعجع بعد عشرة ايام من

الكتائب في بيان نشرته الصحف اللبنائية امس رفضها القاطع للامر الواقع المفروش على بعض المناطق المسحية

دمشق . عقد الرئيس السورى حافظ الاسد والرئيس اللبناني امح الجميل اجتماعا اشتباكات مقلقا بعد ظهر امس ولم يذكر راديو دمشق اي تفاصيل عما دار خلال الإجتماع . في بيروت

الدكتور عبدالعزيز الحويطر وزير المعارف لدى وصوله الى الدوحة أمس لحضور اجتماع وزراء المعارف والتربية في دول مجلس التعاون

وكان الرئيس اللبناني قد وصل في وقت سابق الى دمشق يرافقه العقيد سيمون قسيس رئيس الاستخبارات العسكرية وعدد من المستشارين وكبار المسؤولين اللبنانيين .

وعلم ان المباحثات بين الرليسين تركزت

حول الامور المتعلقة بالسحاب القوات

الاسرائيلية الفازية من الجنوب اللبناني

وكذلك السبل الكفيلة بتنفيذ الاصلاحات

وكان الرئيس الجميل قد اجرى قبيل

مفادرته لبنان أمس اتصالات مع الرليس

اللبناني الاسبق كميل شمون يوصفه وزير

المالية والاسكان ومع السيد رشيد كرامى

مجلس الجامعة

يجتمع غدا

تونس . يبدأ مجلس جامعة الدول العربية

ويتضمن جدول اعمال هذه الدورة التي

تستمر يومين ٩٠ بعثا تتعلق بعدد من

الموضوعات السياسية والاقتصادية والادارية

وعلى الصعيد السياسي العربى الدوق

سيبحث مجلس الجامعة العربية مسألة

الاحتلال الاسراليلي لجنوب لبنان والبقاع

الفربى والممارسات التعسفية اللاانسانية

الاسرائيلية المغالفة للشرائع والقوائين

والاخلاق الدولية والمشروع الاسراليلي بشأن الشفة الغربية وانشاء منطقة تجارية حرة اين

وزير خارجية الاردن

بوادر مشجعة

في الموقف الأمريكي

واشتطن . الوكالات . اكد جورج شولتز

وزير الخارجية الامريكي وجود تحرك

واضح نحو البلام في الشرق الاوسط مشيرا

الى احتمال عقد اجتماع بين الولايات المتحدة

وذكر شولتز أل تصريح ادل به عقب

احتماعه مع السيد طاهر المصرى وزير

خارجية الاردن انه • من غير المحتمل ان

يعقد مثل هذا الاحتماع أي الولايات

وقال شولتنز ان بلاده تحاول المعافظة

على استسرار التحرك نحو السلام مشيرا الى

الجولة التي سيقرم بها للمنطقة (منتصف

الشهر القادم ريتشارد مورأي مساعد وزير

وفي تصريحات للصحفيين العرب في

واشتطن ذكر السيد طاهر المصرى ان موضوع

التمثيل الغلمطيني هو الموضوع المطروح

الان للثقاش بعد ان ابدت الادارة الامريكية

استعدادها للحوار مع وقد أردني -

وأوضح أن التمثيل الفلسطيني أمر

الخارجية الامريكي ا

وولد اردنی . فلسطینی مفترلا ،

البقية ص عمود ٦

غداً . الاثنين بتونس اعمال دورته العادية

الثالثة والثمائين التي ستعقد على مستوى

وزراء الخارجية أو من يمثلهم

السياسية والدستورية في لبنان .

الرياض - واس ـ توجه صاحب السبو الملكى الامير سعود الفيصل وزير

الخارجية امس الى الجزائر في زيارة يلتقى خلالها مع الرئيس الجزائرى

الشاذلي بن جديد بالاشتراك مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

رئيس الحكومة وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين في حكومته حيث استعرش معهم القضايا التى سيبحثها خلال زيارته لسورية ،

ويتوقع أن يوجه الرئيس اللبناني فور البقية ص٣ عبود ٥

بيروت . ذكرت الانباء الواردة من سهل البقاع القربي اللبئائي بعد ظهر امس ان قوات الاحتلال الاسراليلية تواصل تفكيك معداتها وشوهدت اكثر من مائة قاطرة معيلة بالعثاد والذخائر متجمة في منطقة عز البلية ص عبود ٢ | دولار ٠

إنقتان من المترجّبة الاؤلى لخلق للناخ الأنسّ

طليعتها تصاعد الحرب العراقية ـ الايرانية

AL-NADWA DAILY MAKKAH Sunday March 24, 1985 - ١٩٨٥ ماوس (آفار) ١٩٨٥ ماوس (آفار)

مزسبة النياعيل كارون دهلوته

جدة المدينة الرماض الطائف الدمام

TPPTYST FEDTATA 75-77-3 AUSTRY TOYTTA

الكويتي الشيخ صباح الاحمد لبحث تطورات الاوضاع في المنطقة وفي

كما سيتوجه سموه بعد ذلك الى تونس ليرأس وقد المبلكة في اجتماع

مجلس الجامعة العربية هناك -

كما غادر الكويت صباح امس الشيخ

سباح الاحب نالب رئيس الوزراء ووزير

الغارجية الكويتي متوجها الى الجزائر في

زيارة رسمية لها تستفرق عدة ايام يجرى

خلائها مباحثات مع عدد من السؤولين

الجزالريين تستهدف الوصول الى حل لوقف

مهاجمة ثكنة

لحلف الأطلسي

قرب بروكسل

شمال الاطلسي في لوفان شرقي بروكسل ،

بروكسل ء القى مجهولون زجاجة

واوضح البوليس امس ان هذا الهجوم

البقر عن نشوب حريق بسيط ولكن النيران

اغبدت بصد قليل وكانت هذه الثكنة الواقعة

بالقرب من خط النابيب حلف شمال الاطلسي

هدقا للبتظاهرين المارحين لوضع الصواريخ

الهند تطلب

الحصول على

الحرب العراقية الإيرانية .

« الاواكس » واشتطن . (الندوة) . طلبت الهند من الولايات المتحدة تزويدها بطالرات الانذار

النووية في بلجيكا -

المبكر - اواكس - اذا حصنت باكستان على طالرات الانذار المبكر من طراز وعين وجدير بالذكر ان شركة جرونبات تمشع

ويبلغ ثمنها ء٢ مليون دولار بينما

تسنع شركة بوينج «الاواكس» الاكثر تطورا وتباع الواحدة منها بسيلغ دا١ مليون

حكوم كالتي المعارى العظمة وسمو ولي عصر الأماري لتحفيق المرنب من لرضاء والرفاهيك المواطنيان

الشرك العف ارتيالوطنية أن تعلن .. بناء على توجهات الشيخ كالماحمت بن محفوظ فلفدتق رتحفيض بنه ٢٥٠/٠

على ايجارات كان عقارات الشرك. وعقالأت البنائه التكنية والتحكالات علاوة على مت توبايت ايجيا راتحك المخفضة ساتقًا وَذَلَكُ إِبْدَاءُ مِنْ ١٤/٥/٧/١ هِ وَلَكُ إِبِدَاءً مِنْ ١٩٨٥/٣/٢١م المراجعة: تليفون ٢٣١٨٣٤٢ ٢٦١٨٣٢٦ جدة المخابرات الاميركية نقلت بقية "الفلاشا" من السودان لفلسطين المحتلة تركيا تطلب الانضمام

لوس الجلوس . (كاليفورنيا) . ذكرت صحيفة ه لوس الجلوس تايمز ه امس ان طائرات شعن عسكرية امريكية قامت امس الاول الجمعة بنقل الحر مجموعة من اليهود الاثيوبيين اللاجئين في السودان خلال عملية سرية نظمتها أجهزة المخابرات الامريكية . واوضعت الصحيفة ان ١٧ طالرة نقل من طراز (سي ٠ -١٧) اقلت على وجه السرعة يهود (القلاشا) من منطقة تبعد ١٢ كيلو مترا شمالي مدينة (القضارف) الواقعة شرقي السودان ، المعتلة عبر البعر الأهس والبحر المتوسط -واثارت الصعيفة الى ان مايقرب من

تبعيالة شخص من منطقة (الغضارف) التي

تبعد ٣٢٠ كيلو مشرا جنوب شرقى الخرطوم

لد تقلوا على مثن قلك الطائرات الى فلـطين

لندن . اسر المجاهدون الافغان ١٦ مسؤولا في ادارة الاستخبارات التابعة لنظام بابراك التابعة لاقليم (قندهار) " على اعبال التجسس على الجاهدين -

واوضعت وكالة الانباء الافقائية التابعة للمجاهدين ومقرها لندن امس ان المجاهدين نصبوا كمينًا للمنتزولين الحكوميين بعد الد-للقوا معلومات حول وسولهم المدينة يوم الثاني والعشرين من فبراير الماضي في

واضافت ان البيت الابيش اعطى موافقة مباشرة على هذه العبلية التي لقروت يوم ٢ البلية ص عمود ٨

كارمل كانوا قد ارسلوا لتعبثة وتدريب عدة مجموعات بمدينة (سبين بولداك) الحدودية . كما اللهي المجاهدون القبيض على اربعة وثلاثين الحرين واستولوا على ملايين الروبيات الافغانية التي كان يستهدف توزيعها على عملاء استخبارات النظام الافغاني -

الانضمام الى السوق الاوربية المشتركة . وقد ابلغ وزير الخارجية التركى وحيه اغلو مجموعة من رجال الاعمال والزعماء الاوربيين بهذا الامر عندما كان يتحدث خلال حفل اليم في اسطنبول ضم الوفود المشتركة في ندوة الادارة الاوربية وفي المؤلم

سيارات عسكرية حكومية - واذ مسؤول الاستخبارات استسلموا للمجاهدين دون ادنى. مقاومة وكان بحورتهم بعض الوثائق

البقية ص٢ عمود ٨

عِلَدًا منه لِأَصِل



ومن المقرر أن يكشف الرَّكيس نميري

تفاصيل هذه المؤامرة في خطاب امام ١٦٠

عضوا من اللجنة الركزية للإقعاد

الاسلامي الذي ندد به الرئيس نميري

ووسقه بانه « شريك » للاخوان السلمين

واضافت هذه المصادر ان البلد

ومن بين مسؤول هذه الجباعة

التطرقة . الذين اللي القبطي عليهم

فورا بعد خطاب الرئيس تسيري يوم ١٠

مارس الحال حسن الترابي المرشد الأعلى

لهذه الجماعة والمستشار السابق للرثيس

وكان الترابي وحوالي خسين من

معاوليه قد اعتقلوا في احد السجون

بالقرب من (دارفور) غربی الخرطوم

وقد لاذ أربعة من المسؤولين الاخرين في

اقتصاد الامارات

بتحاوز اثار الركود

دیں ۔ ذکر تقریر اقتصادی نشر فی

دبى امس ان اقتصاد دولة الامارات

المربية المتحدد سيتمكن من تجاوز الار

الركود العالى والوصول الى مستوى

قايت ومحدود من النشاط والنمو بصر

وأوضع التقرير الذي اعده احد

البنوك ونشر امس أن أجمالي الودائع

بالبنوى التجارية بالامارات شهد

ارتفاعا منحوطا بلغ ٢٠ ٪ خلال الاشهر

التسعة الاولى من العام الماضي وان

النصف الثالي من عام ١٩٨١ شهد بشكل

خاص المزيد من ألاجراءات التنظيمية

والتصحيحية لاوضاع القطاع المسرفي

مدمرة بريطانية

في زيارة الشارقة

خلال عامين

السوداني للشؤون الخارجية

هذه الجماعة بالفرار .

الاشتراكى السودائي

عُو ايران فيما يبدو .

مجلس التعاون يواصل جموده لوقف حرب الخليج

تحقق الكثير فيما يتعلق بحرية انتقال

المواطنين ونشاط الفنات التي حددتها

الاتفاقية الاقتصادية وأنه تجرى دراسات

وقيقة لكافة الشروعات التي تقترح لمرفة

جدواها الاقتصادية وتوافر كل عناصر

وحول الحرب العراقية . الإيرانية .. اكد

السيد ابراهيم الصبحى ان مجلس التعاون

سيواصل جهوده للتوسط بين العراق وايران

م مشمرا الى ان تحديد طبيعة هذه الوساطة

سيتوقف على مدى رغبة الطرفين واعلانهما

وقال أن تحرك المجلس الأخير جاء بناء

للجوانب التى يريدان بحثها بالتحديد

النجاح لها

على رغبة وطلب من الطرفين المتحاربين

وخاصة ايران التى طلبت الوساطة هذه المرة حيث ان المراق معروف موقفه مسبقا عن

وأكد السيد الصبحى من جديد استعداد

المجلس لبذل كافة الجهود وتحمل الاعباء

التي يمكن از تنتهي الحرب طالما كانت

هناك رغبة من الطرفين .. وطالما كانت

وحول مساهمة المجلس في القضايا العربية

وموقفه من حل ازمة الشرق الاوسط أكد ان

المجلس حريص على دوره العربي .. مشيرا

الى اله في كل قمة خليجية يتم استعراض

الطروف مهيئة لذلك

استعداده الدائم لجهود التوسط والسلام



توقع عقد اجتماع ين مبارك

ميعقد گريها بين الرئيس المصري حسني مبارك والركيس الروماني نيكولاي

ان الاجتباع سيتركز على بحث قضية الشوق الإسوط في ضوء المساعد المبذولة لإملال السلاء بالمنطقة ، وكان شاوشيسكو قد تنقى رسالة من لرلیس مبارک خلال اجتماعه مع

رئيس وزراء مصر كمال حسن على الذي يزور رومانيا حاليا .

من القدافي

تونس . تثقی الرئیس التونسی العبيب بورتيبه امس رسالة خطيه من الرئيس الليبي معير القذافي لو يعلن وقاء بتسليم هذه الرسائة وزير الخارجية التونسي البنجي لائد السيسي خلال استثبال الرئيس يورقيبه له امس

ترنس ۔ تسلم الرئیس التونسر العبيب بورقيبه امس رحالة خطية من السلنان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالتعاون الشنائى بين البلدين وبعض الثضايا ذات الاهتمام المشترك -وكام بتسليم الرسالة وزير الدولة الممانى لنشؤون الخارجية يوسف بن علوى بن عبدالله خلال استقبال الرفيس التونسي له امس -

التاهرة . ذكر في القاهرة ان اجتماعا

رسالة لبورقيبة

وكان الوزير العبائي قد وصل امس

الاول الى تونس في زيارة رسمية -

وضع نموذج الجواز السفر الخليجي الموحد وتحقيق شوط كسير في التعاون الأمنى مسقط . اعلن السيد ابراهيم حمود الصبحى الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشؤون السياسة أن القبة السادسة لقادة دول مجلس التعاون المقرر عقدها في مسقط في شهر نوفمبر القادم ستضع تقييما شاملًا لما تم في مسيرة التعاون بين دول المجلس خلال أربع سنوات ونصف من عمره وقال البيد الصبحي في حديث صحفي ان القمة السادسة ستقوم باقرار عدة جوانب من

شأنها دفع التماون الى خطوات متقدمة ...

مشيرا ال أن مسيرة التعاون قد قطعت شوطا

كبيرا حتى الان في كافة المجالات وان

التماون في المجال الامنى يتم بشكل يومي

وذكر أن الإمانة العامة للمجلس قد انتهت

من وضع نموذج للجواز الخليجي الموحد

لمواطني دول المجلس سيعرض على وزراء

الداخلية في اجتماعهم خلال شهر سبتمير

وأي المجال المسكرى قال الامين العام

الماعد للشؤون السياسية ان التعاون قد حقق

تقدما كبيرا واز الاتصالات في ذلك تكاه

وبالنسبة للمجال الاقتصادى - قال اله قد

ارجاء زيارة

طارق عزيز لطوكيو

طوكيو ـ نسبت وكائة الانباء الكويتية الى

مصادر مطلعة في طوكيو قولها امس أن وزير

خارجية العراق السيد طارق عزيز ارجأ

زيارة كان من المقرر أن يقوم بها لليابان في

وقائت ان السيد عزيز ارجاً زيارته

للعاصمة اليابائية بسبب التصعيد الاخير في

العرب المراقية . الايرانية وتعرك الامو

المتحدة نحو اعلان هدنة بين العراق وايران .

اجتماع الشرع

وجورج بول

دمشق . اجتمع السيد فاروق الشرع وزير

الخارجية السورى بعد ظهر امس مع جورج

بول مساعد وزير الخارجية الامريكي

الاسبق الذي يزور سوريا حاليا ضمن جولة

وقد ثم خلال الاجتماع استعراش الاوضاع

وکان بول آلد وسن الي دمشق يوم

وقالت الصحيفة نقلا عن تقرير من

قائد المنطقة العسكرية الوسطى اصدر قرارا يقضى بمنع عقد اي اجتمام او اقامة مسوة

واشار التقرير آلي ان هذا الاجراء يأتى

ضبن اجراءات سلطات الاحتلال الصهيوني

للحيلولة دون قيام اى صيغة من صيغ

الاجتماع شد المعارسات التعسفية الاسراليلية

ومن ناحية اخرى ذكر التقرير ان

السلطات الاسراليلية قررت اعتبار

المستوطنات في غور الاردن منطقة تطويرية

من الدرجة الأولى ١٠ مشيرا إلى أن هذا القرار

سيمكن من تقديم المنح والقروش الى

الستشرين الذين سيوظفون اموالهم في اقامة

ذات طابع سياس في الخفة .

في الاراض العربية المعتلة .

والتطورات الراهنة في المنطقة وموقف سوريا

يقوم بها حاليا لعدد من دول المنطقة

الثلاثين من هذا الشهر .

بما يحقق الاستقرار للمواطن

تكون يومية

وهاوهسكو

والبارث انباء سعيفة في القاهرة الى

ورسالة من قابوس

التطورات الراهنة في المنطقة

الثلاثاء الماضي في زيارة رسمية لسوريا تستفرق عدة أيام في نطاق جولة لعدد من وقد التقي بول خلال هذه الزيارة مع السيد عبدالحليم خدام نالب الرليس السورى وعدد من كبار المسؤولين السوريين تناولت

عبان . ذكرت الانباء الواردة من الضفة الفربية ان سلطات الاحتلال الإسرائيلي قررت عدم السماح بقيام اى مظاهرات سياسية في الضفة الفريية

جتماع اللعنة الاردنية . الفلسطسنية

عبان . عقدت اللجنة الاردنية . الفلسطينية المشتركة اجتماعا امس برئاسة السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية عن الجانب الاردنى ونائب القائد العام للقوات الفلسطينية السيد خليل الوزير « ابوجزاد » من الجانب القلسطينيي ، وكان من المقرر ان تبحث اللجنة في هذا الاجتماع بحث وسائل دعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المعتل ودعم مرسساته الرطنية

رسالتان متبادلتان نين رئيسي الجزائر واليين

سنماه . تسلم الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن حديد -- ثم زعلن عن مضمونها -وقام بنقل الرسالة السيد بشبر خلدون عنم الامانة الدالمة لجبهة التحرير الوطنس الجزائرية الذى يزور سنعاء حاليا وذلك لدى استقبال الرئيس اليمنى له امس • وذكر ان الرئيس على عبدالله مبالح حمل الميد خلدون رسالة الى الرئيس

المشاريع في الغور وبناء المستوطئات مبعوث فرنسي

الكويت . وصل الى الكويت امس الشيخ جابر الاحبد أمع الكويت -

وتناول البحث خلال الاجتماع الوضع أل الشرق الاوسط وتطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان والملاقات

الى الكويت

فرانسوا جوتمان وكيل وزارة الخارجية الفرنسية في زيارة رسية للكويت تستفرق ثلاثة ايام يسلم خلالها رماتة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميشران الي وآلد اجتمع المسؤول الفرنسي امس بالشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي

انشنائية بن البلدين -



جرمياته منسة تضدر عكة لل

الراميين حي الزهراية خف مستوصد الرهواء وعارد التميخ صالح الأكبر

بقية ص ١ واكد الاستاذ الفايز بأن المملكة تدخل

المرحلة القادمة كما قال والد المسيرة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى . بكل عزيمة وثَّلَة - مشيرا معاليه الى المشاريع الهامة التي سيتم البدء في تنفيذها خلال الاشهر القادمة في مجالات الرعاية والتنبية الاجتماعية والتعليم الفنى والتدريب المهنى

ابوظبى . غادر ابوظبى امس السيد سليم الزعنون (ابو الاديب) نالب رئيس المجلس الوطنى الفلسطيني متوجها الى عمان بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استفرقت اسبوعا اطلع خلالها المسئولين فيها على خطة التحرك الاردنى الفلسطيني المشترك واخر تطورات القضية الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية

نائب رئيس المجلس الوطنى:

جندي صهيوني يطلق النار من مدفع رشاش خلال العمليات الازهابية الأخيرة التي قامت بها فيات

الاحتلال قرب ؛ تمر ياطر ؛ في الجنوب اللبناني في مطلع هذا الانسبوع .

ومن جانب أخر نفت منظمة التحرير في الاطار الشخصي فقط. الفلسطينية ان لكون زيارة السيد رشاد الشوأ وليس بلدية غزة المقال الى كل من فرنسا وبريطانيا زيارة رسية تبت ببوافقة

وقال السيد الزعنون في تصريح نشرته امس في ابوطبى ان رشاد الشوا لا يمثل منظبة التحرير وان زيارته للبلدين تندرج

هانوی تنفی اتهامات تابلند

هائوی . رفضت فیتنام امس اتهامات تايلندية بأن قواتها عبرت حدود تايلند في غبرة تحذيرات من بانكوك من انها ستشن هجرما مضادا اذا استمرت فيتنام تتوغل أي

وقالت السحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الفيتنامي الحاكم ان الاتهامات التايلاندية غير صحيحة

حلالة الملك يهنىء

بقية ص١

العزة والمودة الوثيقة والإخاء الوطيد القائمة

بين البلدين على مر الايام قوة وتوثّقا لما فمه

الخير المشترك والنقع المتبادل للشعبين

الشقيقين ، مؤكدا جلالته لفخامته عمق

واصالة الروابط الازلية التى تجمع بينهما

والتي تبتد جدورها من الايمان بالله

وتمنى جلالته لفخامته السحة والهناء

وأن يتعقق لفعب الباكستان الشقيق كل

ما يصبو اليه من خير ورقاه تحت قيادة

سمو ولى العهد بقية ص ١

الذى سيقام على ميدان سباق الخيل بالملز

بتسليم الكأس لصاحب الجواد الفائز

وسيتفضل سمو ولى العهد خلال الحفل

وقد دعي لهذا الحفل عدد من اصحاب

السمو الملكى الاهراء وأصحاب المعالى الوزراء

وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين

الامير سلطان بقية ص ١

المسلمين في نيجيريا وبحث العلاقات الثنائية

كما استقبل سموه في مكتبه بالوزارة بعد

ظهر امس الطلبة الدارسين بالمعهد

الدبلوماسي بالرياض وبعض موظفى الاجهزة

الحكومية ذات العلاقة بالعمل الدبلوماسي

اشتماكات بقمة ص١

ومن جهة اخرى تبادلت المراكز الحزبية

ووقعت اشتباكات حزبية مسلحة قمل

مع الاطراف المنية فتوقفت الاشتباكات -

وجرى خلال المقابلة استعراض اوضاع

والاعتزاز بدينه العنيف --

فغامتك الحكسة .

وعسكريين .

كما اعرب جلالته عن امله في ان تزداد

الاردنى . الفلسطيني هو التحرك في المجال المربى والدولى بعد توقف اللجئة السباعية العربية عن عملها وقال ان هذا التحرك الاردني القلسطيش جزء من تحرك عربي من اجل اعادة الحياة السياسية للقضية

المشتركة الصادر عام ١٩٨٠ .

واكد على اهبية قيام وحدة اردنية فلسطينية ومورية لاستعادة الاراض المعتلة في حالة استمرار الرفط الأمريكي الاسرائيلي لجهود عملية التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط ودعا إلى تضامن عربى لمواجهة الموقف الامريكي الاوروبي الرافض للحقوق العربية -

سعود الفيصل بقية ص١

وجدير بالذكر ان الشيخ صباح الاحبد

والسيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون

الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة قد

قاما من قبل بزيارات لكل من بغداد وطهران

بناء على تكليف من دول مجلس التعاون

وصرح الشيخ صباح الاحمد قبيل

مفادرته بأن زيارته للجزائر تأتى بتكليف

من المجلس الاعلى لدول مجنس التعاون

لدول الخليج العربية خلال انعقاد دورته

الخاصة بالكويت في شهر توفيس الماضي --

وقال ان المجلس كلفه وقتها بزيارة كل من

سورية والجزائر وليبيا وان زيارته الحالية

واضاف الشيخ صباح الاحمد انه سيبحث

وحول ما اذا كان سيتم بعث موضوع

الحرب العراقية . الايرائية خلال اجتماعات

مجلس جامعة الدول العربية في تونس يوم

الاثنين القادم -- قال الله من الطبيعي ان

يبحث هذا الموضوع وتطوراته الخطيرة أي

لدمشق مؤخرا في نطاق هذا التكليف حيث

نقل رمالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح

امير دولة الكويت ورثيس الدورة الحالية

للمجلس الاعلى لمجلس الثماون الى الرئيس

محمد الفايز

وكان الشيخ مباح الاحمد قد قام بزيارة

بعد انتهاء هذه الزيارة امكانية زيارته لليبيا

تدخل في هذا الأطار .

أطار الجامعة العربية -

السوري حافظ الاسد .

بهدف ايقاف الحرب بين المراق وايران .

الثلاثاء الماضي •

واكد الزعنون مجددا ان هدف الاتفاق

الندوة الاقليميسة ووسف الزعنون الواقف الفرنسية لتنظيم وادارة التعاون والبريطانية الحالية تجاه القضية الفلسطينية بائها مواقف تراجعت بشكل مليعوظ عن الفني بمجلس التعاون واعلان البندقية والدول السوق الاوروبية الكويت ـ بدأت امس بالكويت اعمال

لتلك القضايا -

الندوة الاقليمية لتنظيم وادارة شؤون التعاون القنى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتناقش الندوة التى تستساسة خبسة ايام الغبرات الفنية ومجالات التنظيم والتعاون الفنى وأسس التعامل مع المنظمات الدولية المتخصصة بهدف التوسل الى مبادىء عامة في مجالات

● ابراهيم الصبحن

شامل للموقف العربى الذى يحظى بأعيية

كبيرة في جدول الاعمال وان الاتصالات

مستمرة بين قادة دول المجلس واشقائهم

وقال البيد الصبحى ان دول المجلس

تتشاور فيما بينها حاليا بصدد الاتفاق

الاردنى . الفلسطيني . كما انها تنتظر

بلورة موقف عربى موحد من أزمة الشرق

دي کويلار

يزور المنامة

المنامة . يقوم جافير بيريز دى كويلار

وقال المركز الاعلامي التابع للامم المتحدة

ل المنامة ان دى كويلار سيبحث غلال

زَيارته مع المؤولين في البحرين عددا من

القضايا الدولية الراهنة بما فيها الحرب

المراقية . الايرانية والوضع في منطقة الشرق

الاوسط وجهود الامم المتحدة لايجاد حلول

السكرتير العام للامم المتحدة في الرابع من

ابريل القادم بزيارة للبحرين تستغرق يومين

في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

العرب فيما يتعلق بأزمة الشرق الاوسط

التعاون الفني - ـ ويشارك أل هذه الندوة التي يحضرها الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشؤون الاقتصادية - رؤساء ومديرو الاجهزة المعنية بشؤون التعاون الفئى

كها أكد على تماسك دول المجلس ووقرفها صفا واحدا في وجه أى اعتداء قد تتمرش له ای منها منوها بالنتائج الايجابية للتدريبات الشتركة التي قدمتها قوات دول المجلس . وقال في حديث مبعني نشر بالكويت

امس أن بلاده منذ بداية الحرب العراقية الايرانية وهي تدرس اتجاهاتها وتجهيز مواقعها ودفاعاتها الجوية والارضية لتكون مستعدة للنتائج . وحدر الشيخ سالم من أي اعتداء على الكويت وقال دائدًا اتخذنا كافة الاستعدادات تعسيا لاي احتمال من هذا

وأعلن الله تم اتشاذ اجراءات مستقبلية لحماية ناقلات النفط

الكويتية كما أعلن اله سيتم خلال السنوات الست القادمة انشاء جيش احتياطي للجمش النظامي في الكويت . وكشف النقاب عن جزيرة (بويان) الكويتية أصبحت جزيرة عسكرية مجهزة بالمافع المضادة للطائرات - وشدد على تسك بلاده بسياسة تنويع مصادر

وقال الشيخ سالم ان دول مجلس التماون هي في طريقها لتفكيل قوات دفاع مفتركة تسبى • درع الجزيرة » وستشارك الكويت في كتيبتين والملكة بلواء وباقى القوة من دول المجلس الاخرى وستكون القوة بامره لواء سعودی ۰

الملومات والغيرات للحفاظ على سلامة المنطقة ضد احتمال أي عدوان -وحول شرب ايران مؤخرا لناقلة النفط الليبيرية قال أن الهجوم وقع أن المياء الدولية بميدا عن الكويت ومسؤولية الكويت هي في اراضيها-

وقال ان دول المجلس تتيادل



سالم الصباح : دول الخليج ساهرة على أ

الكويت . أكد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم سباح السالم أن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية دول مسالة لا تناسب احداً العداء ولكنها لن تتساهل مع أي محاولة للعبث بأمنها داخليا أو خارجياً .

اتهام ١٦١ من الاخوان المسلمين

بالتآمر لقلب الحكم السوداني

القاهرة . ذكرت مصادر دبلوماسية أن ١٦١ شخصا من جماعة الاخوان المسلمين

المنامه . وصل المنامه صباح امس معالى وزير التخطيط الاستاذ عشام ناظر في زيارة رسية ادولة البحرين تستفرق يومين ضمن الزيارات المتبادله يين المسؤولين بدول مجلس التعاون لدول الغليج العربية .

وميجرى وزير التغطيط خلال الزيارة معادثات مع وزير التنبية والصناعة البحريني السيد يوسف احمد الشيراوى تتناول بحث سبل تعزيز التعاون في مجالات التنمية والتخطيط بين الملكة والبخرين •

هنًا وقد استقبل الشيخ حمد بن عيسى ال خليف نالب امير دولة البحرين امس الاستاذ هشام ناظر وتم خلال المقابله استمراش العلاقات الثنائية القائمة بن البلدين .

كما استقبل الشيخ خليفه بن سلمان ال خليقه ركيس مجلس الوزواء البحريني الاستاذ هشام ناظر وتم خلال المقابلة بحث عدد من الامور المتعلقة بالملاقات والتماون الثنائي القائم يين

"المذوجة - وميل. ألى الملوحة جود هير أطين السيد فرج فاصل المرووض وزيد التربية والتعليم والشباب بدولة الامارات العربية المصعدة والوف المرفقة له المشاركة في المتناعات المؤكر الثامن لوزوام التوبية والتعليم والمنارك المد الاجتماعات النظائم بالرغوق النبال عنالات الدروية والكالية

وقال أن السلية الدومية في دول المليج العربية فيهدو تقديم الميرها في مجالات التربية والفلوم والثقافة والتعليم العائي يا وقد توسيت وإشام ليهمت

الكتب التربية العزيد في حول المجارية الذي بينية اليوم . الأحد السرح النب الماروي "عقد ويتولا باد المؤلس عبدف ال عنب الامنان العرب علت في منطقة المجليج التربية المدن "، متريا شرافيل في ألا تضع

الشارقة . وصلت صباح أمس الى ميناء الشارقة المدمرة الحربية البريطانية وأتش أم أتش مانشيستر. في زيارة ودية للبيئاء تستغرق أربعة أياء وتعتير هذه المدمرة من أكبر سفير الدفاع الجوى والبحرى في الاسطول البريطاني ومن أحدثها تجهيزا بالاسلعة ووسائل الدفاع عن النفس وحماية

انسانية ومكارم اخلاق واقامة للحق واسقاط

وتحدث التويجرى عما حققه المففور له

الملك عبدالعزيز مؤسس هذا الكيان المعليم عي

وأكد ان للمملكة دوراً كبيراً في المعافظة

على التراث والقيم ووسف هذا الدور بأند

ثم القيت عدد من القصائد المريية والتبطية بعد ذلك بدأ الاستمراض الذي

شارك فيه طلاب معهد التربية الرياضية

وفرق الفنون الشعبية كما اشتركت في العرش

وقد رافق عدا الاستعراض تقديم الوان من

الرقصات والاغانى والعروض الشعبية التي ال

بعد ذلك ادى جلالة المنك فهنا بن.

خلال عملية سرية 💠

عبدالعزيز المقدى والحاضرين صلاة المفرب.

بقية ص١

مارس العالى خلال اجتماع بين جورج بوش

فالب الرئيس الامريكي والرئيس السوداني

وقال مراسل الصحيفة - شارلز باورز * أنْ

سلطات الامن السودانية في (الفطاريف)

اعتقلته لمدة ١٦ ساعة عندما اقترب من مكان

وقالت العمعيفة ان الاتفاق على مثلل

المجاهدون يأسرون به

اليهود تم بين جورج بوش نالب الرليس،

بقية ص ١

بساعدة ثلك الوثائق من أسر اربعة وثلاثين

شخصا من عملاء ادارة الاستغبارات أل

وقالت الوكالة ان المجاهدين المكتوا

الامريكي والرئيس نميري .

عملية النقل ثم اطلقت سراحه بعد انتهافها

قدمها طلاب معهد التربية الرياضية -

مجموعة من الخيول الهجن ،

حضاري وانساني -

جعفر نبيري .

ورجاله المخلصون الذين اوصلوا المبلكة إلى

هذا الموقع الكريم مستشهدا بما ذكره احد

الفلسطينية وبالحقوق الشروعة للشهب القلسطيني -

واعرب عن اعتقاده بأن هناك بدادر مضجعة في موقف الحكومة الامريكية وقال

كوسيلة للحفاظ على قوة الدفع الحالية واعرب عن امله في ان يتمكن مورفي من حيل افكار معينة خلال زيارته بعد ان

لاحماء تراث بقية ص ١

وأوضح نالب رليس العرس الوطنى الساعد عملية ارتباط الماضي بالحاضر والحاضر بالمستقبل مشيراً الى اله سيتم في المستقبل استعضار اعمال كتاب وشعراء

وتساءل في هذا الصدد عما سترى الإجمال القادمة التراث والادب والفكر العالى مضيفا ان ذلك يؤرق الاثبان المبلم والعضارة

وأكد على أهمية الاحساس بالمسؤولية تمكس ماحققه الأباء والاجداد من حشارة

كها سيدرس المجلس موضوع الدعم الاقتصادي والدبلوماسي للبنان وموضوع العجز المالي في ميزانية وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين وامكانية اصدار جواز سفر خاص بهم وتقرير الدورة الرابعة والثلاثن للوتمر الشرفين على شئون الفلسطينيين -

وسيناقش المجلس في المجال العربي مشروع النظام الاساسي للصندوق المالي لاعادة تعمير ما دمرته الحرب في لبنان من الفلسطيني في الأراشي المعتلة .

بعض الدول العربية من هذه الحرب . وسينظر المجلس في التعاون الافريق ومسألة نقل اليهود الفلاشا الى فلسطين المعتلة وفي المجال الاقتصادى سيبحث مجلس

الجامعة العربية امكانية عقد ندوة حول الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في الاراضي العربية المعتلة وامكائية جدوى انشاء جهاز تسويق لمنتجات الضغة الفربية وقطاع غزة . كما سيدرس الحالة الاقتصادية وتأثيرات الجفاف بافريقيا .

وعلى المعيد القانوني سينظر المجلس في النظام الاسامي لمجلس وزراء النقل العرب ومشروع الميثاق العربى لعقوق الانسان واخيرا سيبحث المجلس المركز المالي للحامعة العربية وموقف الدول الاعشاء من سداد مساهماتها في موازنة الامانة العامة للحامعة .

متروك لمنظبة التحرير الفلسطينية وحدها مشيرا الى أن الاردن سيواقق على الوفد ونغى السيد طاهر المصرى نفيا قاطعا انه قدم قائمة باسماء بعض الشخصيات الفلسطينية التي يمكن ان تشترك في عذا الوقد للادارة الامريكية وقال اته ابلغ

وزير خارجية بقية ص ١

مجلس الجآمعة بقية ص١

وذكرت مصادر مطلعة ان محادثات الاسد

وكانت القوات اللبنانية قد اعلنت في الاسبوع الماضي انها ء استعادت استقلالها ه عن حزب الكتالب ومياسة الرئيس الجميل كيا طالبت بصغة خاصة بتعزيز الميليشيات السيحية عسكريا والاامة نظام فيدرالي أل لبنان وذلك جاء بعد اربعة ايام فقط من الزيارة التي قام بها عبدالحليم خدام نالب الرئيس السورى الى لبنان يومى ٩ و١٠

وكانت زيارة الوسيط السورى تستهدف

حركتهم الى تهديد مصالح لبنان • ومن جهة اخرى قان وساطة سوريا في الشؤون اللبنائية قد توقفت مما ادى ال تشوب الازمة وتدهور الجو على السعيد

كما ظهرت مرة اخرى العواجز التي اقامتها المبليشيات على طرق المرور بن

وذكرت صعيفة «العمل» اللبنائية الناطقة باسم حزب الكتائب نقلا عن مصادر سياسية الها • ترفض التمرد في المناطق المسيعية وانها تطالب بتسوية هذه المسألة بأسرع مايمكن • •

الاسد والجييل بقية ص١

ومن المقرر ان يتوجه الوزير الكويش عقب هذه الزيارة الى ثونس للاشتراك في اجتماعات مجلس جامعة الدول العربية التى ستعقد هناك على مستوى وزراء الغارجية يوم الاثنين القادم -وكان الشيخ مباح الاحبد قد قام مؤخرا

اللبنائي -الوزارى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم اعماله في الرياض يوم

مصالحة الاطراف اللبنائية المتعارضة داخل وقالت هذه المسادر أن التمرد الذي قام يه

وكان قد وقع تبادل قصف عنيف لبلة

عودته الى بيروت عقب زيارته لدمشق الى اللبنانيين رسالة تتضمنن رؤيته للاوضاع القالمة في لبنان كما سيوضح الامور المتطلقة بالازمة التي يسر بها حالياً حزب الكتائب

حكومة الاتحاد الوطني -

امس بين الجيش اللبنائي والمليشيات

قطاعى العاصية وللمرة الاولى منذ شهور بدأت ميليشيات من القوات اللبنائية في نفتيش السيارات من جديد عند مداخل ييروت الشرقية .

بزيارة للعراق بناء على تكليف من المجلس

جعجع ورجاله يستهدف في المقام الاول ازعاج دمشق التي قام جيشها بتعزيز مواقع في شمال لبنان وقطع الطريق الساحلي كما وجهت دمشق تحذيرات شديدة للمتمردين واكدت انها لن تقف مكتوفة الايدى اذا ادت

السياسي وصعيد الامن -الدرزية التي يتزعمها وليد جنبلاط في الجبل اللبئاني شرقى بيروت •

الولايات المتحدة واسراليل .

والجميل تناولت انعكاسات التمرد الذى قامت به الميليشيات المسحية بقيادة سمع

مارس الحالي .

وسيدرس مجلس الجامعة العربية في المجال الدولى أيضا موضوع اتجاه دول أوروبا الفربية نحو اتخاذ موقف موحد ضد المقاطعة العربية لاسراليل والتعاون النووى بين فرنسا واسرائيل وكذلك موضوع دعم منظمة اليونسكو -

مغيمات فلسطينية ومساكن ولمساعدة الشعب ومن ناحية اخرى سيبحث المجلس تشاط اللجئة السباعية العربية المكلفة بستابعة تطورات الحرب العراقية . الايرانية وموقف

القلسطيش الذي توافق علمه المنظمة . المسؤولين في الادارة ان هذه القائمة يجب أن تأتى من المنظمة او ان توافق عليها المنظمة .

عملية أحيالها وربطها بالعضر ٠٠٠

أ. وذكر الوزير الاردني أنه تبادل مع جورج شوائز في اجتماعهما ليلة امس الاراء حول المرحلة العالية والتحرك الراعن وأنه لم

قبول الولايات المتحدة بمنظمة التحرير

للاسراع بعبلية المفاوشات

تنتهى الادارة من عملية مراجعة سياستها في

الاصالة والمعاصرة بجانب صيانة التراث من التبعثر والتبعية .

وللنظمة -

والاسالة تولى اهتماما كبيرا بالعضارة السابقة مشيرا الى ان مشاركة علمائها في وأكد التويجرى ان هذا المهرجان يحيى الماض ويمنحه فرسة اللقاء مستقيلا ويصل

ومفكرى هذا العصر مثلما تستعشر الان

التاريخية وعملية تقديم الكتاب والتاريخ الى الاجيال الاتية - وأشار الى الرموز المابية والادبية التي يتضمنها الهرجان موضعا أنها

ويتم التوصل إلى نتائج محددة .

الحياة ، وذكر ان المملكة ذات العضارة التاريخية

واثار الى أن القضية الإساسية الأن عي

مفكرى العرب من أن العرب لم يسعدوا في شبه الجزيرة العربية بمن يجمع شملهم متذ وقال اله اقترح على شولتر ان تعلن عيد الخليفة عمر الى أن جاء العهد السعودي الولايات المتحدة عن قبولها لمبدأ حق تقرير وذكر أن هناك سياقاً في هذا العصر بين المسي للشعب القلسطيني على اساس الاتحاد المقول والافكار وعلي قدر مكانتنا الكونقيدرالي المطق عليه بين الاردن التاريخ البشرى والعضارى ادخلنا القير أن حلبة السباق وهو ما تضع له دولتنا بقياطة جلائة الملك المفدى الحوافز على طريق

> انها مهتمة بتشجيع الاتفاق الاردنى . القلسطينى وتعتبره الفاقا هاما ووسيلة وقال أن الولايات المتحدة مازالت حدرة ولا تريد التسرع وان ادارة الرقيس ريجان أعلنت عن زيارة ريتشارد مورق للمنطقة

الماضى البعيد والقريب .

الدينة .. وخلال غارات شنوها في تنس الاشتراك السنوي

للوزارات والمياع افكويست ووالمريال

مرعم المؤسنة أيتيس لبخرير المشع المطاطبي VOO NO 10 AFA V 73 C O 70 77 20 C 7773330 7. V 6030 سنزل الإداغ العامة | ستكرتبر للتحرير | اكذُ جبرُ في مراده ع مراده ع

المحاسسية الزعوز فارت النويع والننوان أنمازه دفا مشيب

مكتب الرمايش البغيادية عمارة الجوهرة 2-52747 **ግ**{ኒኒኒ\^^

مكتبعة أمكناليغالنوة مكندالطائف مكتب البطام أمكد ندييث أمكنيت أبها بالب قباد الماع أبوالعاهبة اشاع ١عاء الدار الدوامة جوار صربت ٧٤٧ |على مرسى توكستان | ٤ . شقة : ٥٠٥ |الغزابة يغسدها | مؤيديات ما كلم ملغ عبر

مكتب الباحة الشارع العام عمارة السبيخ احمدتنى لايشدى V50-007 :=

للتركات المؤسّات النولص فالإ •• كل يالما

الدوحة ــ اجتمع الشيخ عبد العزيز

بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول بدولة

فطر أمس مع كور كريستيانس وزير البترول

والطاقة النرويجي والوفد المرافق الذي يزور

الدوحة __ وصل الى الدوحة أمس

الدكتور عي المدين صابر المدير العام

للمنظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم

للمشاركة في المؤتمر العام الثامن لوزراء التربية

والتعليم والمعارف لمكتب التوبية العربي لدول

اخلج الذي يدأ أعماله هنا صباح اليوم

القاهرة ــ ذكر هنا أن الرحلات الجيبة

من القاهرة الى بغداد قد توقفت أمس الأول

للمرة الثالثة خلال امبوع واحد. وقد

الغيت هذه الرحلات بسبب تصاعد

العمليات العسكرية على الإهداف المدنية بين

O دی _ بدأت هنا صباح أمس الندوة

العالمية للعامين على الحياة التي ينظمها الاتحاد

العام العربي للتأمين بالتعاون مع جمية

O بروكسل ــ وافق عبلس الشيوخ

البلجيكي صباح أمس على مشروع قرار

بالطة بالحكومة بشأن نشر الصواريخ

الإوروبية في بلجيكيا بأغلبية ٩٧ صوتا في

مقابل ٦٩ صوتا وامتناع النين عن

ناكوك ــ أعلن المــؤولون عن شركة

اخطوط الجوية التايلندية أمس أن الشركة

قررت أن توقف مؤقعا وحلاميا الى بغداء الر

O القاهرة _ غادر القاهرة أمس وإير

القوى العاملة ورثيس العمال المصري سعد

عبد احد مترجها الى عمان في زيارة للأردن

تستغرق عدة أيام يجري خلافا محادثات مع

وزير الشؤون الاجتهاعية والعمل الأزدني

القاهرة _ اجتمع وزير الإرقاف المصري

الاحدي ابو النور أمس مع حاجي خيانا

وزير الحج والارقاف بماثيزيا الذي يزور

القاهرة حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث

تدعم العلاقات بين البلدين في الجالات

أكد على كل من تتراسل معهم

باستخدام الرمز البريدي الخاص بعنوانك

التصعيد في النزاع العراقي الإلواني .

الدكتور ليسير عبد الجيار .

الدوحة حاليا .

المراق وايران .

الماوات للتأمين .

سياس مسؤول بالقاهرة قوله ان العاصمة

الممرية ستشهد خلال الايام القليلة القادمة

دحدثًا عربيا هاما ، مشعرا الى ان كلا من بشاد وعمان على صلة بهذا الحدث الذي يدخل في

اطار التحرك السياسي والمبكري المصري

لدعم الموقف العسكرى العراقى على جبهة

كرامى يدعو العرب

لدعم لبنان

ييروت ـ وجه السيد رشيد كرامي رئيس

الوزراء اللبناني نداء الى العرب دعاهم فيه

الى التحرك والوقوف الى جائب لبنان -- وقال

في كلمة له ليلة امس بمناسبة يوم الطفل

العالمي و انتا نقف في المعتدق الامامي دفاعا

مجلس الامن

يدعو بريتوريا

لوقف الإهاب

أمس جنوب افريقيا الى انباء عمليات العنف

والاضطهاد التي تمارسها هند سكان البلاد

وندد رايس عبلس الامن (بليسي رايطيكا)

بشفة بالممارسات العنصية لحكومة جنوب افريقيا

مشيرا الى قيام سلطامها باطلاق النار على المواطنين

العزل وقتل ٩٧ منهم الناء مظاهرة يوم الحميس

اليابان تدعو

لوقف قصف المدن

في حرب الخليج

الياباقي أيران والعراق الى احياء اتفاقية يوليو

١٩٨٤ التي تقطى بالاستاع عن مهاجة

وقال وزير اخارجية الياباني في تصيحات

اذَاعتها وكالة الإلباء البايانية انه يعتزم ان يدعو الى

الأهداف المدية .

طُوكِيو ــ دعا شيتارو ابي وزير الخارجية

الام المتحدة ــ دعا مجلس الامن الدولي ليلة

عن لبنان وكرامة العرب جميعاً ٠٠

تونس ـــ غادر تونس الى القاهرة أمس

وفد تحاري تونسي يضم ٣٥ من رجال

الإعمال وتمثلين عن شركات ومؤسسات

تونسية متخصصة في عمليات الاستراد

كإ يضم الوفد الذي يشرف عليه الديوان

القرمي التونسي للتجارة تمطين عن الإتحاد

التونسي للنجارة والصناعة ومركز النهوض

بالصادرات التونسية واتحاد الصناعة والتجارة

فشل برلمان اليونان

في انتخاب

الرئيس الجديد

الرليس الجديد لليونان خلال دورة الانتخاب

الثانية التي جرت أمس لعدم حصول المرشح

وذكر رادير الينا أن كريستوس زيتاكيس

عضو محكمة النفض والمرشح الوحيد للوقاسة

أخفق في الحصول على تصف عدد أصوات

البرلان البالغة . . ؛ صوتا وهو الحد الادق

وأشار الى أن زيتاكيس قد حصل على

بكين تدعو

ايران والعراق

لوقف قصف المدن

بكين ــ طلب زهار زيانج وليس وزواه

الصين من ايران والعراق طبط النفس

ووقف قصف الأهداف هم العسكرية

بالقنابل كم تحدد الاتفاقية المرمة بنهما في

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان

ويس الوزراء الصيني طالب بذلك خلال

ان تضع الحرب بين الدولتين أوزارها في وقت

وقد سلم المعوث الإيراني الذي كان قد

وصل الى بكين يوم الأربعاء الماضي رسالة من

رئيس وزراء بلاده زهاو .. كا اطلعه على اخر

بكر عن طريق المفاوضات السلمية

يونيو من العام الماضي .

للفوز عنصب الرئيس .

۱۸۱ صوتا .

على النصاب القانوني لفوزه بالمصب .

الينا _ فشل البولان اليوناني في التخاب

بي - صرح السيد خورشيد عالم خان وزير الدولة الهندى للشؤون الخارجية بأن بلاده ستجرى مشاورات مع دول حركة عدم الانحياز حول المبادرة الهندية لايقاف الحرب العراقية ـ الايرانية بعد تلقى الرد من الحكومة الايرانية مشيرا الى ان مبعوثًا هنديا توجه مؤخرا الى طهران لتسليم الرئيس الايراني على خاميني رسالة من راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الامريكية والموفيتية قد الفقط على بذل

واعرب الوزير الهندي عن امل بلاده في الماضي . ان تكلل ماعيها بالنجاح - حيث اكد ان ومن جالب اخر تفي احد اعضاء الوقد الهند تسمى لايقاف الحرب العراقية . الهندى المرافق للوزير ان تكون بلاده قد الايرائية والوصول الى تسوية سلمية شاملة الترحت على العراق وقف اطلاق النار لمدة وعادلة تنهى النزاع المستمر بين البلدين منذ ثلاثة اشهر م وقال ان الوقد الهندي المكلف قرابة خيس سنوات ، واضاف الوزير الهندي الذي كان قد توقف

بدبى امس الاول وهو في طريق عودته لبلاده من بغداد ان الرئيس العراقي صدام حسين حمله رد العراق على مبادرة رئيس وزراء الهند خلال اجتماعه به يوم الغبيس

بالتوسط بين العراق وايران سيسافر الى ومن جالب اخر لسبت صعيفة

واضافت هذه المصادر اله جرى خلال الاجتماع ايضا بحث موضوع أففانستان جنبا الى جنب مع الحرب العراقية . الإيرانية مما

وموسكو على مستوى عال . طهران يوم الجبعة القادم لمواصلة مساعيه « الاتحاد « الصادرة في ابوظبي امس الى

يشير الى وجود صفقة امريكية سوفيتية حول الحرب العراقية . الايرانية ، مصادر موثولة في فيينا قولها ان الادارتين

المولات علوها معتر متوال الأميل المواقع التواقع منعر تر فيد فقر فها تشهدتها الكِلْ والمنت المالك إموان علال الود والع قبل فاله وعال الحبه الكوية فغوية وكذن الفاعق طيا الجوية للله وأهاف للعصر العايدي الذيجى الراد خافي الطرابة

همينة ومؤجهرة في عفراة القرار من اختبد المنكهة .

وَأُوْتُوْمَتُ أَلْمِنْ وَقُلِها إِنَّ الْمُأْوَثُ قُلُ رِفَعَ لِيَّالَّ أَسَى وَالْ العلوادة عر توجيها الى زها والج ينوع عن رهى حورة صعوة تُقع لِ عَرَّ أَلِمَهِنَ عَلَى بَعْدَ قَوْلَةً ﴿ كَامَنَ جَنُونِ شَوْلُ مِينَاهِ وَكُوتُمُاكُمْ وَيِمَا خُ الصَّابِاتُ فِي الوَّقِيِّ الْفَالِيِّ فِي أَحْدُ مِسْتَدَعُواتَ

الاصال بالطرادة التي كالت على مجهية الدرية» ...

جهود جادة من اجل منع توسيع الحرب

المراقية _ الايرانية وأن هذا الاتفاق قد ثم في

لقاء سرى عقد في العاصبة النساوية يوم

الاحد الماضي وحضره مبثلون عن واشنطن

مكرول الحنية أي حياظهم السلطات واستجوات الزاد الطالم

مظاهـــرات عربية غـداً في ٩ مدن أميركية احتماجاً على الارهاب الصعيوني في مِنوب لبنان

واشنطن . تنفذ الجاليات العربية واللبنائية في الولايات المتحدة يوم غد الاثنين مظاهرات في تسع مدن امريكية من بينها واشنطن العاصمة واحتجاجا على الاحتلال الاسراليلي لجنوب لبنان واستمرار المهارسات التصفية الاسراليلية ضد

> ويشارك في هذه المطاهرات مصطفى سعد ابرز زهماء مدینة (صیدا) والای اصیب بالعمى من جراء انفجار عنيف نفذته قوات المدو الاسرائيلي قبل جلالها عن سيدا .. كما يثارك بها عشو مجلس النواب الامريكي السابق جيبس ابورزق وعضو اللجنة المنظبة

> واوضح ابورزق في مؤثير صحفي علده ليلة امس ان هذه المظاهرات تأثى احتجاجا على سياسة الارهاب والتصف التي تبارسها سلطات الاحتلال الاسراليلي في جنوب لبنان من خلال سياسة (القبضة العديدية) والهم السحافة الامريكية بالتعاطف مع اسرائيل

وزارة البرق والبريد والهاتف

إالمهُ ديرييّة العامسَة للسَرِينِيدُ

الرمز البريدي

منطقة ألر يساض . الوارات والمالح الحكوية.

مدينة جسسدة

على صفحات هذه الجريدة

سنتابع نشر دليل الرمز البريدي على النحو التالى:

• صناديق الريسد.

ُ * صناديق البريسند .

مكاتب البريد خارج المدن.

. الوزارات والمالح الحكومية

مكاتب البريد خارج المدن.

المنطقة الشرقية

الوزارات والمالح الحكومية.

مكاتب البريد خارج المدن.

* صناديق البريسد.

ان المراسلين كانا موجودين داخل سفوف

لعدد من قرى جنوب لبنان وقبول الصحف بالرواية الاسرائيلية لهذا الحادث التي تدعى

واكد أن رجال المقاومة اللبنائية يخوشون لضالا مشروعا خلافا للمزاعم الثى تروجها الصحف الامريكية التى تصفهم بأنهم

وممارسات جيشها في المنطقة . ايفرين يزور واشنطن واشار في هذا الصدد الى قيام قوات االعدو انقرة . يبدأ رئيس الوزراء التركي الاسرائيلي بقتل مراسلين تابعين لاجدى تورجوت اوزال يوم الاربعاء القادم شبكات التلفزيون الامريكية خلال اقتحامها زيارة للولايات المتحدة تستفرق عدة

المسؤولين الامريكيين تتناول التعاون المقاومة اللبنائية . الاقتصادى والمسكرى الى جانب استمراض عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وتبادل وجهات النظر بصدد تجديد اتفاقية التماون والدفاع المسكرى المشترك بين البلدين .

يام ، يجرى خلالها معادثات مع

الرقيس الامريكي روثائد ريجان وكبار



أحد الجرحي في الثمرد الذي وقع يوم أمس على منن الطراد الصيني خلال تلقيه العلاج في أحد مستشفيات صبول . وكانت السلطات الكورية قد احتجزت الطراد والبحارة بمد أن دحل الطراد المياه الكورية فيما يحقد أنه كان بغرض طلب اللجوء السباسي الى كوريا الجنوبية .

صندوق النقدوالبنوك التجارية تحديم قروض للأرجنتين

مساعدة مالية للأرجنتين طالما ان البرنامج الاقتصادي في هذه الدولة لايحرم نصوص اتفاق أبرم منذ ثلالة أشهر بين الأرجنتين وصندوق النقد الدولي

وقالت الصحيقة ان صندرق النقد الدرلي أوقف مساعدته لأن الأرجمين لم تحرز أي تقدم نحو خفص التضخم فيها والذي بلغ ٨٠٠٪ سنيها وذكرت ان الأرجنين كان يجب ان تتلقى نحو ٥٠٠ مليون دولار من صندوق النقد الدرلي

وذكرت الصحيقة ان البنوك التجارية كانت استعد القدم للأرجدين _ خلال الأسايع القادمة ــ جزءاً من قرض قيمته ٢ر٤ بليون دولار ولكنها ستمتع لأبها لاتقرض الدول المدينة التي لاتحترم التزاماتها مع صندوق النقد الدولي . وأضافت الصحيفة ان قروض البنوك التجارية ومساعدة صندوق النقد الدولي ستجمد طالما ان

وكبت الصحيفة نقلا عن مصادر حكومية ان صندوق النقد الدولي أبلغ الرئيس الأرجنيني للولايات المحدة لمدة اسبوع ـ بقراره لدى لقائه مع جاك دي لاروزيه رئيس الصندوق خلال

رفي بيان مشترك صدر لبلة أمس في نويورك ذكرت الحكومة الأرجنينية والبنوك التجارية الدائنة ان المفاوضات مستمرة مع صندوق التقد الدولى وان حكومة الأرجنتين مصرة على انحاد اجراءات لإنعاش اقتصادها القومي .

الاسبوع الماضي في واشنطن .

وأضاف البيان ان المهلة الضرورية لتطبيق هذه

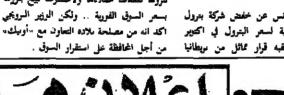
الإجراءات متؤحر سداد اول دفعتين مشروطتين لمندوق النقد الدولي .

يطقوا بشأن برنامج اقتصادي جديد . ١١

الدفاعية الباكستانية قد تحسنت كثيرا بفضل الأسلحة الجديدة التي تسلمتها البلاد .

راف ــ ١٩) من الولايات التتحدة وفقا لصفقة المساعدات العسكرية والاقتصادية الأمريكية لباكستان والبالغة ٢ر٣ بليون دولار والتي تهدف الى تعزيز القدرة الباكستانية امام التبديدات السوفيتية .

ودافع كريستيانس عن خفض شركة بترول هستاتويل، الترويحية لسعر البترول في اكتوبر الماضي والذي اعقبه قرار مماثل من بريطانيا



الدوحة ــ قال كورا كريستيانس وزير البترول والطاقة النرويجي ان زيارته الحالية لدولة قطر تهدف الى تبادل الآراء حول الموقف في ونيجيها فقال ان الشركة اصطرت لذلك لابا لم الشركات متضطر الى البدء في التحزين من جديد

مؤكداً حرص بلاده على تعزيز التعاون مع دول منظمة «اوبك» الدول الصدرة للبترول من أجل

> المدوحة قادماً من الرياض ان المباحثات التي اجراها مع الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية توكزت حول الاجتاع الأخير للأوبك كما تم ايضا تبادل وجهات النظر حول سبل المحافظة على استقرار السوق النفطية وأرضح الوزير الترويجي انه يجب ان يكون هناك توازن بين كمية البترول المطروحة في السوق

وتوقع كريستيانس ان تخفيض اسعار النفط بشكل طفيف على المدى القصير وان كان السعر ميرتفع على للدى البعيد . وأشار الوزير النرويجي الى ان انحفاض سعر لبترول خلال الأشهر الماضية شجع شركات

> قائد القوات يصل الى الكويت

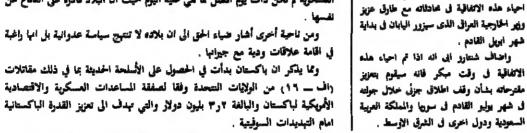
الكويت . وصل الى الكويت امس الجنرال كنجستون القائد العام للقوات المركزية

زيارته مع الثيخ معد العبدالله الصباح ولي المهد ورثيس مجلس الوزراء الكويتى والشيخ سالم الصباح وزير الدفاع لبحث عدد من الموضوعات منها التنسيق في مجال الاسراع بطلبات الكويت من الاسلحة التي ابرمت عقودها في وقت سابق •

وكان الوقد الامريكي قد قام بجولة شملت البحرين وقطر والامارات وسلطنة عمان اجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين في هذه

بن موسكو وبكن

ان وزير الخارجية السوفيتي الدريه جروميكو وسفير الصين الجديد في موسكو اتفقا على ضرورة تطبيع العلأقات يين



المسؤولين الأرجنيدين وصندوق النقد الدولي لم

وأشار كريستيانس الذي كان قد وصل الى وبين السعر من أجل الحافظة على استقرار السوق

البترول في العالم عل زيادة مخزونها وان هذه المركزية الاميركية

الامريكية يرافقه وقد عسكرى أن زيارة

وسيجتمع الجنرال كنجستون خلال

بحث تطبيع العلاقات

موسكو . قالت وكالة انباء الصح الجديده

واضافت ان جروميكو والسغير العينى تبادلا خلال اجتماع عقد بينهما امس وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام الشترك ومن بينها مسألة تطبيع العلاقات



وفد تجاري تونسي يزور القاهرة

واشنطن ــ ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس ان صندوق النقد الدولي أوقف كل

حي شهر مايو القادم .

راؤول الفونسين ـــ الذي ينهي حاليا زيارة رسمية

اسلام اباد _ كشف الرئيس الباكستاني ضياء الحق النقاب امس عن ان القوات وقال الرئيس ضياء الحق الذي كان يتحدث أمام عرض عسكري ان قوة باكستان العسكرية لم تكن ذات يوم افضل مما هي عليه اليوم حيث ان البلاد قادرة على الدفاع عن

السوق النفطية وامكانية المحافظة على استقرار السوق واضاف وزير البترول والطاقة الدرونجي في بعد انتباء فترة الشتاء القارس الذي اجتاح حديثه لوكالة الأنباء القطرية ان مباحثاته سنتوكز النصف الشمالي من الكرة الأرضية ثما زاد ايعنا حول التعاون الثنائي في بجال الطاقة .

وأضاف انه ثر لم تعدل شركة (ستاتوبا) استهلاك البترول على تصريف جانب كبير من تتروطا لفقدت عملاءها ولاضطرت لبيع بتروفا

اجتماعه مع نائب وزير الخارجية الايراقي الذي هزور بكين كمبعوث خاص لرئيس الوزراء واعرب زهاو عن قلقه العميق ازاء متموار قصف المدن المستمر في ايران والعراق الأمر الذي أدى الى خسائر فادحة في الأرواح والممتلكات واعرب عن أمله في

تطورات اخرب وموقف ايران . مصالح الميياه والمحارى بالمنطقة لغزية

للستادة مواطني مكة المكرمة بأن: مقرمشروع التشغيل والصيانة لجاري مكة المكرمة

قد انتقل الى المبنى الكائن بحى الزهراء المام دارا لرعاية الإجتاعية .. وإن المقاول انجديد للمشروع

مؤرسية حرث الع وهوالقنهاكالتاني:

٣٣٧٧٣٤ ٥ مكة المكرية

٤٤٧٢٣٤٥ مكة المكومة

0077700 مكة المكومة

وعلى أى مواطن لدسيه شكوى خاصة بالجارى

المِلتَصَالَ على مدار ٢٤ ساعة بالهواتفت الموصنحة اعلاه إعباراً من ١٧/١/ ١٤٠٥هـ



البناء بين الاجهزة الامنية في جميع دول

المجلس والذي يواكب تعاون ساثر

الاجهزة الحكومية المعنية في دول الحليج

العربية . وقال سموه ان هذا التعاون

سيستم بمعدل اعلى لما فيه مجتمعاتها وبما

بكفل تحقيق اقصى درجات الامن

واشاد سموه بالاستعداد الجيد الذي

قامت به الإدارة العامة للمرور في جميع

مناطق المملكة والتنفيذ الجيد لهذا

الاسبوع من قبل ادارة المرور في جميع

وذكر سموه ان ادارة مرور الرياض قله

بذلت جهدا ملموسا وواضحا لجميع

المتولين وذلك بدعم من الادارة العامة

للمرور وبمشاركة ايجابية من سائر الاجهزة

الحكومية ذات العلاقة في نطأق امارة

منطقة الرياض . كما نوه سموه بالجهود

الكبيرة التي بذلتها الهيئات والشركات في

هذا الاسبوع وشكر سموه جميع المواطنين

الذبن ساهموا في انجاح هذا الاسبوع وفي

ختام تصريحه وجه سمو الانمير سطام شكره

وتقديره الى هيع رجال الرور من ضباط

واقراد للجهود الكبيرة التي قاموا بها

لانجاح هذا الاسبوع .

والاستقرار والرخاء لها جميعا .

مناطق المملكة ..

الأمير مقرن يرأس

اجتماع لجنة متابعــة

مشاريع حسائل

🔾 حائل ـــ واس ـــ عقدت لجنة

متابعة مشاريع منطقة حاثل امس

اجتاعا برئاسة صاحب السمو الملكي

الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة

وجرى خلال الإجتاع بحث الطرق

الواجب اتباعها في تنفيذ المشاريع

ومتابعتها حسب الخطط المرسومة لها

مشاريع منطقة حائل تضم كل من

بلدية منطقة حائل ومديرية الزراعة

والمياه وادارة التعلم بمنطقة حائل

وادارة تعلم البنات ومديرية الطرق

ومديرية الهاتف والكهرباء بالمتطقة

بالربيد السطحي والطواف ٥٠٠٠ الاف قرية

وهجرة مقابل الف وخسمائية عام ١٣٩٠ هـ اي

بزيادة قدرها ١٦٦٪ أسا عقود القائسين بالعسل

البريدي في المناطق النائية فبلغت عام ٤ - ١٤ هـ

ستاتة وواحد وسبعين قائما بالعمل البريدي مقابيل

١١٦٪ اما أعداد صناديق بريد المشتركين فقد

وصلت عام ١٤٠٤ هـ الى ١٧٣٣١٥ صندوقيا

بريديا مقابل ١٣٥٠ صندوقا عام ١٣٩٠ هـ أي

بزيادة قدرها ١٧٥٤ في المائلة واضاف قائبلا أن

والمقترحات التي بلغت خمسة وثمانين موضوعنا ستم

ونحدث الاستاذ على شيسخ جنل الليبل أمين عام

هيئة بريد الخليج قائلا : إن هذه السنة الحميدة

التي استنتها المديرية العامة للبيد في عقد هذه

المؤتمرات بدأت منذ استقلال ادارتها وميزانيتها عام

كإ ذكر الاستاذ عمد سعيد كركدان رئيس

قطاع النقل الجوي البريدي بالخطوط المعودية

كلمة قال فيها منوها بجهبود وزارة البرق والبريسند

والهاتف في مبيل ايصال الرسالة الى صاحبا في

وفي نهايسة الخفسل جرى تكسريم للوظسفين

المقاعدين من ادارة البريد الذين خدموا في هذا

الجال سنوات طويلة وذلك من قبـل معـالي الوزيـر

وهم السيد جعفر الجثنى وعدة خدمته سبعة

وثلاثين عاما والسيد اسعد محمد حمزة خليل ومدة

خدمته ٥٠ عاما والسيد على شيخ جعفر الل

الليل ومدة خدمته ٣٥ عاما والاستاذ عبد الكريم

اخذ العبد الحسن الضويحي ومدة خدمته 1 \$ عاما

والاستاذ عبد الكريم محمد عبد الله الملياري ومدة

خدمتمه ٣٦ عامسا . هذا وصوف يواصل المؤتمر

جلساته لمناقشة الموضوعات المطروحية على جدول

أعماله للدة خسة أيام . هذا وقــد أقيم المُؤْمّر في

مقر الإتصالات السعودية بالطائف . وقد حضر

هذا المؤتمر امير الطائسف الشيسسخ صالح السالم

واللكتور حسن حزة حجرة رئيس بلدية الطائف

ومدراء عامين البريد بالملكة .

وقت قياسي . وهو ما سمى بالبريد المعتاز .

١٣٩٣ هـ وقد حققت نتائج باهرة .

مناقشتها خلال ايام المؤتمر .

وجدير بالذكر بان لجنة متابعة

حائل وذلك بمقر الامارة .

في الثالث والعشرين من الشهر الحالي

الأمير ماجد يفتتح الندوة الفكرية لرفياء ومدير

• جدة . واس . يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في الثالث والعشرين من شهر رجب الحالى الندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومديرى الجامعات من الدول الإعضاء السبع بمكتب التربية العربي لدول الخليج وتستمر يومين -

صرح بذلك نائب مدير عام مكتب

التربية العربى لدول الخليج الدكتور

على محبد التويجري ٥٠٠ وقال ان

عنوان الندوة هو التوجيهات

المنشودة للتطوير النوعي للتعليم

الحاممي خلال العشره اعوام القادمة

ومنظمها مكتب التربية العربي لدول

الخليج وتستضيفها جامعة الملك

والمعارف في الدول الخليجية الذي

وتبادل الخبرات والرأى لتحقيق

ومديرى الجامعات الخليجية .

الأمير محمد بن فهد يعزى الأمير عبدالمحسن بن جــلوی ..

🤃 الدمام 📖 واس 🕳 قام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد من عبدالعزيز امير المنطقة التدقية أمس ويارة. لسمو الأمير عبدالمحس بن حلوي لتقديم التعازي في اخيه سمو الامير تركي بن عبدالله بن حلوى الذي انتقل الى رحمة الله تعانى يوم الأحد الماصي .

أمير الجوف :

الميزانية هــو على استمرار دفع عجلة التنميــة 🥥 آخوف 🗕 خالد ذیاب العرسان اكد معالى امر منطقة الجوف عبدالرهن الاحد السديري بان اهم ما يميز الميزانية الجديدة والتي جاءت متزامنة مع بداية الخطة الخمسية الرابعة هو الحرص على استمرار دفع عجلة التمية . والتطور التي تشهدها تملكتنا وفتح انجال للقطاع الخاص ليلعب دورا كييرا وبأخذ فرصته للمشاركة في استكمال مشاريع النماء هذه البلاد واشار معاليه الى ان صدور المزانية الجديدة بهذا الشكل وفي هذه المرحلة التي تشهد وضعا بتروليا مضطربا يعتبر انجازا كبيرا من حيث عدم اللجوء الى الاحتياطي العام للدولة . واضاف انها اكدت قوة ومتانة الاقتصاد السعودي .

ونود معاليه بالجهود الكبيرة التي تبذلها الجهات المعنية على ما حققته من انجاز في هذه الميزانية .

كم اشاد بالسياسة الحكيمة التي تبعها حكومتا الرشيدة في كافة المجالات والتي تأتى لتحقيق ما يطمح اليه المواطن السعودي .

كا اعرب سعادة وكيل امارة السديري عن سعادته وسروره ازاء صدور ميزانية الخير والتي تصادف بداية مرحلة جديدة من خطط التمية الخمسية وهي الخطة الخمسية الرابعة

وقال سعادته ان الميزانية التي اعلنها مولاي جلالة الملك المقدى تحمل في طياتها الكثير من معطيات الخير للوطن والمواطن .

واشار الى ان منطقة الجوف ستحظى كغيرها من مناطق المملكة بالكثير من مشاريع التماء والرخاء في ظل حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين .

ارق واضخم قصراف ح بمكة المحمية

بمخطط الانسيراحمد بالقرب من مدخل الاسكان العام .. مجلن تجلم يزاحديث

للمراجعة والاستفسارهات ۱۹۸۸ مكة الكومة

مستاوامنياتنسا

لدول الخليج التي من بينها العمل على تعقيق التنسيق والتكامل في

بأنه سيتم في هذه الندوة تقديم عدد من أوراق العمل منها ورقة عمل وتيسية يقدمها مكتب التربية العربى لدول الخليج تتضمن الواقم الحالي للتعليم الجامعي في دول الخليج العربى والمؤسسات المستقبلية لهذا القطاع الحيوى والمهم كما يقدم رئيس

جامعة الخليج العربى ورقة عمل بعنوان جامعة الخليج المربى والتطوير النوعي للتعليم العالى في المنطقة وورقة عمل اخرى تتناول موضوع ترشيد استخدام الموارد البشرية والمالية اضافة الى بعض البحوث والدراسات .

ميدان التعليم الجامعي والعالي .. للدول الاعضاء وتحقيقا لمبدأ تمادل الخبرات ميدانيا بين المسؤولين في مؤمسات التعليم العالى عامة والجامعي منه بصورة خاصة. واوضح الدكتور على التويجري

> تفاصيله والطموح المنشود لابناء الخليج العربى وتجسيدا للاهداف

عبدالعزيز بجده ٠٠ واشار الى ان هذه الندوة تأتى تنفيذا لقرار المؤتمر العام المابع لوزراء التربية والتعليم • تامير درجه • بتطوير هذه الجامعات مجتمعه لانها تمثل نسيج متكاملا من حيث الاحتياجات والمشكلات والواقم يكل



انعقد في مقط واستجابة للتوصمات التى انبثقت عن الندوة الفكرية الاولى وتلبية لعدد من رؤساء كيا تهدف الندوة الى مناقشة التي انشيء من اجلها المكتب العربي سيغ افضل في الاجراءات الكفيلة







ـــاح المؤتمر البريــــدي الحادي عشر بالطائـ

ارتفاع الخدمات البريدية من ٨٠ -

الطائف _ عبد اللطيف الغامدي ومحمد القرني :

افتح معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علموي درويش كيال المؤتمر البريدي الحادي عشر يوم أمس بمديسة الطائف وذلك في الساعة العاشرة والنصف بكلمة قال فيها : ايها الأخوة للقائمًا هذا اليوم أكثر من مغيري . مغيدي يوميء البه المكمان حيث الطائف الوادعة اغانئة تعبر عن غبطتها بوجودكم وهي تعلم أن للبريد دور يؤديه في خدمانها وخدمة ضيوفهما الغوالي الذين يؤنسون الاقامة في ربوعها في مصايفها في فصل الصيف.

> ويتكفل البيد برسالة نقل رسالة الصطاف الي دويه ويطلع الريد عسؤولية خاصة تجاه الراسلات المبيرة لشؤود الدولية . والطائف لذلك تتطلب الى حسن حدمتكم لها حتى يزدان فخارها بكم أما المُعَرَى الشائي . فيوميء اليه الزماد . اليوم أيا السادة انتداء العمل خطة خسية جديسدة في ملسلة عقد التخطيط الخمسى الذي انتهجسه الملكة كسيل واطار للتمية الشاطلة تحت شعار والإنسان والبوم أيضا اعداء سنة مالية حديدة نحت شعار اطلقه قاشد مسيونها جلالية الملك فهيد بن عبد العزيز المعظم ر ترشيد الانفاق ، واعاجيل فأقبل . لا يظنما ظان بأن ترشيمه الاتضاق مؤشر عل ضيق دات اليسد بل يحسى اقضساء النهج الاسلامي القويم ﴿ وَلا تَجْعَلُ يَدُكُ مَعْلُولَةُ الْيُ عَسْقَلُكُ ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملموما محسورا م ... انه بحق دعوة للتخلص من كل مظاهر الاسراف اما المعزى التالث من لفائدا هذا السوم فهمو انسا نودع بعص رجالات البويد ثمن امضوا في صحت منيسا وسنين . واذا كما اليموم نجمسع في المؤتمر الحادي عثر اليهدي لتراجع ونباقش وتطمس اخلول لمشاكل العمل مستذكرين الجهود الكبيرة التسي بذلنا والاموال الوفيرة التي انفقنا على امتداد الاثنسي



شركة أباروزيني بجدة

تعلن عند سفر مكفولها / بهادر على شاب على خان الباكستان الجنسية .

فعلى من له حق لدى المذكور من جعة الشركة بالشرفية

شارع عمرين الخطاب ص.ب ٢٠٠٠ تيفون ١٥١٤١٠٥

جدة - خلال أسبوع من تاريخه . والشركة عُلَيْر

سسؤولة عناأية مسرجعة بعدهدا الميعاد.

سائشية خسروج وعودة لقصاء إجازيته.

عشر عاما الماضية وحققتنا بفضل انة الهدف وهمو ايصال الرسالة في بحر اربعة وعشريـن ساعـــة بين المدن التي تصلها خدمات النقيل الجوي . ادا كسا

JABR SHOPPING CENTER الابتبالمكية ومستلزمات الأبرة فاقد ٥٧٤٥٩٢ منة الكرمة

حامد باناجة كلمة .. شكر فيها معالي وزير البرق والبريد والهاتيف . على تشريف هذا المؤتمر البويـدي وأشار فيها الى ما خَعَق انجازه من خدمات بريدية بلغت في عام ١٤٠٤ هـ سعمائة مليسين مادة بريديــــة في حين انها كانت ثمانين مليــــون في عام • ١٣٩ هـ ـ فالزيادة نسبتها ٧٩٣. وقد جاء هذا التوسع نتيجة حمية لنشر المراكز البيدية في مختلف المناطق على طول البلاد وعرضها اذ بلغت خسماتة وتسعين مركزا وشعبة للبريد مقابل عاشة واثنين وحمسين عام ١٣٩٠ هـ أي بزيادة تسبتها ٨٨٨٪ كما وصلت القرى والهجر المحدومة بريديا

أخى السّائق • • أخوك الكفيف جزءمن المجتمع فله حق العبوير. ٠٠ مع تيات (الاارة تغمر السنور عكر المكرمة

كذلك فيجب ألا يغرب عن مالنا بأن الاعتماط

بالنجاح أصعب من النجاح نفسه .. بعد كلمة

معاليه ألقى سعادة مدير عام الهيد الامشاذ مميز

محمسد مؤمنة ، ومديس الأدارة العامة للمرور محمد بن رجاء الحربي ومدير ادارة مرور الرياض المقدم عمر بصفر وعدد من المتولين وقد بدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكويم ثم ألقى مدير ادارة مرور الرياض المقدم عمر بصفر كلمة شكر فيها سمو الامير سطام على رعايته لهذا الحفل وقال ان هذه المشاركة لهي دليل على مدى حرص معوه على المشاركة في كل مناسبة واحتفال واعرب مدير ادارة مرور الرياض عن أمله في ان يكون لهذا الاسبوع التأثير الايجابي والفعال الذي تتمنى ان نرى تمواته على:

المواطن في اتباع انظمة المرور والتقيد بها

ومراعاة شروط السلامة العامة التي تؤدي

الى المحافظة على ارواحهم وامواهم

لدى وصوله مقر الاحتفال مساعد مدير

الامن العام لشنون العمليات اللواء عبدائله

الرياض وذلك بمقر معهد العاصمة التموذجي بالرياض .

وكان في استقبال سمو الامير سطام " سطام بن عبدالعزيز وبالحاضرين . وقال

ووجه القدم بصفر شكره لجميع رجاء الحربي الدوائر الحكومية والجامعات والهيئات والمؤسسات العامة التي شاركت في انجاح

بعد ذلك ألقي احد طلبة المعهد كلمة ، المرور الموحد الثاني لدول مجلس التعاون رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهد الامين وحكومتهما الرشيدة لم تدخر جهدا في بناء هذا الوطن ودعا المواطنين الى الاخد بأساليب السلامة واتباع انظمة المرور والتقيد بها . بعد ذلك تفضل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز بتوزيع الدروع والشهادات التقديرية على الادارات الحكومية والمؤسسات والافراد

الاميرسطسام يرعى ختام اسبوع المرور الموحد

○ الرياض ـــ واس ـــ احتفلت ادارة مرور الرياض صباح امس باختتام اسبوع المرور الثاني لدول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة

ان الهدف من اقامة اسبوع المرور لدول

بجلس التعاون لدول الخليج العربية هو

لتوعية وارشاد المواطنين واكد بان جلالة

اسبوع المرور . وقبل نهاية الحفل قدمت ادارة مرور الرياض درعا تلكاريا ببذه الماسبة لصاحب السنو الأمير سطام بن عبدالعزيز . كا قدمت درعا اخر لمدير

الذين شاركوا بجهود مشكورة في انجاح

الادارة العامة للمرور العميد محمد بن وصرح صاحب السمو الملكى الامير

سطام بن عبدالعزيز ناتب امير منطقة الرياض بهذه للناسبة بان نجاح اسبوع لدول الخليج العربية يعد احد ثمار التعاون

الحفل الختامي محمد بن فهد يرعي

الدمام ــ أحمد ماهر : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأثمير محمد جنيد قادم وهذا أن دل على شيء فإغا يدل على ن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية أقيم حكمة جلالة مولاي وولي عهده وتدبيرهم الحفل الحتامي لاسبوع المرور حيث قام سموه في للساسة السعودية من النواحى الاقتصادية نهايته بنسليم الجوائز للجهات والهيئات المشاركة والسياسية واتا كمواطن أعلن عن سروري وتفاؤلى بهده البرانية وعن الشاريع الخاصة وللسائق المثاني وفي تتصريح خاص للندوة حول بالمطقة الشرقية قال سموه أنها سوف تجد كل رعاية المُوارْنة العامة الجديدة للدولة قال سموه : كما

> ذكرت في السابق فإنها في نظري ميزانية خير وبركة خصوصا بعد أن شاهد المواطنون من مولاي جلالة الملك عند اعلانها أن هناك تعادل بين الميزانية والمصروفات وأكثر من ١٥ الف مليون

> > وصول وزير الزراعة الثيوزيلندي الى الرياض 🔾 الرياض ـــ واس ـــ وصل وزيو الزراعة والاسماك النيوزيلندي كولن مويل ظهر امس الى الرياض في زيارة رمية للمملكة تستغرق خمسة ايام .

> > وكان في استقباله لدى وصوله معالى وزير الزراعة والياه الدكور عبدالرهن بن عبدالعزيز ال الشيخ وعدد من المسؤولين بوزارة الزراعة

> > > والمياه ..

سالامات

 نام على السرير الاينض الاستاذ سعيد بن عاطى الحمادي مساعد مدير التفتيش بامارة منطقة مكة المكرمة . وقد اجريت له عملية جراحية بمستشفى اجياد .. تمنياتنا له بالشفاء العاجل .

وبال لمشاريع جديدة وحوالي ١٦٠٠ مشروع واهتمام والمواطنون هنا سوف يلمسون في القريب

العاجل نتائج هذه المشروعات وان هناك لجنة قد شكلت لمتابعة مشاريع تطوير المنطقة أمو المطقة الشرقية ...

تعلن مؤسسة البرغش التجارية عن فقدان رَفِهة قيادة آكيات تَقيلة رِمْ ٢٣٦-٢/٦ صادرةِ من مرورالدما في ١٤٠٤/٧/٨ بأسمكنولوا وملفريدو بورفوجال يرجعن بجدها تساييط الى إدارة المور

يعان عن سفره كعنوله السائق ليسرى موسح شا هين

جوازرفتم ٢٦٠٠٦١ بتأشية خروج وعودة وقد سافروانتك مدتها ولم يود لعمله حتى قارىيسى .. لإحاطة من يهمه الأموجي نشر الإعلان ..

جعَلها الله من مواليه السحادة وأقربها أعين والديها

> تعلن عن سفر مكفولها / نسيرن ده سيد غيفور ١١٠٠ كسنان الجنسية بتأشين خروج وعودة لمتضاء إجازيته فعلىمن له حق لدى المذكور ملجعة الشركة بالشركة بالشرفية شاع عمر بن الخطاب مدب المنا تليفون ٤٠١٤١٠ جدة - خلال أسبوع من تاريخه

التوكيلات العرببة المتحدة

والشركة غيرمسؤولة عناب مراجعة بعد هذا المعاد.

شركة أباروزيني بجدة

تعلن عن استها وخدمات معكفولها / أسيدروأسيب الفلبين الجنسية ومفادرت آنبلاد نهاميا . فعلىمن للمحق لدى الذكور مراجعة الشركة بالشرهية -شاع عسم وبن المحطاب مرب: ٥٧٠٠ تُلْفُونَ : ١٥١٤١٠٤ جدة خلال أسبوع من تاسيخه والشركة غيرمس واله عنائية مراجعة بعد هذا الميعاد

وخير الهدايا الكتب!

في الفترة الأنحيرة وصلتنا بعض المؤلفات القيمة الني قدمها أصحابيا لنا كهدايا وبعظها مصحوب بحسن الظن في أن يكون لنا رأي في هذه الثار الفكرية ، ونحن اذ نشكر هؤلاء الإصاللة على هداياهم فإنه يسرنا أن نشر اشارات عابرة الى مجموعة من هذه المُوتقات صمنين أما اللهوع والانتشار وأن تؤدي الهدف الذي ألفت من أجله .

 مأدبة الله في الأرض للاستاذ الكبير أحمد جمال صدر عن نادي القصيم الأدبي وهو عبارة عن وقفات تأملية أمام آيات من كتاب الله العظيم مع ربط ما ورد في تلك الآيات من مواعظ وعير بما يجري على الأرض في الوقت الراهن والكتاب من القطع الصغير ويقع في 250 صفحة . تفسير سورة الزلزلة لمانستاذ الحافظة عبد النفور البنجابي وقد قدم للكتاب المفكر االمستاذ أحمد جمال وهو من القطع الصغير ويقع في ثمانين صفحة وهذا الكيب كما يقول مؤلفه هو العدد الأوُّل في سلسلة ينوي اصدارها لتفسير بعض سور القرآن الكريم بطريقة ميسرة لطلاب العلم . ٥ فهد الوطن والحير للاستاذ حامد عباس وهو كتاب اعلامي جيديقع في ٣٢٣ صفحة من لقطع المحوسط ويعد مرجعا اعلاميا سهل التناول لمن يويد أن يطلع على ما تحقق من انجازات في هذه البلاد خلال السنوات القليلة الماضية

 العملية التربية في المدرسة االإندائية للنكور ابراهيم محمود حسين فلاته ، كتاب تربوي جيد بطرق بفهم وتخصص الى المرحلة الابتدائية باعتبارها القاعدة الاساسية للتعليم ويتضمن توصيات جديرة بالدراسة لكيفية رفع مستوى التعلم في هذه المرحلة الهامة .

 السلامة المروزية كتاب توعية وارشاد أصدره مرور مكة المكرمة بمناسبة اصبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي وأشرف على اعداده المقدم يحي الزائدي مدير ادارة المرور والتقيب عبد الفتاح جيزاني رئيس شعبة السلامة في المرور ، والكتاب من القطع الصغير ويقع في ٣٥٥ صفحة وهو يتضمن العديد من المقالات التي كتبها عدد من كبار المفكرين ورجال الاعلام ورجال الامن والكتاب المذكور وغيره من المنشورات والكتب المصورة جاءت بهدف رفع مستوى الوعي المروري بين رجال المرور والسائقين على حد سواء .

إفهــم ؟!

الحصم غير الشريف هو الذي كيستطيع ان يواجهك قهو يغدر او يخون والحصم الجبان هو الذي يهرب عند المواجهة وأسوأ منهما «الامعة» الذي لاموقف له والثلالة جيعهم لايستحقون من الانسان أي تقدير أو احترام ؟!

حاشية :

قال الشاعر :

أكثر أطباء مدينة جدة يؤكدون أن (٤٠٪) من مرضاهم من سكان مكة المكرمة وهذا في الواقع مؤشر جديد على أن الحدمات الصحية في أم القرى في حاجة كبيرة للاتقاء بها وايصالها الى المستوى الذى وصلت اليه الخدمات الصحية العامة والخاصة في مدن المملكة كجدة

والرياض . اننا لا زلنا نعيش الأمل في أن يصل مستوى الخدمات العلاجية في مكة المكرمة خاصة في المستشفيات القديمة النشأة الى الحد الذي يوفر على ساكتيها مشقة الجري وراء العلاج الناجع في المدن الأخرى .

○ لقطة من الندوة الحاصة بأمراض روماتزم القلب والتي افتحها الاسبوع الماضي بجدة الدكتور عدنان جمجوم واستمرت لمدة يومين . تعليق: عزيز ردنه

اعفاء المتقدمين الوظائف الدرفية من شرط حمل الشمادة الأبتد

الرياض ــ عصام عبد الملك خان:

وافق معالى رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركى بن خالد السديري على اعفاء المتقدمين للوظائف الحرفية من شرط حمل الشهادة الإبتدائية .

هذا وكان قد ورد في دليل تصنيف الوظائف اشتراط الشهادة الابتدائية مع القدرة وإكمال برنامج تدريسي بطبيعة العمل لا تقل مدته عن سئة اشهر كبعد أدنى نشغل الوظائف الحرفية . وبدراسة حالات عديدة تبين أن هناك من لا يحمل الشهادة الابتدائية وتتوفر لديه القدرة ولأن الوظائف الحرفية تحمد على

الاستعداد والقدرة أكثر من *عتمادها على المؤهل الدراسي . كما وافق معاليه على ابتعاث عدد من موظفي الديوان لحضور برنامج تدريس في مجال ادارة القوى العاملة في الفترة من ١٠٠٠-١٤٠٥ هـ لغاية

كافة الوزارات والمصالح الحكومية يقضى فيه باجراء مسح لجميع الوظائف المالية في عدد من الأجهزة الحكومية الكية وأجهزة الرقابة لمعرفة الوضع الحالي لها سعيا منه لاتخاذ الاجراءات المتاسبة للعمل على شغل الشواغر منها حسب الحاجة

طلب الديوان العام للخدمة المدينة من

الفعلية لكل جهة حيث تم تصميم عدة نماذج لتجميع المعلومات المفصلة عن تلك



٥ تركى خالد السديري

كيف غوت وكيف كان أجدادنا عوتون في المنطقة الوسطى بين مرحلة التعلم ومرحلة العمل إلتقيت بها . امجها رقية العطاس ، طالبة بالسنة السادسة بكلية الطب ، طبيبة لم يختالها بعد روتين العمل الطبي لم يقتل فيها الأحاسيس المرهفة تجاه

الأنفس البشرية التي تتعامل معها يوميا . أردت أن أمارس عملية القراءة لأفكارها التي بدت جامحة ومسيطرة للحد الذي شرد معه ذهنها ، الى أين ؟ هذا ما حاولت اكتشافه فأتيت معقل التفكير منها من حيث أتينه صراحة لا تخمينا ، سألتها عن هذا الأمر الذي ساق تفكيرها الى خارج حدود الزمان والمكان تكلمت وكان في حديثها شجون قال : تعددت الأمباب والموت واحد ، الموت حق على الاتسان وكل كاتن على الأرض لا بند وأن يأتيه الموت يوما ولكن أين ؟ وكيف ؟ ما زال العلم يعجز عن الاجابة على هذين السؤالين وتبقى حقيقة الموت

الطب قديم وها هو يتطور يوما بعد يوم ولكن ما الفرق ؟ الطب يخفف من معاناة المريض ولكن لن يطيل من عمره . كان أجدادنا يعانون من مرض الموت يلزمون الفراش لحقب من الزمان متفاوتة ، ومع تدخل الاطباء تحين المنية فيودع المريض أهله ويوصيهم ويتسنى للأهل أن يقوموا بواجبهم الديني تجاه المحتضر من تلقين وقراءة قرآن لما هو مأثور عن الرسول (ص) ، فيسلم المريض الروح بين أهله .

كيف غوت اليوم ؟

هناك الكثير من الحالات المينوس منها بحكم الاطباء يقول الطبيب هذا المريض لن يعيش أكثر من شهر أو ٣ شهور وهذا نتوقع وفاته بين لحظة وأخرى . ماذا يفعل الطبيب آنذاك ؟ مجرد تخفيف آلام ولكن مع ذلك يعجز عن رفع آلام النزاع . أين يقضي الواحد منا آخر أيام حياته ؟ في المستشفى ؟ في العناية المركزة ؟ بين أيدي الأطباء ؟ وتحت رعاية الممرضين والممرضات من مختلف الجنسيات والديانات ؟ بئست النهاية . تصوري رجل مسلم تمرضه مسيحية أو امرأة مسلمة يراعيها رجل مسيحي وهكذا تتكشف عورات المسلمين أمام المسيحيين . قد نقول أن هذا أمر لا بد منه والضرورات تبيح انحظورات ، ولكن كيف لمسيحي أن يلقن مسلما الشهادة وكيف أن يذكره بلا إله الا الله ؟ كيف سيغمض عينيه وماذا سيقول له ؟ وقد قال ﷺ لقنوا موتاكم لا اله الا الله ومن كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة .

ثم سكت محدثي عن الكلام الماح سكتت بعد أن أصبح سؤالي موصولًا بأسئلتها وحيرتي امتداد لحيرتها ماذا أقول ؟ فلأتقوقع معها في محارة الصمت وأرفع لافتة (لا تعليق) .

> المعالمين و من الرام علا مترباد الرام المستحد المساحد الماء مرات و الفارع العام . جوار القرقة التجنوية الصناعية سابقاً . ث . ١٣٠/١٣١ 🖅 🙃 فارع نير النجلية عبارة موسي لركستاني ن ججببه ب

علانات مكة المكرمة

 و يعلن محمد غريب حسن بسكر عن فقد دفتر اقآمــة رقــم ١٠٨٤/ش١ وتــارخ ١٢__ف_0 أو ١٤ هـ صادرة من مكة الكرمة]. يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

 بعان محمد ماهر عبد الكريم كابلي عن فقد مغر رشم ۲۳/۸۵۲ وتبارح ٢٠ ٢-٢-١ ١٤٠ هـ صادرة من مكة للكرمة . يرجى تمن يعار عليها ان يسلمها الى جوازات

🔾 يعلن صالح احمد حسين المريدي عن فقد رخصة عصل رقم ٧٧٧٣ / ٢ ولساريخ ٢ ١ -- ٧ -- ١٤٠١ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى تمن يعار عليها ان يسلمها الى مكتب

العمل عكة للكرمة . يعلن احمد وئي الله عبدالقادر عن فقد رخصة قيادة خصومى رقم ١٤١٥٤ وتاريخ ١٤٠٤-١-١٧ هـ صافرة من مكة المكرمة .

يرجى تمن يعار عليها ان يسلمها الى مسرور مكة للكرمة . علن محمد شریف

> امير على عن فقسد جواز سفر رقسم ١٠ ٢٧٩١ وتانسخ P 14VI-E-YA صادر من كجرات .

يرجى تن يعار عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

O نشر بالعسدد ،۷۹۲ وتساریخ ٣٠-١-٥٠ هـ اعلان فقد استارة سيارة باسم محمد عثان هوساوي وقد جاء في الاعلان ان رقم الاستارة ١٩٤٤٨٢ خطأ والصحيح هو ١٩٢٤٨٢ ــ لذا لتم السيه . و يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بأن للدعو سيد محمد مختار الشنقيطي تقدم بطلب اوضح فيه بان شهادة ميلاد ابت عيشه قد فقلت منه والصادرة من هذا الكتب برقم \$ 100 وتاريخ ٩-٧-٣٨٦ هـ والمولودة في الرخ ١٤١٠-١-١٢٨٥ هـ . فعن له معارضة عليه مراجعة الكتب لجنة

علانات مكتب تبوك

الواليد بشارع منصور .

O تقدم الى ادارة الاحوال المدية في تبوك المواطن سالم سليمان فرنج العطوي مفيدا ال دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٨٢ وتاريخ ٠ ١-١٣- م. ١٤ هـ سجل تيـوك قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنسة في تبسوك او اقرب ادارة اخوال منتية ... لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بحدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد عَالَمُهُ يَعَاقَبُ عَلَيًّا النظام .

 يعان يحيى محمد البيثي عن فقد رخصة قيادة خصومى رقسم ٢٤٩ وتبسارة ١٤٠١-١١-١٨ هـ صادرة من تيوك .

الحسامة رقم ٢١٦ صادرة من تبوك يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرش انه تقدم

ـ احد صالح مسفر ظهران الغامدي . فس له اية معارضة التقدم بذلك خلال شهر من تاريخ

 يعلن مسفر صابر مفر الشمرائي عن فقد لوحة سيارة هايلكس . موديل ٨٢ برقم . 0101717

مًا المواطن مجحود موسى رشيد محمد الزهرائي

ــ شرقـــا : شارع ۲۰ متر ملك بن جرشان عدالعزيز القدا

معارضة يتقدم الى الحكمة في مدة شـــهر من تاريخ نشره . وافا محيي الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم . O يعلن حد ابواعله الحكمي عن فقد لوحة

يرجى تن يعثر عليها ان يسلمها الى مروز

علائات مكتب الماحة

اليها المدعو احمد صالح مسفر طالبا اضافة شهرة عائلته ظهران وشهرة قبيلته الغامدي بخفيظة نفوسه رقم ٧٦٩٣ بعاري ٢ ــ٨ــ١٣٩٤ هـ . سجل بلجرشي ليصبح احمه كاملا بعد الاضافة

للعموم ان تقدم محمد مشبب البقمي تقدم اليا بطلبه البات عَلَكه لكامل: الحوش . أرضا ربناء الكائنة بمحلة : عصماه

وغيها ; ملك للتي وشاما : ملك للتيي _ ويحسا : شارع ١٠ متر ثم مزرعة اللكور وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له

يرجى غن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور

تعلن ادارة الأحوال المدنية في المدق بانه تقدم

بطلب حذف اسم جده التاني محمد واضافة الفخد الخزمرى بدلا منه . بحيث يصبح أسمه مجمود موسى رشيد الحزمري الزهراني وذلك بخليظة نفسوسه رقسم ١٠١٢٧ في ٧--٢--١٣٨٤ هـ سجل الياحة . فمن له معارضة فليتقدم الى هذه الادارة

خلال شهر من تاريخه . اعلانات مكتب الطائف

سیارة کرارد مودیل ۸۴ رقم ۱۳۲۹۹۷۷ صادرة من جدة .

خالفة يعاقب عليا النظام .

ــ شرقــا : ملك ابراهم مطلق الثيتي بطول (۲۷) مترا . ــ وغربــا : ملك مفرح منور المطرق وتمام الحد

ملك جويير وادع الثبيتي بطول (١٣) مترا . ــ وشاما : ملك صالح عايض النيتي بطول

(۲۸) مترا . وجنوبا : الشارع العام يطول ٣٠ مترا وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يطلم الى المحكمة في مدة شهر

من تأريخ نشره . واذا معنى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم. تعلن الحكمة الشرعية الكيرى بالطائف للعموم ان تقدم اليها المواطن عمرو بن ضغيدع جريدي الحارثي بطلبه حجة استحكام على كامل بلاده الزواعية المتتملة على تخيل واشجار متوعة والتي شربها من بنوها الخاصة بها الواقعة في وادي

قياء بني اخارث بقسم الليابات والإيلة اليه عن طريق الإحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ . وحدودها ومساحتها كإ بل :

_ العدلم الشرق بطول ١٤٠ متر وبحدها الحط العام للقرية .

_ الضلع الغربي بطول ١٠٦ متر ويحدها شارع ثم بلاد عاضه بن سعيد الحارقي . الضلع الشمالي بطول ١٩٣ متر وبحدها مسيل وادي اليوه .

ـــ التضلع الجنوبي بطول ١٢٤ متر وبحدها يبوت للتبي عمر طفيدع . وطلب حيجة استحكام بذلك فكل من له

معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شمهر. من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم . 🔾 يعلن عبدالله صالح الغامدي عن فقد استارة ميارة داتسون ۲۸۰ مي موديل ۷۷ اجرة

يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

السعودية .

الطالف والاستارة باسم « ابراهم عبده لحاس » علن سرحان شاعى شجاع الرحماني البقمى عن فقد لوحة ميارة هايلكس موديل ٨١ نقل العوديسة رقسم ١١٥١٣١٣ تارخ ٢٦ ــ ٣ ــ ١٤٠ هـ صادرة من مرور الطائف . يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور تربة . تقدم الى ادارة الأحوال المنيئة في الطائف المواطن ضيف الله مرزوق مسالم القرشي مفسدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٩١١ وتاريخ ١٥__م_١٣٩٧ هـ سيجل الطبائف قد فقد

يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنيسة في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

O تعلن عسكمة السيل الكير للعموم بأته تقلم اليها المواطن المدعو جابر بريك النبيعي بطلبه حجة استحكام لكامل النكان والفرفين مع كامل الحوش بمنافعها الشرعية والمحدودة بالحدود يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتسب

يعلن محمد عبدالله محى مليبارى عن

العمل بالطائف .

يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدمت إلى إدارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة المواطنه / رقيه حسن يوسف فلاته مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٩٣٤١٠ وتاريخ ٧٨٠١٠١٠هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منها .

يرجى من يعثر عليه أن يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او الرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث ا بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام

• تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهي

له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه •

الى المعكمة خلال شهر من تاريخ يعلن سالح يحيى على عن فقد لوحة

0 يعلن خليل احمد خسيان عن فقد رخصة عمل رقم ۹۷۸ وتاریخ هـــ۳ـــــــــ ۱۵۰۵ هـ صادرة من مكتب العمل بالحبر .

٨ ـــ ٧ ـــ ١٤٠٥ هـ ومن جهة أخرى

فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٦٥٠ تاریخ ۱۳۹۸۱۱۹ سادره من مکة

اليها المواطن سعود كميهان بادم البيشي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في معلة المدراء ببيشه والمقتملة على بيت شعبى من اربعة غرف وحوش ألت اليه بالاحياء الشرعي من عام مماه المحدودة بالحدود الآتية جنوبا شارع عرضه ٧ امتار بطول الضلع ١٠ امتار شمالا بيت محمد بن كميهان بطول الضلع ٣٠ متر وشرقا عبدالله بن كميهان بطول الضلع ۲۲ متر وغربا شارع عرضه ۲۰ متر بطول ا الضلع ٣٧ متر وطلب اعطاله حجة تملك

 تعلن المحكمة الشرعية بالجوه انه انهى اليها جابر بن على بن سالح القحطائي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت ومنافعه الواقعة في محلة أل حجل بالجوه تهامة قعطان المدوده بالحدود الاتية جنوبا شارع ثم عبدان الكهرباء وطول الضلع ماثة وعشرون متر ١٢٠ م بانعناء وشمالا ارض فضاء يطول الضلع ثبانون متر مهم وشرقا شارع ثم خلیج فروان بن معیص بن ﴿ شاهر وطول الضلع خمسة وثمانون متر ٨٥ م بانحناء وغربا مسجد وارش فضاء بطول الضلع خمسة وسبعون متر ٧٥ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه

سياره تايوتا جيب م ٧٧ رقم ١٥٣٣٢٥٥ صادرة من مرور عسير يرجي مبن يعثر عليها أن يسلمها إلى مروز سراة عبيدة

 تعلن وزارة الحج والارقاف بالرياض : الادارة العامة للمشاريع الهندسية : عن رعبها في طرح عملية هدم واتشاء مسجد الجبشي القديم بالباحة موالمرة الثانية، بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتحصصة ويمكن الحصول على مستندات الماقصة من ادارة المستودعات بوكالة الاوقاف نظير مبلغ ر ٥٠٠) يهال للمسخة الواحدة .. علما مان مدة تنفيذ المشروع (٩٣ شهرا) نبدأ من نارخ تسليم الموقع ، وعلى الساعة الراغبين

الدحول في هذه الماقصة اتباع الاتي : __ ١ ... تأمين مؤقت بما يوازي ١ ٪ من قيمة العطاء يجد تلقاليا

اقتجاري . ٣ ... ترسل العطاءات وحميع الولائق مخومة بالشمع الاحمر بخانم صاحب العطاء على العواد الالى: الرياض ... ورارة الحج والإوقاف _ وكالة الإوقاف _ معادة وكيل الورارة المساعد لشنون الإوقاف ، ويسلم لسكرتير لجمة

> شترط ان ينص السجل التجاري للشركة ار المؤسسة على المقاولات . _ تقبل العطاءات حي بهاية دوام يوم الاتنين ٢٥_٧_٥ هـ . ــ وتفتح العطامات في اليوم التالي في تمام الساعة اخادبة عشرة صاحا .

وللاعلان حرى نشره .. وبالله التوفيسق ..

اعلان

• تعلن وزارة البرق والبريد والهالك . ديوان الوزارة بالرياض . رقم المنافسة ١٤٠٦/١٠٠٠ . اس المنافسة ووصفها وغرضها . تشغيل وصيانة معطات ومرافق الاقمار الصناعية لدة ثلاث سنوات تبدأ من ١٤٠٦،١١٠ هـ . قيمة وثائق المنافسة : ١٥,٠٠٠ خيسة عشر الف ريال . مكان بيع الوثائق الادارة المالية . قسم المناقصات ، الدور الثالث ، بالرياش بمبنى الوزارة ، اخر موعد تتقديم العروش ، يوم الثلاثاء ١٧ شعبان ١٤٠٥ هـ المواقق ١٤٠٥ م . مكان تقديم العروش ، الادارة المالية قسم المناقصات بمبشى الوزارة بالرياض . موعد فتح المقاريف ، الساعة العاشرة من صباح بده ١٧ شعبان مدا هـ الموافق ٧.ع. عدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الثالث على الاقل في الاعمال الكهربائية ولديها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات أل مجال تشفيل وصيانة المعطات

القياسية . ملاحظات د يقتصر حق الاشتراك في هذه المنافئة على الشركات السعودية فقط . اعلان مناقصات

• تعلن وزارة الزراعة والمياه ـ الادارة العامة ـ مكتب المناقصات والمفشريات ـ ١ ـ اسم المناقصة تنفيذ عملية ادارة وتشفيل وصيانة مشاريع مياء الشرب بالمنطقة الفربية الشمالية . يشترط على المتقدم ان يكون مصنفا في . ١ . التشفيل والصيانة لاعمال المياه وفي المرجة الثالثة على الاقل . . رقمها ١٧٠ . قيمة المواصفات : ١٠٠٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات : الأثنين ١١٠٥،٥٠١ هـ . موعد فتح السفاءات ، الثلاثاء ١٦-٩-١٠ عـ

 ٧. اسم المناقصة ، تنفيذ عملية ادارة وتشغيل وسيانة مشاريح المين ولي المرحدة عسير والباحة .
يشترط المتقدم ان يكون مصنفا في التشفيل والسيانة لاعبال امياه وفي المرحدة الفائنة على الاقل رقمها ١٤ ه . قيمة المواصفات : ٥٠٠٠ . اخر موعد لقبول العطاءات : الثلاثاء ١٤٠٠.٩٠١ هـ . موعد فتح العطاءات بالإربعاء ١٥٠٥، ١٠٠ هـ ٣ . اسم المناقصة ، تنفيذ عملية ادارة وتشفيل وسيانة مشاريع مياه الشرب بمنطقة جيزان . يشترط على المتقدم ان يكون مصنفا في التشغيل والصيانة لاعمال المياه وفي الدرجة الثالثة على

• ثطن وزارة الزراعة ولمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاء فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزاوة بالرياض معلما ان قيمة المواصفات لاترد . وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط ، والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصلُ وصورتِينَ داخل ظرف مختوم بالشبع الاحمر ومعنونَ باسم * رئيس لَجنة فتح العطامات * علماً بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كَتَابَة اسعار العطاء بالعملة المعودية رقما وكتابة ويعتبر دنك شرطا اساسيا لقبول العطاء كمأ ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات المكومة وتنفيذ مشروعاتها وتوالحه التنفيذية المتسه له فيسأ يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد ، وللميوم جرى نشره ،

الاقل ـ رقبها : ١٥ه ـ قيمة المواصفات : ٥٠٠٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات : الاحد

• تعلن أمارة منطقة القصيم . نوع المناقصة ، ترميم المراكز التابعة للامارة . قيمة الشروط : ٢٠٠٠ ريال . اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٥.٧.١٦ هـ . فتح المقاريف : اليوم التألى : قطن امارة منطقة القصيم ـ نوع المناقصة ؛ صيانة المصاعد . قيمة الشروط ؛ ٥٠ ريال . اخر موعد لقبول المطاءات : ١٤٠٥.٧.٣٠هـ . فتح المظاريف : اليوم القالي :

● لاحظت وزارة البرق والبريد والهاتف قيام بعض مشتركي الهاتف من بيع عقاراتهم أو الاغتراكات المنية بالاتصالات السعودية ، وتؤكد الرزارة ان المشترك الحسجل باسمه الهاتف والمتعاقد معها على تأسيس هو المسؤول نظاما عن

استعبال الهاتف ودفع جميع الاستعقاقات المترثبة . ولا يجوز المشترك بأي حال التفصل من التزامات او مداد المستحقات بمقولة أن المشترك قد قام ببيع المقار أو تأجيره لغيره ، أو اخلاله وتهيب الوزارة بالمشتركين مراعاة اتباع الاجراءات النظامية الكفيلة ببنع هذه الاشكالات وتذكرهم باللوالع المنظمة للخدمة في هذا المجال انفاذا للسرسوم المنكى رالم م7/ في ١٧٩٢.٥.٧٠ هـ نفي الوجه التالي بـ

بالع العقار يظل هو المسؤول نظاما عن استصال الهاتف ومداد مستحقاته الى ان يقوم باخطار الهاتف المعودي بطلب تنازل موقع منه ومن مشتري العقار ويرفق به المستندات الثبوتية والي ان لتم جميع الاحراءات النظامية الغاسة باعتماد هذا التنازل من الادارة المنية بالهاتك -النيا ، اذا تم تاجيم عقار ٧٠ هاتف باسم مالكه يظل المائك مسؤولًا عن استعمال الهاتف وملتزما بسداد جبيع الاستحقاقات المترتبة الى ان يتقدم الى الهاتف السعودي بطلب تنازل موقع منه ومن المستاجر ويرفق به المستندات الثبوليه والى أن يتم جميع الاجرادات النظامية باعتماد هذا

التنازل من الادارة المنية بالهاتف -

اولاً ، اذا كان العقار الموجود به الهاتف قد بيع الى شخص او عدة اشخاص او مؤسسات قان المشترك

قَالِنًا ؛ إذا طلب مستأخر المقار تأسيس فاتف بهذا العقار ، فإن الهاتف يؤسس باسمه ، وهند اخلاه المستأجر للمكان ورغبته في التنازل عن الهاتف للمستأجر الجديد يظل المستأجر الاول . وهو المشترك . مسوولا عن استعمال الهاتف ومداد المستحقات المترقبة الى ان يتقدم الى الهاتف السعودي بطلب تنازل موقع منه ومن المستأجر الجديد مرفقا به المستندات الثبوتية والى ان تتم جميع الاجراءات النظامية باعتماد التفازل من الادارة المنية بالهاتف . وتؤكد الوزارة لمشتركي الهاتف ان عدم الالتزام بتنفيذ هذه التعليمات سيترتب عليه تعصيل جميع المبالغ المستحقة من المشترك المسجل باسمه الهاتف مع الفاء الاشتراك .

وتود الوزارة ان تلفت النظر الى ان مكاتب الاشتراكات المعنية مستعدد دائماً لتقديد الساعدة والتوضيحات الخاصة بما يتحين الباعه : جميع الحالات ، والله الموفق ، اعلان تأجيل موعد تقديم عروش منافسة عامة

تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدنى ـ مشاريع المطارات الدولية عن تأجيل موعد تقديد عروش منافسة تخطيط وتطوير وتشغيل وصيانة خدمات الحاسب الألى لرقاسة الطيران الدنى ومشاريع المطارات الدولية نحيث يصبح اخر موعد لتقديم المروش هو تدام الساعة العاشرة صباحا من يوم الأثنين ٧ م د ١٠١٠ الموافق ٢٠ ما ١٩٨٠ م وسول يتم فتح الظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من نفس اليوم وذلك سلا من يوه السبت ١٩٨٥، ٩٠٠ و١٩٨٥، ٩٠ ١٩٨٥، م ١٠.

اعلان مام

● تعلن وزارة الداخلية عن رغبتها في بعض المواقع الواقعة غرب وشرق طريق حدة المدينة السريع بذهبان وقد وضمت الوزارة فيها لوحات واعلام للدلالة عليها - لذا تأمل الوزارة مين ل علاقة بهذه الموالح ولديه ملكية عليها التقدم بوثائقه للادارة العامة للشتون الفتية بوزارة الداخلية على شارع الامير ملطان بالعلية بعد تقاطعه غربا مع شارع التخصصى او بندية نصان وذلك ل خلال مدة شهر من تاريخ الاعلان. وسوف لن يلتفت الى أية اوراق تقدم بعد انتهاء المهلة .

واث ول التوفيق

اعلان بيع بالمزاد العلنى • تطن أمانة مدينة الرياش عن طرحها بالمزاد الطنى بيع الأتي ، ا . مسحوق اللعب والعظم

_ مسحوق الده ٧ . دهون معبأ في براميل وهى اجدالا مغلقات السلخ التي تستخدم كأعلاف للعيوانات والدواجن وسيتم اجراء المزاد في مكان المسلخ العديث الواقع على طريق المنصورية وعلى الشخص الذي برسو عليه المزاد دفع القيمة كاملة وسيكون موعد المزاد الساعة الرابعة عصر يوه الثلاثاء الموافق ١٧٠٧٠ عاهـ في نفس

والله الموقق ... أعلانات منافسات حكومية

رقم المنافعة ود راسم الجهة المعلنة الرئاسة العامة لتعليم البنات . اسم المنافعة ووصفها وغرضها انشاء مشاريع مدارس كبيرة ١٧ فصل (المجموعة الغامسة) بكل من مكة . المدينة . جيزان الخرج . قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال . مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمستريات بالرئاسة . أخر موعد تتقديم المروش ١٩٠٥/٥/١١هـ . مكان تقديد العروض ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة . موعد فتح المظاريف ٣٠ ١٤٠٥٠هـ ، مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة كجد ادني ل مجال ائياني -

الادارة العامة وفرع جرق ص ب ٥٥٥٥ جدة ١١٤٢١ هاتف ١٤٤٤٤٤٢

فرع الرياض 1 - 1 2 1 الرمايين ١١٤١١ / ٤ ٧- ١ ٤٧٧١... الثلاثون خطما) [اعمل وخطوط العشر خطوط المعشر

320-020

فرع مكة المكرمة

فيعالدمام 1777

276 ((11/077

١٤٠٨٠١٤ هـ . موعد فتح العطاءات ١٤٠٨٠١٥ هـ ٠

فرع انها اعتب ة خطوط)

1550

·FFFF71

مكت الطائف 1226 التلاثة خطوط) الثلاثة خطوط)

مكسبحائل 0777770

المكان المشار اليه اعلاء ،

T(T(...

مكتيبيح AAS TTT 7777

مكتلندن المركزالصحفي 70 70 7V0 حسبه خطوط

مكت العصيم ۲۳۲ بريدة

اخسه حطوط)

والحزن والتقارير الفنية من قبل المستولين عن التحقيق أثبتت أن سبب ذلك من

الغطوط البوائية . وطلب من الشركة قطع

الخط حفاظا على أرواح المواطنين . ولكن

للأسف لم يحدث ذلك حتى قبيل هذه الندوة

الا بأيام بصورة غير واضعة وفي جزء بسيط

من المخطط الذي يسكنه عدد كبير من المواثل

والمخطط هو مخطط «المقياني» رقم 4 من

_ في العادة هذه الخطوط تتواجد في الاول

ثم يأتي المواطنون ويبنون مساكن ـ وللأسف

في كثير من الأحيان بتصريح من البلدية .

بشكل يعرضهم لان يكونوا على مسافة قريبة

من هذه الخطوط ليس فقط في مكة الكرمة

ولكن أيضا في الطائف والمدينة المتورة ورابخ

والعلا والليث وغيرها التى تستخدم فيهآ

الخطوط الهوائية - هناك تعليمات من

وزارة السناعة والنهرباء بتحويل جميع

عذه المخطوط الى خطوط أرضية -- ومرة

أغرى مثل اغراج الصادات خارج المنازل .

والغطوط الهوائية الجديدة تكلفتها حوالى

سؤال من الدكتور عبدالحسن هلال ،

مشاكل مالية فقط .. لاذا لر تفتح الشركة

باب الاكتتاب لمواطنين جدد وتطرح أسهم في

_ الان لا تستطيع الشركة أن تطرح أي

أسهم جديدة أو حتى أن تطرح ما تبقى لها

من رأس المال الذي لم يكتب فيه الا بموافقة

سؤال علمی ؛ (متی یمکن استخدام

_ الحقيقة الذى يحكمها العرض والطلب

عندما تصبح الطاقة الشمسية أو استخدام

معدات الطاقة الشبية أرش من دفع فاتورة

الكبرياء سنجدها تعم السوق ، وتزيد

الشركات التي تنتج الطاقة الشيسية أكثر من

وكلاء الشركات التي تنتج المواد الكيربائية ،

وانتاج الكبرباء عن طريق الطاقة الشمسية

_ طالمًا أن التوسعة لا تواجهها سوى

(ثلث) الخطوط الأرسية

. جواب ـ د/ طلال :

وزارة المناعة والكبرباء ..

جواب . الدكتور طلال ،

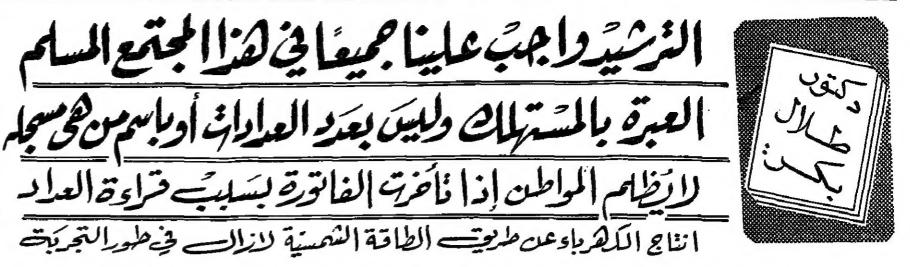
الطاقة الشيسة (أ

السوق 7

• د/ طلال ـ (جواب) ١

شارع المج 1

ماذا دارسة المندوة المفتوحة عن "ترشيدا



• قامت ادارة التعليم بهكة المكرمة مؤخرا بتنظيم ندوة مفتوحة عن (ترشيد استبلاك الكهرباء) ضمن برامج توجيه الطلاب وارشادهم 10 وقد أقيمت الندوة (بالمركز الاعلامي ببكة المكرمة) وحضرها عدد من المواطنين والطلاب -- وقد

المفكر الاسلامي الكيم

بعد ذلك أعطى مدير التدوة قرصة الحديث تدفائق معدودة لنمشاركين وقد تحدث لي الساية الدكتور مثلال بكر فقال ا _ بالنب غوضوع الترشيد في الواقع يس مستولية مناطة بشركة الكهرباء ، واتما الو واجب عليثا جميعا كأعشاء في هذا المجتمع السلم - واعتقد أننا لسنا في سبيل معاولة الناع الاخوة بضرورة الترشيد --وأعتقد أن واجب هذه الندوة هو محاولة اعطاء مؤشرات أو بعض الايضاحات والقاء الضوء على كيف يمكن تحقيق الترشيد في المجال الذي لتحدث عنه اليوم وهو مجال الغدمات الكهربائية . ومسكن أن فتظر للترشيد من عدة زوايا ، الاولى من ناحية لمجتمع ، الترشيد هو عبارة عن استغلال الموارد المالية المتيسرة لكل فرد في أوحبها الصحيحة . وبالنبة لشركة الكبرياء . الترشيد هو عبارة عن استبلاك الطاقة الى الحد الكافي والذي يمكن الشركة من توقيرها الى أكبر عدد من الناس - بالنسبة للدولة .. الترشيد هو هبارة عن التقليل من الانفاق الذى تنفقه على مرافق الكهرباء وتعميم نفس القدر من الانفاق على أكبر عدد من المواطنين - بالنسبة لمرفق الكهرباء كثير للاوضاع

المالية والاقتصادية التي تؤثر عليه .. طبيعى بالنبة للشركة في ظروف اعتيادية عندما يتحمل المواطن كلفة انتاج الطالة الكهربالية بالكامل يمكن القول أن طالمًا المراطن عنده الرغبة وتديه الأمكانية في أن يعرف ما يريد فلماذا يعجر عليه ؟ -- هذا قد يكون صحيحا في المجتمعات التي يتحمل المواطن كامل التكلفة التي تشتج عن توفير الطاقة الكبربائية - الواقع هذا في الملكة الموضوع يختلف بأن المواطن يتحمل جزء من هذه الكلفة وحتى بعد زيادة التعرفة لا زَالَ أيضًا القدر الذي يساهم به المواطن في تكلفة الكهرباء يمثل جزء لا يتجاوز نصف الكلفة في أحسن الظروف - وهنا يأتي دور تضع حداً للإسراف الزائد في استعمال الطاقة لكى توفر من الإنفاق في هذا المرفق لكى ينفق في أوجه أخرى مهمة .

الدكتور حسن باجودة :

- الحقيقة أن الحديث هذا ليس مقصورا على الاستهلاك المتعلق بالكهرباء ، وائما يمكن أن يكون شاملًا لكل أنواع السفوك مــ له علاقة بالانفاق مشيرين الى منهج الاسلام الوسط فهنالك التبذير وهناك انتقتع ويأثى بينها التهيج الوسط؛ ونود أن نبين موقف الاسلام فيما يتعلق بالطريق الذي ينبغى أن يسلكه المسلم في حياته بصفة عامة -- فلو نظرنا الى القرأن الكريم في قوله تعالى ، إوكذلك جعلناكم أمة وسطأا فيها المراد بالأمة الوسط أ لو أثنا استقرنا كتب التفسير والمعاجم مشأن هذه اللفظة لاستطعنا أن تتبين أنَّهَا تعنى ، أن الأمة الاسلامية هي أعدل الامم وخير الأمم - ولو قارنا بين المسلمين من ناحية وبين اليهود والنصارى لاستطعنا أن فتبين أن النصارى على سبيل المثال قد غالوا في دينهم أما اليهود فانهم قصروا وكل من الطرفين غير مقبول . والله سبحانه وتعالى : قد الحتار ليذه الأمة أن تعتار الطريق الوسطة في كل أمورها -

قلو نظرنا الى ما يقول العلباء مشأن هذه اللفظة قاذا مُتبين مثل هذه الاراه . ووسط الوادي خير موضع في. وأكثره كلاً وماه . ولما كان الوسط مجانبا للغلو والتقصير كان محبوداً ، أي هذه الأمة لم تقلو غلو النصاري في أنبيائهم ولا قصروا تقصير اليهود في أنسائهم وفي الحديث ، إخم الأمور أوسطها:

انناج الكهرباءعن طريعي الطاقة الشمسية لازالي فخيطو افتتحت الندوة بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير الشنون التعليبة والادارية الاستاذ سيل محمد المطرقى يعدها يدأ مدير الندوة الاستاذ محمد أحمد الحماني بتقديم المشاركين في الندوة وهم سعادة الدكتور حسن باجودة



د - بكر -- وواجب الترشيد

. ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر أنه

كان بعياده خبيرا بصيرا، - لو أننا نظرنا الى

هذه السورة التي ترسمها الآية الكريمة -

المعروف أن الفل في اللغة العربية انما يطلق

على نوع معن من القيود وهو الذي يشد البد

الى المنق شداً قلو أن هناك قيداً لا يجمع

العنق واليد معا فاله لا يسمى غلا .. والآية

الكريمة تنهى المرء أن يكون بخيلا ولكنها

ترسم لنا هذه الصورة المنفرة اولا تجعل يدك

مقلولة الى عنقك) - والمعروف أن الفل بطبعه

لا يسبح لليد بأن تتحرك بحال من الأحوال

(ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً

محمورا) فيما يتصل بالبسط كذلك لدينا

سورة بشأن هذه اليد المتدة من العضد حتى

رؤوس الأنامل حيتما تكون هنالك يد في عدم

السورة . فالمعروف أنها لا يبقى قيها شيء

وكأن الأيات الكريمات تنبى من ناحية عن

البخل وتنهى من ناحية ثانية عن التبذير -

أين الآية الكريمة التي ترشد الى المنهج

الوسطة قال الله تعالى في سورة الفرقان بشأن

يسرفوا ول يقتروا وكان بن ذلك قواما)

فعباد الرحسن الذين لهم هذا الشرف أن

يتصفوا في سورة الفرقان بأنهم عباد الرحمن

من ساتهم ومن نعوتهم أتهم ينفقون

ويلاحظ أن الآية الكريمة تشير الى الانفاق

باعتباره أمرا مفروغاً منه زوالدين اذا

أنفقوا) كل انسان يجب أن ينفق . وتعنى

الأية الكريمة بالمنهج الوسط فليس هناك

اسراف وليس هناك تقتير والما هناك

لو استشرنا بعض الأحاديث النبوية في

جاء في مستد الامام أحمد عن عبدالله بن

أي صعيح البخارى بين الرسول صلى الله

عليه وسلم أن قرض الوضوء مرة ومرة

وتوضأ مرتين مرتين وثلاثأ ثلاثأ ولم يزد على

ثلاث وكره أهل العلم الاسراف قيه وأن

يجاوزوا فصل النبي صلى الله عليه وسلم .

الاسراف في الماء - وفي صحيح البخارى بشأن

اللباس ، جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم

والبسوا مالم يخالطه اسراف أو مخيلة؛ م

والاسراف مفهوم والمخيلة هو أن هنالك كبر

التي أود أن ألف عندها فيما له علاقة

سورة الانعام : (وهو الذي أنشأ جنات

معروشات والنخل والزرع مختلقأ أكله

الاعطاء فتعطوا قوق المروف وقال السطى في

وبخاصة فيما يتصل باعطاء الصدقات أو

بشأن تقديم الزكاة قيما يتصل بالثمار

فالطلوب بشأن الامور الأخرى هو الاقتصاد

بطريق الاولى وطريق الاخرى وعذا يتبين أن المنبج الذى يرتضيه الاسلام هو للنهج

الوسط فليس هنالك بخل وليس هنالك تبذير

ـ الحقيقة أحب أن أتعرض الى النظرية

الالتصادية بشكل مختصر ، ما يعنينا أل هذه

الناحية هو كيف يتحدد السعر على سلعة

معينة اذا أردنا أن نعرف سعر سلمة معينة

فانتا ننظر الى الطلب والمرض من هذه السلعة

في التظرية أيضاً يقال ، ان الموق هو

مكان اتخاذ القرارات وان المستهلك المنتقع

بالسلعة هو الذي ما يعارض باحتدام السعر -

هذا في النظرية العامة للاقتصاد ، أما في حالة

الدكتور عبدالمحسن هلال:

وفي الترمذي ، هناك باب بشأن كراهية

مسعود رضى الله عنه قال ـ قال رسول الله

سلى الله عليه وسلم : (ما عال من اقتصد)

ومعنى ما عال أي ما افتقر --

هذا الموضوع ماذا يقول المعطفي صلى الله

«الطريق الوسطه »

عليه وملم ا

صفات عباد الرحس ، (والذين اذا أنفقوا

• د - باجوده -- ومنهج الوسط

وفلان من أوسط القوم . وانه قواسطة قوم ووسط قومه أى من خيارهم وأهل الحسن منهم . والوسط اسم لما بين الطرفين وصف به فأطلق على الخيار من كل شيء لان الأطراف يشارع اليها الخلل والأوساط معمية معوطة وهكذا --أو أننا نظرنا الى ملوك العرب ليل

الاسلام فاذا نتبين أن فيهم الكرم وهذا شيء معسود كما أن في بعضهم البخل وهذا أمر

والملاحظ ان الطريق الصحيح هو الطريق الرسط - الذا 7 لاننا لو نظرنا الى الانفاق والكرم فاذا تجاوز هذا السلوك حده فائه ينتهى الى النهاية الذميمة وهو ما يمكن أن يسمى بالتبذير ، ولو أن الاقتصاد تجاوز حدد فانه سوف ينتبي الى النهاية المذمومة وهي البخل أو الشع - -بطبيعة الحال ، التبذير والشح ليس مرغوباً فيه ، وقود أن نصفي الي

ما يقول شاعر من شعراء العصر الجاهلي وكان معروفاً بالبخل - هذا الفاع أسعيه بن الجلاح الأوسى الجاهلي _ ماذا يقول هذا الشاعر و و استغن أو مت ولا يغررك ذو نشب سن ابن عم ولا عم ولا خال

يلوون ما لهم عن حق أقربهم وعن عثيرتهم والحق للبوالي فأجيع ولا تحقرن غيثا تجمعه ولا تضيعنه يومأ على حال أقيم على الزوراء أعسرها ان الكريم على الاخوان ذو المال الى أن يقول البيت المشهور :

كل النداء اذا ناديت يخذلني الا ندائس اذا نادیت یا مال ماذا يقول القرأن الكريم فيما يتصل

في سورة الاسراء . يقول الله تعالى : (وأت ذا القربي حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبدر تبديرا ، ان المبدرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا .

نود أن نقف عند جملة (ولا تبدر) هذه الجملة " لو اننا نظرنا الى طبيعة اللغة العربية التى هي لغة اشتقاقية ومن خصالص اللغة الاشتقاقية ان اللفظ الذي يشتق من أصل واحد أو أن الألفاظ التي تشتق من أصل واحد لها معنى مشترك بينها قلو نظرنا الى هذه الجملة ، (ولا تبدّر تبدّيراً لسادفنا هذا التعبير أو هذا اللفظ ، (بدر البدور) --فالمزارع عندما ينقى بالبذور في كل ناحية فانه يرمى بها كيف اتفق ، وكأن المبدر هو اندى يشناول المال في هذه الهيئة ثم بعد ذلك هو يرمى به كيفها اتفق .

إلى موضع أخر من سورة الاسراء يقول اعد تمالى ، اولا تجعل يدك مشلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا

بعلن الناظرالشري ابراهيم همزة بن خالت عباللهن أحمدبن خالدالمالكى عبترين ناصربن تركى الطويرقى عزلاشكرعسيا ويرجى عدم تسوله فين عمل أيس المواد يخين لعمل الوقف وياعماله المتعلقه به . ويالله التونيق م

Sinecoeceninger ministration and the contract of the contract

عدم اكتمال المنافسة وشركات الكبرباء وعي تمثل احدى هذه المحاولات لدينا ثلاث في وسعادة الدكتور طلال بن عدم اكتمال المنافسة ، احتكار الكثرة . أو بكر مدير عام الشركة احتكار القلة . أو احتكار المنشأة الواحدة .. ولايد من وجود جميع أنواع المنشأت في أى السعودية الموحدة للكبرباء مجتمع لتدخل الدولة عنه وجود درجة من درجات الاحتكار الذي قد يضر بالمستهلك .. في المنطقة الفربية وسعادة وكما يقال فاذ السعر القطي أو التكلفة الفعلية للكيلوات الواحد يتراوح ما بين الدكتور عبدالمحسن هلال ٧٠ . ٥٠ هللة حسب الاحصادات الرسمية ولو ترك الأمو لشركات الكهرياء لوقعت السعر مدرس مادة الاقتصاد بجامعة والتكلفة القطية وهي من ٢٠ - ٥ هللة مع أم القرى •• ذلك نرى أن السعر هو للألف الكيلوات حسب اللائمة الجديدة ١٧١ هللات للكيلو الواحد في الألف الكيلوات الاولى .. في هذا تتعمل شركات الكهرباء خسارة كبيرة في الفرق بين

النرثيرواجب عليناجميعًا بي هذا المجتمع المسلم

والقروض بدون فوالد ... ولو فرشنا أن لدى مواطن في منزل ما يستخدم استخدامات عالية في الكرباء يتخطى الألف الاولى الى الخامسة وبجانبه انسان لا يتخطى خمسمانة كيلوات أي اذا كان السعر واحد للجميع فمعنى هذا أن هناك عدم تساوی، . (وبعدما انتهى المشاركون من القاء الضوء على موضوع ترشيد استهلاك الكبرباء من كافة جوانبه بدأ الاستاذ العسائي في توجيه

أسئلة الجمهور) -• سؤال ، مناك سائل يحتج على ضم عدادات المنزل الواحد بعداد واحد ويقول أن عده الخطة فيها اجمعاف كثير فهل لا زالت الفكرة قائمة أم أن الشركات ستجعل كل عداد يتحمل صاحبه استهلاكه بمفرده ا

السعر الفعلى والاخر - اذا الشركات تتحمذ

هذه النتيجة ، الدولة تدخلت وقدمت المونات

الدكتور طلال بن بكر ؛

_ أذا لا أعلم لماذا ومن أين أتى الاعتقاد بان العدادات متجمع على صاحب الممارة الذى يؤجر عبارته على مستأجرين - رببا الموضوع ليس عاما في مكة الكرمة ولكن في جدء كثير من الفلل العادية التي يسكنها أفراد عاديون .. في الماضي كاتوا يطلبون عدادين أو أكثر في نفس الفلة وهذا ما أرادت أن تقوله شركات الكهرباء ، أن العبرة بالمستهلك وليس بعدد العدادات أو باسم من هي مسجلة عدّه العدادات ، وطبيعي بالنسبة للمبارة سواء كبيرة أو صفيرة المؤجرة فالمدة بالمستبلك المستأجر فاذا كانت شقتين مؤجرة لعائلتين يكون كل عداد لوحده واذا كانت ستة شقق مؤجرة لستة عوائل يكون لكل عداد فاتورة واحدة ، لكن اذا كانت العبارة مؤجرة الى دار حكومية بست عدادات تكون مجبوعة مع بعض لان المتبلك واحد -

والاعلان الذي نشر في الصحف كان واضعا ووجدنا أننا لو خضنا فيه أكثر لادى ذلك الى ارباك أو عدم ايضاح نقاط أخرى قد لا تقصدها - ويجب أن يقدر المواطن أن شركة الكهرباء في خدمة المواطن وأى خطأ مردود ويمكن تصليحه وايضاحه ووشع الأمور في نصابها على نفس الأسس الثي أقرت عليها التعرفة --• سؤال ، كيف يمكن احتساب الرسوم اذا

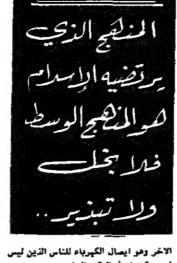
تأخرت الفاتورة لعدة أشهر عن المستهلك ويكون في نفس الوقت لم يتأخر في التسديد. وكتب له قارىء العداد وغير موجود؛ خاصة بالنسبة للعدادات التي داخل المنازل ، وفي نفس الوقت يحمل السؤال فكرة لاذا لا تنقل العدادات خارج المنازل جميعها حتى نضمن القراءة بشكل منتظم وتصل الفواتم بشكل منتظم وتطبق الفئات أيشا بشكل منتظم ، وكذلك لمنع بعض الشكاوى التي ترد الى الصحف عن مشكلة دخول القارىء مع عدم وجود زب الأسرة ؟

الدكتور طلال بن بكر

_ الحقيقة أحب أن أرد عن الجزء الثاني من السؤال وهو اخراج السادات خارج المنازل - هناك تعليمات قديمة من وزارة الصناعة والكهرباء تقضى بأخراج العدادات ولكن الشكلة مشكلة الامكانيات والموارد : في العام الماضي كهرباء الغربية أنشأت حوالي ١٨ ألف عداد جديد في المنطقة الفربية . والمشكلة مشكلة أولويات ولا زال الطلب للخدمات الكبربائية مستمر فهل فتفرغ لاغراج العدادات من الساكن القائمة التي لديها خدمات كهربائية وينتظر الاخرون حتى يأتى دورهم أو نستمر في الاستجابة تطلبات المواطنين الذين ليس لديهم خدمات كبريالية في الوقت العاضر وينتظر اخراج العدادات الى الخارج . نحن فضلنا الأولوية للغيار

وتعال على عباد الله تعالى المتعطة الأخدة بالاقتصاد وباختيار المنهج الوسط ما أشار اليه العلماء بشأن هذه الآية الكريمة من والزيتون والرمان متشابها وغير متشابه كلوا من ثمره اذا أثمر وأتو حقه يوم حصاده ولا تسرفوا أنه لا يحب المسرفين؛ - فمن العلماء من ذهب بشأن لوله تعالى ، زولا تسرفوا أنه لا يعب المرفين؛ قيل معناه ولا تسرفوا ل قوله تمالى ، (ولا تسرفوا) قال لا تعطوا أموالكم فتقعدوا فقراء فاذا كانت الآبة الكريبة بشأن الإنفاق تشير الى الاقتصاد





د . حسن با جودة

لديهم كهرباء في الوقت الحاضر -الجزء الاول من السؤال ، اذا تأخرت الفاتورة ثلاثة أشهر لاى سبب لم يقرأ العداد باقتراض أن المواطن موجود الموضوع بسيط ينقسم المجموع على اللالة ولا يظلم المواطن -

 الدكتور طلال ، (تعليق على ما ذكره د/ عبدالمحسن):

ـ نتفق معه فيما يتعلق بخدمات الكهرباء لان خدمات الكهرباء احتكارية ويجب أن تكون كذلك لانها في جميع المجالات في التنافس في العادة الذي يؤدي الى تحمين سعر السلعة الا في قطاع الكيرباء عندما يكون هناك تنافسا فيؤدى الى تدهور أسعار الكهرباء وبالتالى طبيعة الكهرباء ليس في المملكة العربية السعودية ولكن تقريبا في عامة دول العالم هي صناعة احتكارية وبالتالي فهي لا تخشع لما هو معروف في الاقتصاد لقانون العرض والطلب ولذلك تتدخل الدولة دائماً في جميع دول العالم لان سعر بيع الاستهلاك حتى ولو كان البيع بغير اعانة يحدد من قبل الدونة أو يراجع ويعتمد

من قبل الجهة المختصة في الدولة --بالنسبة للارقام والقروض التي ذكرها الدكتور هي أرقام صحيحة لانها وردت مز احصائيات رسبية ، وهذه القروش قدمتها الدولة لتمكين شركات الكهرباء من مقابلة التوسعات الكبعء جدا التي تتطلب الطلب على الخدمات الكبربائية ، ويكفى أن تقول في خلال السنوات الثلاث الماضية قطاع الكهرباء في الغربية توسع بمنشأته سواء التوليد والنقل والفيكات والتوزيع بما سبته ١٤٠٣ عما كان قائما في نهاية عام ١٤٠٩ - وهذا يتطلب استثمارات مالية لم يكن بالامكان توفيرها سواء بالاقتراض من البنوك أو برؤوس أموال المساهمين في ذلك الوقت -والدولة قدمت القروض ليس في الثلاث الأعوام الماشية ولكن بدأت تقديمها تقريبا

من عام ١٣٧٠ . ١٣٧٧ هـ -بالنسبة لانتاج التحلية - شركات الكهرياء تشترى الكهرباء للنتجة محليا بسعر يكاد يقارب السعر الفعلى الذي تتحمل التعلية في انتاج هذه الطاقة . ولا شك أن تكلفة انتاج الكهرباء في معطات التحلية أقل من تكلفة انتاجها في معطات الشركة لان محطات التحلية تعمل على أساس توليد الطاقة باستخدام البخار وهذه المولدات معروف بأنيا أوقر من المولدات الفازية التى تستخدمها شركات الكهرباء في المبلكة ، كما أن ناتج الكبرباء من محطات التحلية انبا هو ناتج ثانوي لان الانتاج الاساسي والمسات الاساسية الموجودة أساسا هو انتاج للاء ومن هذا يأتى رخص الكلفة لانتاج الكهرباء بالتحلية ، وهذا عنصر يساعد على تخفيض الكلفة في شبكات الكهرباء التي تستفيد من

أعتقد أنه يجب أن نكون واضعين أن تخفيص الكلفة في شركات الكهرباء لا يمكن أن يتأتى الا بعمن الادارة وهذا هو السبيل الوحيد لتخفيص الكلفة ، فحسن الادارة واستفلال الموارد التى يمكن توفيرها لشركات الكهرباء طبيعي أسعار الوقود في الت الماضية زادت وبالتالى زادت أمعار كلفة الكهرباء ، وهذا شيء ليس له علاقة بحسن الادارة أو سوء الادارة • شركات الكهرباء اضطرت في الماضي لاستخدام الموالدات الفازية لان الطلب على الطاقة كان اسرع من انها ممكن تبنى معطات توليد بخارية .. المعطات البخارية تحتاج الى ثلاث سنوات أو

محطات التحلية كشبكة كهرباء الفربية



التوليد الغازية قممكن في مها = شهر واحيانا (١٩٣ شهر - واضطرت الشركات الى استخدام هذا النوع من المولدات التي تعتبر من الموادات ذات الكلفة العالية (كلفة التشفيل)

مبكر ، والمبب نتيجة الطلب على الطاقة -• الحسائي ـ سؤال يقول ، تتحدثون عن ترشيد الاستهلاك بينما نجد ان الادارات الحكومية من أكبر المستهلكين ، كما أننا نرى أحيانا - في الشارع . مصابيح الكهرباء مضاءة ثباراً - فما تعليق سعادتكم على ذلك؟ د ؛ طلال بن بكر ؛ المفروض أن رئيس العالرة يتنبه الى الاسراف اذا كالت الكيفات تترك شفالة بعد الدوام أو النوافذ مفتوحة والكيفات شفالة - وشركة الكبرياء ليست وسية على الجهات الحكومية ، ونحن نشجع على ترشيد الاستهلاك مثلما نشجع المواطن العادى - بالنسبة للإضاءة : الجهات مثل أمانة العاصبة المقدسة . وأمانة جدة تدفع قيمة الاستهلاك مثل أي مستهلك أخر واذا الكهرباه في الشوارع أو صيانتها ، وهذه

 د/ طلال بن بکر ء _ الذي ينطبق على ما قلتاه بالنه لتوفير التمويل لطاقات التوليد ينطبق أيضأ على ايجاد أو ايصال الكهرباء الى المخططات

د عسلمست لقلال:

لسوق الاستناكية

نفحے مکان

اتخاذالقرارات

وإختيارا لأسعار

المتاسية

طلبات المخططات وبالذات مخطط ءالشرائعه

الذي سيكون ضاحية تابعة لمكة المكرمة . ولعل

معادتكم يبشر الموجودين بما تخططه الشركة

بالنسبة لمخططات أم القرى بصفة عامة ؟

بيا في ذلك مخطط الشرائعه --في خلال الثلاث الأعوام الماضية أضافت كهرباء الغربية الى شبكات التوزيع في النطقة الغربية بصفة اجبالية ما قيمته في المتوسط حوالي عده مليون ريال ستويا - إ عام ١٩٠٣ هـ كان عدد التوصيلات الجديدة أي مكة المكرمة حوالي ١٢ ألف توسيلة في عام .. 14-1 هـ خوالي ٧٤ ألف أو ٢٥ ألف في العام النابق حوالي ٢٢ ألف - بمعنى أن عدد المواطنين الذين استقادوا بمكة المكرمة كنسبة رُادت - ١٠٠٠ أيضاً بالنسبة للمدينة المنورة -المفكلة أن الطلب أكثر مما نستطيع ٠٠ . نَنظِر الى مُواطِئين في حاجة الى خدمات كبربائية. هذه الطلبات الاستجابة اليما لابد أن تتوفر لدينا المواد المطلوبة للشبكان سواء كيبلات أو محولات وعدادات ، وكذلك تكلفة العمالة _ مرة اخرى بدل الايصال الذي يدفعه المواطن في العادة يمثل ١٠٠٠ مما تتحمله الشركة الد ١٠٠٠ الباقية لابد أن يتحملها وكانت الدولة ولا تزال تتحمل جزء كبيرا من هذا والشركة تتفق في هذم الحدود فأكثرٍ. ولكن هناك حد لا تستطيع الشركة أن تتجاوزه (في حدود ما يتوفر للشركة من اعتمادات تستطيع أن تتحرك ولا يوجد

حدود المتوفر لدينا نتصرف --• سؤال يتحدث عن مأماة سببها التهار الكهربائى الجوى إمواطن تعرض شقيقه لحادث صعق كهربائي أودى بعياته تاركا

بكر و د - باجوده والحسائي ونقاش وهذا الاختيار قرض نتيجة الوضع الذي كان قائما في السابق - ولو أن الشركات بدأت في التخفيض على المدى الطويل في الماشي وتسأت لها الإمكانات المالية اللازمة لكاد بالامكان استخدام المولدات البخارية من وقت

> كان هناك التقاد فيوجه إلى الأمانة ، وشركة الكهرباء ليست مسئولة عن انارة أعبدة الأعبدة . في العادة ـ تعمل بعدادات أو تعمل عنى خلايا ضوئية عندما يطلع النور تطفىء

وعندما يظلم الوقت تضيه ، أحيانا تختل دورة العدادات - المشكلة مشكلة صيانة

والانارة ليست مصدر اسراف . الاسراف في المكفات --د/ عبدالمحسن هلال ـ

بالنسبة للاحتكار يظل نظام الانعار في علم الاقتصاد يعمل ولكن بألية مختلفة . هناك عندتا ميكانيكية العرش أو الطلب يكون السعر يتحدد عندما يرتقى المنحنيان فالاحتكار يكون واحدا الذا كان في جانب البيع أو الفراء ويكون واحد المنحنيان بشكل أفقى فهو مشكلة -

(تعليسق) ا

وعندما تتحدث عن تخفيض التكلفة وقال ، بحسن الادارة أي نمم ، بحسن الادارة والمنظم هو واحد من أهم العوامل لتخفيص التكلفة في أى مشروع تجارى - لكن كبا يمكن لتطوير التقوية مستقبلا . تحدث الدكتور عن الالات البخارية والظروف التي قرضت عليهم استخدامها - الطفرة لها الأن أكثر من (١٠) سنوات . وخلال هذه السنوات لو تستطع شركات الكهرباء في المبلكة أن تتأقلم مع زيادة الطلب بالتخطيط المليم على أساس التوقع ، وخلال العشر سنوات كشت أتصور بأن شركات الكبرياء تستطيع أن تتأقلم مع الوضع الجديد ، ومن ثم تخطط للخبس السنوات القادمة ، أو المشر في استخدامات جديدة من المبكن أن تؤدى في النهاية إلى تخفيض التكلفة ، الأن توجد ادارة جديدة من خيرة الشياب

تطمع منهم أن يعملوا في الجانب الاخر من ● د/ طلال بن بكر ـ (رد على التعليق؛ :

> أبشر الدكتور بأن أول وحدة بخارية شفالة في رابغ بدىء في انشاءها منذ ثلاث سئوات تتكون من أربع مولدات بخارية كل مولد ١٠٠٠ ميغاوات مجموعها ١٠٠٠ ميغاوات أول وحدة بدىء في تشفيلها منذ شهر . وفي خلال شهر تتسلمها الشركة للتشغيل التجارى ، وسوف تأتى الوحدات الثلاث الباقية على فترة ثلاث شهور - وندرك الان بان هناك ضرورة لتوسعة هذه المحطة بمقدار سده ميفاوات أخرى لمقابلة الأحمال المطلوبة والمتوقعة عام مداء . ١٤٠٩ هـ اذا لم تتوفر الاعتمادات فسوف تضطر شركات الكيرياء الى اللجوء للمولدات الفازية التي يمكن ان تنفذ في فترة اقصر .

سؤال موجه للدكتور باجودة :

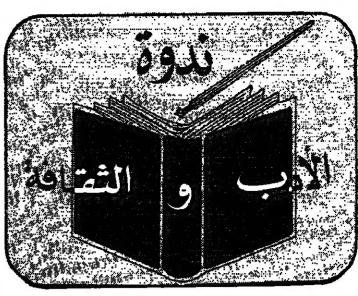
، يلجأ بعض النَّاس في الاقراح الى تركيب مفول عديدة من المابيع الكبربائية لاظهار الفرح والسرور .. فما وأي سعادتكم في هذا الأمر أ وهل يعتبر من الناحية الشرعية من التبذير في استعمال الكهرباء ؟ وما هي الوسيلة لمنع ذلك اذا كان من أنواع الاسراق؟

٠ د/ باجودة :

ـ لا شك أن هذا توع من الاسراق والتبذير اذا تجاوز الحد المقول سافيها يتصل بهده المناسبات يحسن أن يكون هناك تنويه بشأنها .. عن من الأمور التي يدعو اليها الشرع أن يعلن عنها ونكن ينبقي أن يكون ذلك في حدود الضرورة . قاذا زادت عن المطلوب كالذي تشاهده . ولا نستثنى الا القليل . فعمى ذلك أننا تورطنا فعلا في الامراف والتبذير والمطلوب الاقتصاد . ● مسؤال ، هناك أسئلة تدور حول

لا يزال في طور التجربة ولا يزال في طور التطوير وغير أقتصادى بالنسبة الكهرباء في المبلقة ، فعندما يصبح أكثر اقتصادا عن قيمة الكهرباء سنجد الاقبال عليها - الموضوع عرض وطلب - تعليق للدكتور هلال : ـ الحقيقة كل مصادر الطاقة الجديدة لا تزال في مرحلة التجارب حتى في الولايات تمييز المناطق آلتى لدينا يها شبكات المتحدة والفرب ، ولا زلتا ننتظر تعسين ويتقدم المواطن بطلب للكهرباء نستجيب له وتطوير الاساليب الانتاجية لمعادر الطاقة حسب الأولوية - ان الطلب أكثر مما نستطيع ماديا وليس فنيأ أو اداريا ففي وأل جامعة الملك عبدالعزيز توجد تجارب عن توليد الطاقة وهناك دراسات أولية عن مصادر الطاقة في المبلكة ، والها مصدر كبير من الطاقة الشمسية . وينتظر في المستقبل القريب - أن شاء الله - وجود شركات بديلة للطاقة الشمسية بدل شركات الكهرباء .. أطفاك وزوجته وأهله في حياة البؤس اعلانعن الله

عن استهاء خدمات موظفيها المذكورين أدساه ومغادرتهم المملكة نهائياً، وهم : الاسم الجنسية ١- جورع كاندائيل أيبين هندي ٢- جوب أنطوبي وليسوزا ٣- فربيعي كو تينهوير ٤- ميهير جول غمر ٥- دوك فرانسسكو مونتيرو ٦۔ بنجامینے سامومیل ٧- كود وفايورمائيله كات فاسوديفان ۸-جبريك ويسوزا وسلطان أحدثني إبراهيم فعلىمن لهحق أومطالبة بجاه أي مسهم أن يتقدم للشركة خلال أسبوع من تاريخه، ولن تقبل المطالبة بعدانتهاء هذه الفترة المحددة.





« عبدالمقصود خوجه » مساء اليوم

 تكريباً لمعادة الاستاذ - عبدالمقصود خوجه - يقيم الاستاذ الشاعر « عبدالله محمد باشراحيل» مساء اليوم الاحد حفل عشاء بمنزله بمكة المكرمة على شرفه تقديراً لدور الاستاذ - عبدالمقسود خوجه - الرائد في الاحتفاء بالعلم وقد وجه - با شراحيل ، رقاع الدعوة لرجالات الأدب والصحافة وشخصيات

> ۰۰ « والخوجه » يكرم

« صلاح الدين

والشعراء والاسرة الصحفية .

غبه الاثنين على شرف الدكتور • صلاح الدين المنجد • .. والدعوة عامة للادباء



ف نادی (مکة (الطائف) المكرمة) الأدبي

شعراء الطائف ويمثلهم الشعراء الاساتذة ، على سالح الغامدي . ومحمد محسن الفامدي . وعلى حسين الفيفي . مع الجمهور بمقر النادي الادبي بالعزيزية مساء غد الاثنين - والدعوة عامة للجميع .



أحدث النظريات النقدية يطبقها «الغذامي» على «حزة شحاته».

 جدة _ «ندوة الادب والثقافة» . لعلاقة « حزة شحاته » بالمأة وبالشعر ومفهومه عن التحول . وجاءت الفصول عبد العزيز اندعاني الباقية بعد دراسة « بنيهية » اسلوبية لشعر صدر عن النادي الادبي بجدة كتاب وحزة شحاته حيث كان القصل الرابع جنيد من تأليف الدكور وعبدالله عمد دراسة عن عناصر البركيب اللغوى مع تشريح الغذامي، عنوانه (الخطيئة والتكفير ، من نقدى بحوان (انفجار الصمت) والقصل البيوية الى التشريحية) وهو قراعة نقدية تحوذج الخامس دراسة صوتية الإقاع قصيدة انساني معاصر . وهذا التموذج الاتساني هو (جدة) لشحاته . اما الفصل السادس فهو شاعرنا الكيير الاستاذ حزة شحاته _ زحه دراسة مقارفة لقصيدة ﴿ ياظية البان إ الله _ وكان الكتاب غرة مجهود علمي للشريف الرضى مع قعيدة (غادة بولاق) مكف بذله النكور والغذامي، وتفرغ له لحمزة شحاته . ويلتم الكتاب بكشاف سنة كاملة قضاها في امريكا في العام المنصرم تفصيل بمواد الكتاب وهذا الكشاف ميزة ١٤٠٤ هـ حيث كتب هذا العمل الجليل

علمية يندر وجودها في الكتب العربية وهو والكتاب يتضمن منة فعمول الاول منها يجعل أمر مراجعة الكتاب عملية سهلة بعوان البحث عن غوذج درس فيه المؤلف نظريات النقد الحديث حسب الأعاه والكتاب عموما خطوة رائدة في النقد الألسنى كالمدرسة البنيهة والمدرسة العربي الحديث يقدمها الدكور «الغذامي» الاسلوية والمدرسة السيميولوجية والمدرسة بمهارة علمية تجعل للنقد السعودي مكانا التشركية وقصل القول فيها وق مفهوماتها بشكل دقيق وعلمي . والفصل الثاني بحوان (قلسفة البموذج) وهو تطبيق لمفهوم الحطيئة كخط انساني مستبط من نصوص شعرية لحمزة شحاته مع مفهوم التكفير وهو صورة لسلوك هذا الشاعر . وجاء الفصل الثالث

بحوان (آدم حیا وآدم خطّاء) وهو دراسة

وكتاب (لياب الاعراب) من أشهر مصنفات النحوى الكبير تاج الدين الاسفراييني المتولى سنة ١٨١ هـ ، فقد أودع المواف في كتابه هذا خلاصة مافي مفسل الزمخشري ، وكافية ابن الحاجب وجيل عبدالقاهر ، وبث فيه نكتا نادرة

مصنفه لبابا للاعراب .. . وقد قام المحقق الإستاذ - بهاء الدين

عبدالرحمن، بدراسة الكتاب دراسة واقيه تتاول فيها المؤلف ومنهجه ومصادر كتابه ، معتبداً على الادله الطبية الوثقة فجاءت مييتة لشخصية المؤلف العلمية وقيمة الكتاب النحوية

ووضع فهارس فنية مفصلة شاملة ،

وتحقيقًا ، رسالة علمية نال المحقق بها درجة الماجستير في النحو والصرف بدرجة الامتياز ، من كلية اللغة العربية

عبدالعزيز الرفاعي ۞

كفى يا جيرة الأفكار تستقيسا ... شـــرودا في كؤوس المُــرَ

ودُنينـــانا ...

وضَّعْنَا فِي ثَنَايَاهِــا ...

...وأَخْفُيْنَا ذُمُوعِ القُلْبِ عَنْ مَرَّأَىٰ مَآقَينا

هزيِّف مِسنُ جُنْسونِ التَّفْسِ ...

بريشة القنان : نسيب بوهمدان

الاستاذ عبدالمقصود خوجة يحتفى بالشاعر الاستاذ محمد هاشم رشيد

●● اقام سعادة الاستاذ « عبدالمقصود خوجه » مساء يوم الاثنين الماشي حفلاً تكريميا على شرف الشاعر الكبير الاستاذ « محمد هاشم رشيد » حضره لفيف من الادباء والشعراء والصحفيين - وقد استهل الاستاذ « حسين نجار » الحفل الخطابي بكلمة موجزة نيابة عن الاستاذ : عبدالمقصود خوجه : جاء فيها :

ويغشيوا العسام كأو العسام

خطاتا لَمْ مُنزَلُ تَخْطُونُ مَنعُ الأَقْدَامُ

الَّىٰ المجهنولَ فيدُ تَمْضِينَىٰ .

إلى فلينز من الأزهب

الى جُسْرِح دَقَسَاهُ عَسِعَ الأَمْسَ

إلى أيسن الخطسي تغسلوس

الى الصُحْتُ مُرَّاءً والشُّحُتُ مُن

إلى الآتي السناء فتستار

سيدأ عبن مناي اللمسر











الاستاذ الزيدان يتحدث في حفل تكريم الشاعر محمد هاشم رشيد نا

بمدها الى جهاز الوزارة بالرياش ليعمل كبحرر للاخبار لفترة قميرة عاد بعدها الى المدينة المنورة ليعمل مشرفا ثقافيا في ادارة

> ول عام ١٣٩٦ هـ عاد مديراً لاداءة المطبوعات بالمدينة المنورة ولايزال بها حتى الان - وهو الان رئيسا لنادى المدينة المنورة الادبى وقد مثل وزارة الاعلام في مؤتمر الكتاب الرابع بالكويت عام ١٤٠٠ هـ ومؤتمر الامن الاعلامي بالطائف سنة ١٤٠١ هـ واغترك مع رئيس بلدية الدمام بتكليف من وزير الاعلام باعداد بحث عن توعية المواطن بدوره في المدن والقرى - وقد حصل على الوسام الثقافي التونسي سنة ١٣٩٢ هـ وميدائية المتنبى للشعر من العراق عام

> وصدر له حتى الآن سبعة دواوين شعرية وله ديوانان تحت الطبع هي • وزاء السراب وعلى ضفاف العقيق وأطلال ارم وبقايا عبير ورماد و على دروب الشمس و في طلال الشمس و الجناحان الخالدان .

محمد هاشم رشيد

ثر اخذ الكلية بعد ذلك الاستاذ الشاعر ٠ محبد فاشم رشيد • فتحدث عن جبلة من الذكريات والخواطر واشاد بدور الاستاذ وعبدالمقصود خوجة و لي تكريم الادباء والطماء .. وتحدث عن ماضي الحركة الادبية في المدينة المنورة قبل اربعين عاما او تزيد حيث كانت المدينة المنورة تمور بالحفلات الادبية والندوات والمامرات .. ونوه بدور الرعيل الاول من الادباء في بلادنا في تحقيق التواصل بين المثقفين في بلادنا أنذاك - ووجه التحية المهزوجة بالوفاء والعرفان في عدة مواضع للمرحوم الاستاذ واحمد ياسين خيارى ، احد الرواد الكبار في ذلك الوقت والذين كان لهم الفضل بعد اقه سبحانه وتعالى في توجيهه ورعايته .

وتناول حديثه نتفا من الذكريات عن الرحومين الشيخ - احبي المجتبى - والشاعر واحمد على وعن الأساتذة عثمان وعلى حافظ وجهودهما في رعاية الفكر والادب من and production in a production

زيدان ، والمرحوم الشيخ ، محمد الحافظ ،

ه محبد عامر الرميح» والاستاذ «حب

« عبدالعزيز ربيع » والدكتور « محمد سعيد الخطراوى ، والاستاذ ، عبدالرحيم ابوبكر ، والاستاذ • عبدالله بوقری • وتحدث عن نشأة • الوادى المبارك • ونشاطها الادبى أنذاك في

وتناول من تأثر بهم من الشعراء فذكر على واسهم الشاعر الراحل • على محمود طه ، وامير الشعراء « احمد شوقي و جبران خليل جبران • •

وقال ، اله قد نظم الشمر الحر منذ وقت مبكر ولكنه لم يكن متحبسا للتجربة لان العاطفة والتجربة هي التي تحدد الاطار --وليس الاطار هو الذي يحدد التجربة ويقيد

ثم قرا عددا من قصائده التي قوطعت بالتصفيق ، الشعاع المتوارى ، من ديوان (وراء السراب؛ الذي صدر عام ١٩٧٢هـ .. ومجموعة من القصائد التي لـ تنشر

محمد حسين زيدان

ثم اخذ الكلمة بعد ذلك الاستاذ • محمد حمين زيدان • فاشار الى انه كان مديقا لواك الاستاذ الشاعر • محمد هاشم رشيد • وكان مهندسا بالسكة العديد ولكنه كان مثقفا يقتنى مكتبة ثرية بأمهات الكتب والمجلات

الادبية كالمقتطف التي كانت اول قراءة ادبية ي حيث استعرثها من • رشيد دك الفزى • الذي كان وهو فلسطيني من غزة -- شارك في تعبيد طريق جده الترابي مع " عبدالله

الجفالي . .. وكان صديقا للمثقفين .. ولي .. ومن هذا احترم الاستاذ الشاعر وقد تكلم عن المقيق افلم يوف حقه فالمقيق هو عنوان التربة الغزلة في المدينة المنورة فتربة المدينة تربة غزلة - لم اقل هذا انا وانها قاله الرسول الاعظم صلوات الله وسلامه عليه ، م زقوا بنات الانصار فانهم اهل غزل • واثنى على الشاعر بقدر كده وجهده - ويقدر ماشرح

نفسه وشرحها ٠٠ وبعد ذلك روى الاستاذ محمد هاشم رشيد طرفا من ذكريات عن ظروف نظم بعض القصائد اتست بالمكاشفه والصراحة ه والغزل ، ثب تناول الجميع طمام العشاء دهذه المناسبه .

النكت إلا إثب

كان في حاجة الى احياء ونشر ، وقد قامت بذلك دار الرفاعي للنشر والطياعة

الأمة التي لا ماض لها الاستقبل لها .. والمملكة العربية السعودية هذه البلد الام

للعروبة والاسلام .. ليست نفطأ وثروات مادية فقط .. بل تاريخا وضاء حمل للدنيا بأسرها قبس اغداية والإيمان والعدل .. وادبا رفيعا يكشف معدن الأوفياء في سوق عكاظ ومجنة وذى انجاز وفيائق نصر قادها اجدادنا العظام ففتحوا الإقصار ونشروا مظلة التوحيد والحق والاستقرار تنفيأ ظلافا شعوب تدين لهذا النراب المقدس وانسانه بما تحقل لها من

والعتابة بالتراث : حفظاً وجعاً واعمالاً في الذاكرة هو سلوك كل العوالم الصدنة والمحضرة ف دنيانا اليوم .

والمهرجان الوطني للتراث والتقافة،، والذي افتح فعالياته عصر امس والدنا الغالي وقائدنا الباني جلالة المثلث فهد بن عبدالعزيز المفدى هو تجسيد عمل رائع للمزج بين الأصالة والمعاصرة وتذكير لابد صه لداكرة الاجيال الصاعدة وهي تشق طريقها نحو المسقيل الباسم لتعرف ان ما تحقق فا من حاضر رشيد كان محصلة جهاد شاق وصراع كبير البت فيه انسان هذه الجزيرة العربية ايمانه القوى وتصميمه الراسخ على بناء حاصره ومستقبله في ساتر مبادين الحياة بعزيمة لاتكل وعمل دؤوب من اجل اعطاء الحياة طعمها المغموس بعرق الجباه الشم وهي يحدح الحياة الكريمة لاهيال قادمة تحمل راية هذا الوطن المقدس عالية حفاقة متصرة

و دالمهرجان الوطني للتراث والثقافة، هو تاريخ الانسان في هذا الوطن .. الاتسان : الذي حافظ على كل شير من هذا التراث المقدس ودافع عن كل فرة رمل ليه واسلمه لنا نحن هذا الجُيل الذي نعيش حلمه بعدما اصبحنا امله واعتداده . الانسان: الذي حل السيف وامتطى الجمل والحصان فاتماً لكل العالم القدم .. معلماً .. وهادماً .. وداعيا لرسالة الأسلام الخالدة .

الانسان . الذي سي قوق النحود والتبائم ورمال الصحراء هذه المدن والمصانع والموانىء والطوقات . الانسان الذي حافظ على هويته المميزة وادبه الاصيل وتراثه الخالد امام عاديات المداهب والبطريات والعقائد الوافدة !

الانسان ١ الذي بني المسجد مدرسة الاسلام الأولى في سائر ارحاء المعمورة لتصبح واف اكبرو ل سممع الدنيا بأسرها نداء الفوة واذان الانتصار الاتسان · الذي جمع اطراف هذه الجزيرة الترامية في وحدة المصير وحندق الأمال المشتركة والغد الافضل .

الإنسان : الذي انتصر على عوامل اليأس .. ودواعي الاحباط . وقوى الشر والظلام بالصير والإيمان والعمل والنيات اخلصة الصادقة . ها في (الجادرية) هذه الرقعة الصغيرة من ارض الوطن .. وقف قائدنا البالي ووقفنا

حلفه ليرى الجميع من بيت الشعر هذا ولدت الفصاحة وازدهى الفكر فوق الارض التي تصوعت بعطر الفل والشيح والحرامي وصنا نجد ودماء الشهداء .. وهنا فوق ظهور هذه الجمال: سفائن الصحراء .. وهذه الحيل الاصيلة المعقود بواصيها الحير والتي كانت مرابطها تحد من الصين الى الاندلس .. كان لنا تاريخ من الجهاد والكفاح والمعارك في سبيل الله ونصرة دينه واعلاء كلمته ..

وهنا داحل هذه الاسواق تحمعت قرون من الاصالة اعطت للكلمة فدسيتها وحصانتها ومضمونها الحضارى المشع على مرّ الازمان .. وهنا في ظل هذه النخلة كان لنا جراب التمر وسقف البيت ووصية رسولنا الاعظم

وهنا يعلن مفهد من عندالعزيز ، المدى لكل الدنيا : ان هذه الارس الطبية الطاهرة ليست مجد احاصر فقط مل هي انتصار امة عطيمة واجه اسمانها التحدي مكا قساوته وقهره ليصنع هذا الحاصر الزاهر ليكون قدوة الاجبال الصاعدة في الحفاظ على مكاسب

شكرا للقبادة الرشيدة والوطن في وجدانها يبوع حياة حرة كريمة أشعب مخلص

باختصار:

ران أي رجل في النهاية هو موقف .. وليس هناك رجال بدون رفقى الطيب

للتورة وعمل بها حتى عام ١٩٨٤ التقل مرموقا مع سواه من الاعمال في العالم العربي دارالرفاعي تصدير «لباب الاعراب»

● عن • دار الرفاعي للطباعة والثشر والتوزيع لصاحبها معالى الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي > • صدر كتاب

(نباب الاعراب) غولفه « تاج الدين محمد بن محمد بن احمد الاسفراييش » دراسة وتحقيق الاستاذ « بهاء الدين عبدالوهاب عبدالرحمن » - والكتاب يضم ٦٦٥ صفحة من الحجم المتوسط --

ومنزلته لدى العلماء .

هنين فرحة

يئساب في

جفن -- قرير

الخالدان) ،

هذه الابيات الفاعرة من قصيدة خيفنا

الذى نحتفى به هذه الليلة الشاعر الاستاذ

« محمد هاشم رشيد « عنواتها (الجناحان

لقد سرقت هذه القصيدة الاضواء واثارت

بعض التساؤلات النقدية في الادب وكانت

شاهدة على قدرة شاعرنا على التعليق

والابداع في رسم الصور الجميلة الاخاذه -

ومسن استوقفتهم هذه القصيدة الدائمة

استاؤنا المرحوم الاديب عبدالعزيز الربيع

الذى كتب حولها دراسة مختصرة اعطاها حقها من الإشارة والتفضيل - وفيها تحدث

عن ضيفنا الشاعر حديثاً صادقا تقتطف منه

ما يمكن ان نطلق عليه (مفتاح شاعرية

الاديب الاستاذ - محمد عاشم رشيد - حيث

في شعره نكهة هذه البلاد ببقاعها المقدسة

وسهولها الغشر وصعاريها الشاسعة وجبالها

الشامخة وسبائها المبافية - يحس القارىء

الشعره ولو لم يضع اسبه عليه انه يقرأ

لشاعر سعودي يعيش في المدينة المنورة او

مكة المكرمة او الرياش وهذا مبعث العجب

بالفعل وان كان في الوقت نفسه دليل الاسالة

.. وابداعه في كل فنون الشعر دليل على

الاعجاب وقدرته على تعويل الموضوعات

الهادية الى موضوعات شعرية رقيعة ---

واستطيع ان اقول بكل ثقة انه شاعر عملاق

لابالنسبة لعمود الشعر كما عرفه القدماء

فحسب بل ووقق القاييس الفنية الحديثة

حيث حين - حين نستبقى عناصر الابداع الحقيقية فهو يجمع بين الاصالة والمعاصرة

وقد ولد ضيفنا بالدينة المنورة في

الخسيئات من القرن الماضى وبدأ حياته

العملية في (اللاسلكي) ثم موطفاً في ادارة

التعليم وعام ١٣٧٧ هـ ساهم في انشاء ادارة

الطبوعات كفرع لوزارة الاعلام في المدينة

بصورة يندر وجودها بين شعرالنا ه.

وبلورة المفاعر الالسائية الفياضة .

من كتاب الاصول لابن السراج والامالي الشجرية - فجاء الكتاب كما اراد

اما التحقيق فقد اعتمد ممار النحو القارن ، والتبسيط ، والتسهيل ، والتقريب ممثلا للقواعد والماحث ، وكان جهد المحقق واضحأ وكبيرا وشاملا

لجبيع ماجاء في الكتاب من أيات واحاديث وشعر وأراء وأعلام - اضافة الى انه شرح مافي الكتاب من مواضيع غامضة واثبت في العاشية تعليق المؤلف نقسه على كتابه المعروف بحاشية اللباب

وأخيرا فان كتاب اللباب ، دراسة

جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اله كتاب من كتب قرائنا المشهورة ،

صلوات الله وسلامه عليه . للة الدين محد بن محد الأسقابييني البطن وتراثه وقيمه ومباصلة تحقيق امجاده وطموحه المشوق سينة ١٨٥ هر ج مِهُ صَا مهاوالين عندال هات عبدالاهمان دار لرفايي در بود موالي

ورأى فيها اللغة المطورة لأن اللغة الفصحي

قد دخلت في طور التحجر ومقالته (نقيق

واذا كان جيران قد تقسص النبوة في کتابه والنبی) فان نعیمة قد تقمص شخصیة

نبية هي مرداد ويقول عنه عيسي

التاعوري : تتلخص فلفة نعيمة في كلمة

وأحدة هي وحلة الوجود انها تعنى الفناء

المطلق في الله .. وما دام الوجود كله واحدا

غير منفصل فليس هناك الله وانسان . فاقه

هو نحن وتحن الله لاتنا منه الجسد وهو فينا

وهناك أمين الريحالي احد اقطاب مدرسة

المهجر والذي يقول: هما كان في فعني من

العرب واخبارهم عير ما كانت تسمعه

الأمهات صغارهن في لبنان والتخويف من

الاعراب، فهاجرت من وطنى وفي صدري

الحوف من أن الكلم لغتهم والبغض لمن في

وقبل أن يقول قاتل : ان هذا كله أمور

تحلق بعقائدهم ولالنفي ان الشعر المنثور قام

لديهم لغرض فتي . أقول : إن من نشأ وفي

نفسه استهانة بلغته ودينه واحتقار لها ورغبة

في تعطيمها لاعكن ان يدعو لا يغيدها

ويطورها بل ان أفكارهم التي تتعارض مع

القيم والأديان والأعلاق لايمكن ان تبت

سوى اغدم والافساد ولعل خير شاهد على

ذلك ومن باب : الحق ماشهدت به

الاعداء . قول المعشرق هاملتون جب :

معن النادر أن تجد أدياً مصرياً مسلماً ذا

شأن يتكر للماض الإسلامي تنكراً ناماً كما

يفعل الكتاب والسوريون المتأمركون).

عروق فيء من دمهم. .

الضفادع، جملة لهذا المهوم .



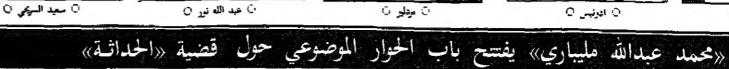












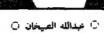
मार्गिक कि लिल

الحداثية في الشعرعندنيا. تميثل غيرمهضوم وحداثيونيامقليك. والحداثة عقيدة خطيرة الطفوالاعجابي بحداثيثا في بغدار دقع عيدالله نوردكوب موجة الحداثة



🤉 د محمد عبد اخطراوي 🔾







اختمنا الحلقة الماضية بمقولة للاخ «عبدالله نور» ولاضير في اعادة المقولة وهي تصر يم ادلى به الى مجلة «الأقلام» التي نشرت بعض احاديث اخرى مع الشباب المُشتركين في «المؤتمر الشعرى الأول» الذي نظمته وزارة الاعلام العراقية وحضره كوفد رسمي من شعراننا الشباب كل من «عبدالله الصيخان» و «محمد الثبيتي» و «محمد جبر الحرق» بترشيح من جمعية الثقافة والفنون وحضره كمواقبين كل من الاستاذ الاخ «عبدالله نور» و «صالح الاشقر».

الفكاك من تأثيرها __

117 0 3347

ای تصریح ، فحیاکم الله .

الصادق للاصالة فكريا وفياً ، وما أظن

«الصيخان، الأمن طيتك . رغم أنه لم يكن له

ف تصر في "عبدالله نور» نقطة مهمة جديرة

سكرار الوقفة عندها وهي قوله : واما التجديد

فعير جزئي او اصلاح توفيقي، وهو بهدا يعطى

كلمة رتحديث وحداثة؛ المعنى الاصطلاحي

الإيدليجي واللغوى ففي تسان العرب

الخديث .. نفيض القديم، و رحدث الشيء

حدوثاً وحداثة واحدثه هو . فهو عدث

وحديث، و رالحدت : الامر الحادث التكر الذي

ليس بمعادي اما الجديد ، فقد يكون حديثاً ، وقد

يكون قدعاً وجُدْد . وكا قال ، النور ، التجديد

يمكن بنعير جزئي. أو إصلاح توفيقي، أما

التحديث . فلايكون الأ مدعة . واعداعاً ، ولما

أن اصحت «الحداثة» ذات دلالة فلسفية

وفكرية تفاعت عنها الدلالة الفنية فان الأجدر بمن

لاتفق تقاليده وعاداته وعقيدته مدلالات الحداثة

الفلسفية والقكرية. ال يتجنب استخدام

هده الكلمة للدلالة على تجرمانه الفنية . بمعنى أن

علينا نحن الذين لا يسعنا محاراة الأدونيسية أو

الحداتة العربية بالمفهوم الايديولوجي . أن لا نعد

خُرِياتُنا التنبة . سواء في الشعر . أو الرسم . أو

المسبقى. من نوع الحدانة . مل علينا أن

نستقل بتجابينا . ونطلق عليها معنى التجديد .

لأنه لبس في مكت التنكر لمحقداتنا الدينية ،

والانفصال البات عن موروثانيا . وأخلاقياتنا .

وتحطم صميرنا التراقي، وانتألنا لعاداتنا

وقد اجرت مجلة ١٠ الاقلام، العراقية حديثا مع حدا . رغم انه قال عن تجارب السباب والياتي هض الذين حضروا هذا الهرجان الشعرى. ابها فية اذن فان اعوافه من المحمل ان يتضمن ومنهم بعض من مثل شابنا ، ولو علمت ان عدد كل تجارب ادونيس الحداثية ويحمل ان يكون الاعتراف بالتجربة الفنية . ولايحسم هذا اللبس الحاضرين في هذا المؤتمر من المشتركين والمراقبين بلغ منة وللانين فرداً من كافة الأقطار فان اعزازنا ﴿ وَلا اقْوَلَ وَالاَشْكَالَةِ } الا قُولَ بيْنَ واضح من مشبابنا سيكون كيرا ولكن هذا الاعتزاز سيكتنفه النيتي نفسه فيه تفسير لما يحرف به من تجارب هض تحفظات ، اذا وجهنا نظرتنا الى ما وراء ادونيس . كلمات الإشادة التي تصدرت العمل الصحفي من قبل مجلة «الاقلام» العراقية جاءت هذه . عمد جبر الحرق، فقد كان واضحا في تصريحه

والدهشة، وتضمنت ما يأتي : رهذا هو الأنطاع الذي تخرج به خلال قامنك قريا من نص الحركة الشعرية ، ومعايشتك لتفاصيل حباتها

شاب مهموم بالحداثة .. متطلع الى أعبيدة معاصرة تخل الرز التيارات الشعربة العربية . وتتمي الى الأصالة الواضحة في اللغة والبناء .. وتنحه الى الاتسان مستلهمة وموحية

هنا لا معامرة لغوية تستبهيم فيهقون من أجل ﴿ دُومِهَا ، وَمَا التَجَارِبِ الانسانية الا استداد طبيعي بربقها مياه الشعر ف عير مصباعيا ولاتشدهم الأتاقة الكلاسكية فيحولدن شدهم حداة وانشارًا : وانظر عكاظ عدد ٦٦٨٣ ص ١٢) ماذا وراء هذا الصفية الحبوي . وراءه حلب حداثى الى محال الرزى الفكرية الملحدة للحداثة . ولكن في صورة تطفو على سطحها . الأعجاب السائل. كالربت حينا يطفو على سطح ماء النحر عند نسريه من الناقلة . لتقضي على الأحياء المائية .

> هذا الطفر الاعججان دفع بعض اخوتنا الذين ساهموا .. الى التصريح ماقوال رتما كانت اندفاعية حركتها الأصياء من هذه الاقوال قيل اخيا الاستاذ عبداله نور . ١١٠ مسؤولية حيل النساب اذر مسؤولة كيرى وذات اهمية فاتقة . الحداثة ف رأبي هي مصطلح فرنسي صاعه الشاعر العطم ميدليو . يمكن ال تيحز بأنها التحل عن القم الموروثة وفياء وقد فهمت الحداثة في العالم العربي على شكل من الترجمات مصحكة وعجية ولكن اخداته كإ أفهمها هي التحديث نفير حذري للموروث. اما التجديد فتعبر حرق او اصلاح توفيقي كإ ان الحداثة ليست الماصية فحسب ولا الأصالة وحدها مل انها حميعا في شكل وجودي بحت يحث الأنساد ب عن تحديث نفسه ق كانة المستويات الحصارية والمادية والفنية

> ان "عبدالله نوره فهم الحداثة فهما عميفا كم جسده الفكر . اخدائي الأدونيسي ، ولكن السؤال عل يؤمن عبدالة مالحداثة كعفيدة وافضة لكل القم الاسلامية والعربفة " هدا مالا نسطيع ادراكه من المقولة التي اوردنا نصها . رغم الشكل الوجودي الذي يخرج لسانه

> اما اخونا «عمد الثبيتي، فقد جاء تصريحه باستفادته من تجربات (ادونيس) الرائعة بل سجل اعترافا بذلك حيث قال: راما بالنسبة لاستفادق من الشعر الحديث فتألى من حلال قراءته واستيعابه والوقيف كثيرا عند التجارب المتميزة التي خاضها معظم شعراتنا

وعلى مسيل المثال أذكر وادونيس. وتحريته الرائعة التي مازالت ... وهدا اعتراف مني ... اقفي عدد حكذا بضمير المذكر __ وأتأملها _ هكذا بضمير المؤنث _ اصافة الى عجارب السياب والياتي الفنية) .

تجربة «ادونيس» الراثعة ماذا يقصد با ؟ ابقصد تجربته الشعرية والفنية . او تجربته الفكرية والعقدية . انني لا استطيع ان احسم الفهم

○ «عبدالله جبر» على الرغم من تمسكه بالوزن والقافية فان الصــور التعبـيرية في شــعره جــديدة كل الجدَّه



إننى أعتم شابنا الذين شاركوا في مؤتمر الشعر معداد مجددين وليسوا حداثين. والتجديد القنبي يفتح أمامنا عجال ايجاد وتوليد وتفريغ أفاق جديدة في كل مقومات الفن بدء من انكار النطم الموسيقية التقليدية المتمنلة في الأرزان الشعرية . وانتهاء بايجاد صور تعبيه لم تألفها التعييات العامرة إلينا مع التاريخ منذ نشأة التعبيات العربية ، وتطبيع ألفاظ اللعة مًا . فكل ابداع تعيري ، والداع تصويري ، والداع ادائي . تجديد ، واتكار في في سلسلة الإبداعات العربية . وقد يكون في هدا الإبداع التكارا حديثا . ولكنه لا ينبغي أن نطلق عليه أنه حداثى . طالما أن إطار الحدانة فد تحدد بمفاهيم تتعارض على وتنبوا نبوا عن مفاهيمنا العقدية

اتنا بهذا سنقم لفتنا شخصية مستقلة لها مفاهم فلسفية وفية تتلاءم مع المعقد الاسلامي . والكيونة العربية وأصالتها الفكرية والاجتاعية . إن دعية المرحوم الاستاذ العواد كان لا يخرج عن هذه الدائرة التي رجتها ، لذلك كانت تجرباته الشعرية نأتى في الإطار التقليدي حينا . وفي الاطار التجديدية أحيانا .

○ مطــــلوب مــن «الســـریحی» ان یکتـب رأیـه

فى «الحداثة» كمنهج فنى وموقف عقائدى

○ «بودلير» رائد «الحداثة» (العظم) في رأى «عبدالله نور»

مساحب تاريسسخ يركسم الأنسوف ال

○ شعراؤنا الذين شاركوا في (بغداد) مجددون وليسوا حداثيون

وأن في شبابنا الشعراء من يتوسم هدا النهج التجديدي الأميل كالشاعر (غازي القصيي) والشاعر رمحمد حساني ، والشاعر زعبد الله

جدا . ما شعالنا الجندين من يصف موضوعات اجتاعية . وساسة وفكرية في ستقة التجربة الشعرية مثل الموضوعات التي يصهرها وعبد اقة جيئ في بوتقته القنية ومن قصائدة البديعة المكتملة صورة ومحى ر اربد عمرا رائعا ، يقول فيها : سلمت ملمت من وخر الصمير ومن صوت يجلجل بالنكير له في الليل كايوس رهيب

«محمد جبر الحربي» أجاد فهم واستيعاب مضمون

التجــديد الحقيقي في الشعر المعاصر والذي لايلغي

التراث وانما يستوعبه ثم يضيف اليه والايتجساوزه!

ومنها قوله : قلو أبصرتم والليل مغف وقد سهدوا على هول النذير عل تلك الزائك والحشايا ادا اصطلبت سوان الزفير

الى آخر القصيدة . هي قصيدة يصور فيا جر ي هو أنك لا تجد في قصائده كلها تكرارا لموضوع ، أو لعير . حي تظن أن لكل قصيدة كلمانها اللغوية الختارة عده . وليس في شعره الاعتساف والتكلف اللذان يطالعا بهما كثير تمن أقحموا أتفسهم في ساحة الشعر ، وأمطرونا بوامل من النظم الذي كل غايته القافية حي للضمون يتجافى . او يُحرق في سبيل الكلمة التي يحانق

إن هذا النوع من الشعر المقلس قدا ، وأداءُ . وموضوعا . يسيء الى تاريخا الشعري المعاصر . ولا ادري ما الذي يجبر معص صحفنا على نشر ذلك النوع المسيء من الشعر ، لعل الواقع هو التشجيع .. إن التشجيع المسيء الى تارخ أدبي له كيانه . وله سمعته اساءة . لهذا وهل رعبد الله جبر ، قصد ما قصدته حيناً

صرت باشعر بالرطل توزن حينا وحينا تقساس بالأمسار صرت سيجارة لكسل عجسوز

التقليدي وزنا ، وقافية ، فإن الصور العيية ، والوضوعية جديدة في شعره كل الجدة ، وقليل

فَصَيْدة بعواد 1 كوايس العسير 1 مثرت بديوانه يدد بالخاب المنطي

فما عاد الحرير بها حريرا ولكن الحريو من الحرور

الشاع آنام الحاة ، والجديد عد رعيالة رويّها بما سبقتها من كلمة وروى .

التاريخ . وهذا الكيان . وهدم للسمعة .

إن شعري سلافة الآبكار حى يقسول :

وهذا الشاعر رغم تمسكه مإطار الأداء هاتضا صارخا بانساء اقسرءوني

غزل بارد عكفت عليه نقسرت منسه كل ذات خار أي عذراء تثني نسيك هذا بعد أن خبرت يشعــر تزار ففتاة "العشيين لاتسكن الحدر ولا تزدهي بعطير القفيار

وقصيدته الأخيرة التي نشرت في (النفوة) بعنوان ، العمر التافه ، تدل على عمق في وحيوية تجديدية في التشكيل الخارجي:

لم يسكن عمرا ولكن كان قيرا لم یکن شعرا ولكن كــان تارا · كان أحزانا وقهرا كان تحفيرا وذعرا كان تسفيها ونكرا كان ليلا ملقما كاد شيا لا يسمى

ر ذاك عمري إ و رعمد أحمد حمالي ، شاعر تجديدي ، كسر الطوق العروضي ، ولكه لم يرقض الأصالة . لم ينكر التراث ، لم يتمرد على المروث ، استخدم الواقعات التاريخية في تصوير المضمون متجرباته الفنية بدلا من الاسطورة . بدلا من سيزين ، وجلجامش ، وقد تجل ذلك في قصيدته الأعيرة التي نشرت بالندوة تحت عنوان و حوار لم يكتمل مع التاريخ) :

> « أيا الكهل البجل أدن مني وتمهل وأعطني الفرصة حيي اسألك وأجستي .. وتحسطى .

> أنت قد عشت مع الأنجاد أيام البطولات وأعوام النضال

يرم ذي قار ويرم القاصية ثم أيحرت مع ذات الصواري وطربت البحر والصحراء في ركب المعالى ٥

الى أخو القصيلة ، إن قياءة من القواءات الحداثية ، غذه القصيدة نستطيع أن نوسم بها أيهاوا فية جديدة تحرم للاضي ، وتجدد الجدة المعاصرة وهناك عدد آخر من أمثاله، ولكن العدد الأكير فيمثل شعراء نظامين أتمنى أن يتركوا الساحة ، للمدعين المحدين ذري الأصالة

كت أتني أن المرأ في موضوع الاتح (سعيد مصلح السيخي) الذي نشرته الندوة .. بعنوان رفهل أنا في ذا بالممذات ظالم) رأيه في ر الحداثة) لِمنطبع أمالي المابعين . لما يكتب ﴿ [[[[المنافقة المالة المنافقة المنافق

O ندوة الأدب والثقافة O

«رباب صالح محمد هال» تكتب هذا التعقيب على الأستاذ «المليباري»

واعترافاتهم فهذا جيران خليل جبران يقول

لقد تابعت باهنام حلقات قضية الحداثة التي فتحها الاستاذ : محمد ملياري وقد أعجبت جداً بآراته . ولما كان من حق الطميذ ان يناقش استاذه وثقة منى انه لن يتطرق شك الى الاستاذ الفاصل بانى اخالفه طلباً للشهرة كما يقال عن كل مبندىء يجرؤ على قول الحق

متحريا ومنصفاً قانى اردت التبيه على قضية لم يذكرها الاستاذ ربما سهوا أو ظنا بأنها لن تغيب عن القارىء وربما ادى عدم ذكرها الى سوء

في خطاب له لصديقه تخله : «إن القرم في استضار نفسي وجلتها تكره الشرائع. ويقول في مقال صور فيه نف فبدأه بقوله : معو عطرف بمادئه حتى الجنون . هو

خيالي يكتب ليفسد اخلاق الناشئة ، أو اتبع الرجال والنساء المتزوجون وغير المزوجين اراء جيران في الزواج التقوضت اركان العائلة والهدعت مبالى الجامعة البشرية واصبح هذا العالم جحيما وسكانه شياطين قهراً عما في اسلوبه الكتابي من الجمال فهو من اعداء الانسانية هو فوضوى كافر ملحد ونحن تنصح لسكان هذا الجيل البارك بان ينبذوا تعايمه ويحرقوا مؤلفاته لتلا يعلق منها شيء في تفوسهم قد قرأنا له الأجمحة المكسرة فوجدناها مها في الدسم هذا ما يقيله الناس عني وهم مصيبون .. أميل الى الهنع ميل الى البناء وفي قلبي كره لما يقدمه الناس . وحب لما يأبونه ولو كان بأمكالي

استنصال عوائد البشر وعقائدهم وتقاليدهم لما ترددت دقيقة أما ميخائيل نعيمة فقد كان تمن استبانها باللغة العربية وحاولوا اخراجها من كونها لغة امة ولغة فكر الى مفهوم اللغات الحية التي بجرى عليها مايجرى على اللغات من تغيير

هذه النقطة تتلخص في ان الإنساذ بعد

ان ذكر في مقاله الرابع بتاريخ ١٤٠٥/ ١/ ٩٦ هـ عنوسة النيواذ ومدرمتي المهجر (الرابطة القاسية) و والعصبة الاندلسية) ومدرسة ايوللو قال وهذه المدارس الشعرية كلها قامت على اساس فني فقط دون ان تكون هناك

خلفيات ايدلوجية رعقدية) وكلمة حداثة

تفسها لرتوز في ساحات الصراعات الفكرية

والدراسات الادبية الا بعد ادونهس وثلته أو

(طابوره) هذه الكلمة التي اختفى زراءها

كثير من الأفكار التورية والباطنية والالحادية

والمردية ظهرت في الساحة الادبية حسب

حراساتي مع رسالة ادونيس التي تال يها

هذا الاساس الفني الذي ذكره الاستاذ

لم يكن الإساس الوحيد الذي قامت عليه

الدعوات السابقة بل كانت هناك اسس

اخرى اوجدتها او حاولت ترسيخها مناهج

المتشرقين التي ترسها معظم الادباء ان لم

يكن كلهم في ذلك الوقت وان كانت

مناهج الغزيين من فرنسيين وانجليز لم تتضح

كنوا ق جاعة الديوان قابا مضافا اليها

الاثر الامريكي قد ثبتت دعائمها الهدامة في

مناهج والسوريين والمتأمركين، كما محاهم

المتشرق (جب) فقد اتضحت لدى ادباء

المهجر الافكار النورية والباطنية والالحادية

والتجردية وغيرها وخير شاهد على هذا

دعواتهم اولا ثم اعترافاتهم واعترافات

فقد اعدمد الادب المهجري على ثلاثة

عناصر ركما ذكر ذلك الاستاذ أتور الجدان

ق كتابه خصائص الإدب العربي) أولاً :

الحملة الحيفة على الدين واللغة ومقومات

الجتمع للصرى . ثانيا : استمدوا اصلوبهم من،

الشعر المطور الامريكي الذى يتله وابهان

وامتمدوا مقاهيمهم من تتقه ومذهب

ثالثا : التورة على الألوهية والافراط في

لقم ، اتني انتظر بل والتني ان افرا للسيخ

ما زالت قابلة للحوار المنهجي الهاديء .

وحدة الوجود واللا ادرية .

معاصيهم ثانيا ۔

المكتوراه والثابت والمتحول).

سوريا يدعونني كافرأ والأدباء في مصر يتقدوني قاتلين : هذا عدر الشرائع القديمة والروابط القدعة والتفائيد القدعة وهؤلاء الكتاب يأغله يقولون الحقيقة لافي بعد

وتحوير ومن ثم يَقِيد أعلى من شأن العامية.

ر تاريخ الفكـــــــر الأوربي الحديث وغيره من الذين هم رأيهم في مثل هذه القضايا م ١٩٧٧-١٦،٢١ م ع ترجة احد الشيافي نشر موضوعات منبجية تكشف كل أبعاد القضية العي وكلمة أيضا أختم بها هذه الحلقة .. هي عن ﴿ بُودَلِيمِ ﴾ الذي قال عنه اخوتا ﴿ عبد الله نور ﴾ فيما أثبت من تصريحه آنفا ما نصه : ﴿ الحَدَالَةُ فِي رأيي هي مصطلح قرنسي صاغه الشاعر العظيم

بودلير هذا احمه (شارل بودلير) ر ۱۸۲۱_۱۸۲۲ م) عاش حیاته کلها مدیونا صعلوكا محاطا بالفاقة ، موصوفا بالمالغة في كل شيء حي في حبد لأمه ، لا يفهم شيئا حوله ، تصرفاته غرية جدا ، وشافة جدا أشهر ديوان له بعنوان و زهور الشرع صدر قبل موته بعشر سنوات عام ١٩٥٧ م) كان ديوانا مجافيا للذوق الأدبي السلم والأعلاق وقد اضطر الى حذف

من (الحداثة) ، كمنهج في ، أو من موقفه من ﴿ يعض قصائده حين الطبع ، قضي في بلجيكا ﴿ الحداثة ﴾ كايدلوجية يتراكم في عبطها كل معافي . عامين ، وتوسم خطى الشاعر الأمريكي ١ بو ؛ المرد ، والتورة ، والمحطم ، والتكران لكل وعاد الى فرنسا جيث هلك .

ميسسة . عكاظ للصحافة والنشر ج ٤ ص ١٢١. ١٢٢): ﴿ وَكَانَتِ الْسِقَسُوةَ والبرودة، والحسد، وانفعالات الحس. والشهوة أتوهج في صفحات روايات الرمزيين للنحلين وقصائدهم فالشاذ جسيا ، كأوسكاروايلد قد يتحول الى أنموذج من شر وفساد ينطبق على ما كنبه ماريو بواثر عن ﴿ الْعَلَّابِ الرومانسي ﴾ . لقد كانت غيوم كثيفة من الثبك المثير والخطايا تغلف الهجوم الأدبي

الصاعق الذي شنه أولتك الشعراء والرواتيون على الاحشام الفكتوري المتكلف. وعلى كل ما كان يمظى باحرام الجدمع وتقديره . وقد تحلق حول هؤلاء الأنباء العديدون من الذين انهكهم تصنع

الجمالي البودليري ۽ . هذا هو يودلو ، وهذا هو مذهبه الجمالي ، بودلير اللي وصفه أخونا عبد الله نور بالشاعر إن مرجعا عاما . (كالموسوعة العربية المسرة)

تمدث عن هذا البودلير . حديثا يسحب لقة سامعه أو قارته . عن بودلير مالنا ولبودلير ، أو (يو) استاذه ، ان ال اعلاما ، المفكرين ما نستطيع أن نستمد من كليم يوالمهم الفكرية لطقم بها نهشتا الفية ، وفقا

لقد سمعت منذ أسابيع . بعض شعر للدكتور الخطراوي ، في أصية نادي مكة الثقافي لشعراء المدينة المنورة . وكان مما صمعته شعر . أطلق عليه شعر (التفعيلة) والواقع كان شعرا حديثا لا رحداليا) استخدم التاريخ فيه بدل الاسطورة ، تاريخ بختصر وأسر بابل لليود ، استخداما فيها رائعا ، إن في تاريخنا وفي قم الجمال الفنى العربي ما يغنينا عن جاليات بيدلير .

الحشمة الفكتورية وآدابها . وهكذا وجد المذهب وأدونيس ، والشيطان نفسه .

الدعجساء ، شاعرة جاهلية بليفة ، اشتهر من شعرها رقاؤها . علم لاخيها المنتشر ، وكان يغير على بنى العارث بن كعب ، يقتل وبأسر ، فرصدوه حتى أخذوه . وقطعوه ارية اربا ، بثأر من قتل منهه ج

النَّتِ ؛ الآثم والجرم والمعية .. والجمع (فنوب ا

و ﴿ فَقُوبَاتَ ﴾ جمع الجمع . ا لسان العرب ء

الرياشي (۱۷۷ - ۱۷۷ م د القوى راوية ، عارف بايام العرب -من أهل البصرة - قتل فيها اياء فتنة صاحب الواج .. له كتاب (الخيل) وكتاب (الابل) و (ما اختنفت اسداؤه من كلام العرب ؛ وغير دُلْكُ - رُوَقُ عَنْهُ ﴿ الْمُبِودُ ﴾ موات في ﴿ الْكَامِلُ ﴾ ﴿

الزواج : ارتباط بين فردين مختلفين . وان كان كل منهما يكعل

و الكسيس كازيل.)

مانتاكروز ، مسرحية رمزية للكاتب السويسري إ أمريش !

• الالف:

البيان والتبيين : اهم كتب الجاحظ ، واعظم مصادر الشعر والخطابة والمحاورة في الجاهلية والاسلام .. وعنه نقل ابن قتيبة . والمبرد ، وابن عبدريه ، وابوهلال الممكرى ، وابن رشيق - وقد الف هذا الكتاب لاحمد بن ابي دؤاد . واهداه اليه فكافأة بخيسة

تُورة الزنج ، مسرحية للشاعر الفلسطيني الراحل (معين بسيسو ا

جائزة الدولة التقديرية ؛ تجربة جديدة ... وهي تدل على وعي الدولة ، دوعي المؤولين باعمية الادب ، د ٠ عزت عبدالمجيد خطاب

وتوجيه الى كل نافع ومني - وهي من اصدارات (وزارة الشؤون الثقافية المغربية ١-

عربية ولامسلمة .

الادب ، هو وسيلة التعبير الاكثر كشفا - فيه نتكشف ونتعرى -الروالية الفرنسية (جوانا ايسنر) لوموند ١٩٧٦م .

الاف ديثار من الذهب .

ا التاء: التقدير والاحترام ، من حق الشيوخ على الشباب .

نشرت عام ۱۹۷۰ ام

حسدائق ، احدى المجلات العربية الجيدة التي تعني بالطفل

الغطر الاكبر والخسران المبين : هو الزواج من اجنبية ، غير كلمة أخيرة أختم بها هذه الحلقة هي أنني

للنظرة الحضارية التي نعيشها .

قاموس الادب والثقافة

Sug

.

..

شعر: أهمد عبدالله النفيعي

وازْريت أَنفُذُ هَجْري اللِّي نويتهُ

وبَنيتُ به قَصْر منيفِ وحَميتَهُ

وَلَوْ تَدُرِي إِنَّكَ مَاضِي مَا مَجَيْتُهُ

باسْبَابْ شَكِّي كَانْ هَرْجُكْ طويتَهُ

وزَرْعْتْ لَكْ شُوكٍ وأَنَا اللِّي وَطَيْعَهُ

حَتُّى الزُّعْلَ يَا زِينَ وَشَ بِكُ هَوِيتُهُ

وتكرر الغِلْطات وعَهْدك نسيتَهُ

ولاهجر طريق للشقاؤة مشيشة

وَلَا ذُوسٌ قُلْبِي وَاعْرِفُ إِنِّي بَلْيَتُهُ

وأخاف يقطف زرعي اللي زعيتة

بَاسْبَابْ مَنْ هُوْ جَاهْلِ إِنِّي شَرِيتَهُ

دَرْسَ الْوَفَا والصَّدُقُ وإنْتُ قَرِيتَهُ

نظَمْتُها بحُرُوف دَّمْ والتّ مِضِيتَهُ

وارْسِلْ سَلامَ الشُّوقْ لِلِّي خبيتَــة

- أحمد عبد الله النفيعي - الرياض ---

أو إنَّها تِنْعَادُ لأَجْفَاكُ

يامًا لمَحْتَ الحُوفُ والْكِلْ يطَريكُ

يامًا سِهِرْتُ اللِّيلُ وللزَّادُ صَدِّيتُ

مَرَّتُ عَليكَ إِيَّامُ فِيهَا تُعَلَّمُــتُ

هَاذِي تُعَابِيرٌ وِجْدَانِي مَاهِي تُحَارِيفٌ

ولحتامها بالمسلك والعنبر أهديك

سَكَنْتَ لَكْ قَلْبِ يعزَّكُ ويعُليكُ

لَوْ تَدْرِي إِنَّكَ مُهْجتي مَا تُعَلِّيتُ

وَلَوْ تَدْرِي إِنِّي كِلْ يُومِ تَعْنَيتْ

لا تحسب أنَّى ما اعْرِفْ إنَّكْ تُسلِّيتْ

مضت عَلَي أَيَّامُ فيها ترضَّاكَ

عَلَمْتك إنَّى دَايم الوقَّتْ حسَّاسٌ

حاوَلْتَ أَطَوَّلُ

كَفَى هَذَراً أَنْ تُسْتَبِيحَ مَشَاعِرِي إلى غُرْبَةٍ فِي اللَّفُظِ خَرْسَاء تَخْتَفي مَنَحْتُكَ قُرْبِي والحُرُوفَ مَنَحْتُكَ ما عِنْدي فَلَمْ وَفَاءً وَمَغْرُوفاً وَسُقْيَا شَهَامَةٍ فأغْرَاكَ ما يَعُشَى البَصيرةَ مَطْمَعٌ فما هَكَذَا يُجْزَى السَّخِيُّ بفَضِّلِهِ أنا لَسْتُ مِمَّنْ يَسْتَزِيدُ من المُّني لأُنِّي طَلِيقُ الوَجْهِ مَا كُنْتُ عَابِساً

إلا لِلُـٰلُ وأهدافيه المصائر وتسْكُبُ للصَّادِي كُوُوسَ التَّناحر بَرُوْعَةِ آياتٍ وتَعْرِيدِ خَلائِقَ مِنْ نُبْلِ وأَمْجَادِ غَابِرِي ونحبأ وإيشارأ وإكمرام زائبر تُجيدُ بِهِ التَّمْثيلَ في عُمقِ خاطِري تُسالِمُه البَعْضَاءُ في كَيْدِ ماكِرِ

وتَعْبَثُ فِي تَارِيخِ أَمْسِي وحَاضِرِي أيَسْخُرُ من عَفَّ الجَوَارِحِ جاهِلَ أَنَا لَسْتُ غَرْبِيُّ السِّمَاتِ وَلِمْ أَكُنْ فلا فِتْنَةُ التَّقْلِيدِ للشَّرْقِ أدِينُ بأنَّ الله لا رَبِّ غَيْرُهُ تَيَقُنْتُ لا أَهْوَاكَ إلا لأَنْسَي وفي كُلُّما حاوَلْتُ ٱلْقَاكَ راضِيًّا غَرِياً أَنْ أَرَاكَ فَتَنْتَهِي

عَلَى مِلَّةِ الطَّاغُوتِ أو مُقَدَّسَةً تُنْهَارُ مِنْهَا





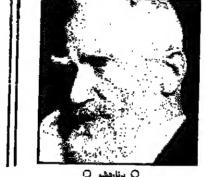
أَبِالِغُ فِي عُذْرِي بِسرِّي وظَاهِرِي

على مَخْرَج يَسْعَى بأهْدَابِ حائِرِ



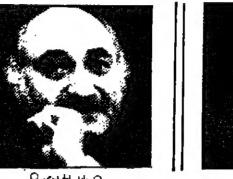












يقلم وطاهي التونسي

في طاحون القرن العشرين

وتتهى مسرحية الزنج ويبدو من العرض

السريع للمسرحية الشعرية ان صاحبها معين

بسيسو ، اواد فا ان لكون من المسرحيات التاريخية

التي ترمي الطلال على الاحداث الراهنة وقد

انعشر في اوروما مين الحرمين العالميين الاولى

والثانية هذا النوع من المسرحيات التاريخية فيقوم

كاتب او شاعر مسرحي بكتابة مسرحية عن

احداث وشخصيات قديمة ولكنه في نضى الوقت

يرمز معاوله الى شخصيات حديثة ومن امثلة ذلك

الكاتب الايرلندى الاشهر هجورج برنارد شوه

الذي توق عام ١٩٥٠ وهو من گبار كتاب

المسرح قاطبة وله في ذلك المضمار مسرحيته

الشهيرة درجل الاقداره وهي مسرحية رائعة

يتناول فيها «برنارد شو» بقلمه الحصب نابليون

مينامرت ويسخر به ويهاجمه وهو في الحقيقة اذ

ياجم فانه يهاجم هيع طغاة العصر وفي مسرحيته

الشهيرة ايضا «تلميذ الشيطان» فانه يلقى

مجومه في وجه رجال الدين المبحيين

ومن اطلة هذا النوع من المسرحيات،

مسرحيات الكاتب الاسكتلندى جيمس بريدى

الذي كان بستوحي مسرحياته من قصص التوارة .

وكدلك المسرحي الاميكي روبرت شروود

الإمريكي الذي الف مسرحية «الطريفة الى رومة».

وهو عندما يعرض في مسرحية القائد القرطاجي

معانيال، فانه ملقى الضوء على الامواضور

الإثاني الذي ملأ اللميا وضعل الناس عليم

والاستعمار البريطاني .

الزنج، فيقول معين بسيسوء على أسان زعم

اصبح سيف القتح هو العظمة تلقى للضبع

ويشكو الى «وطفاء» حال الزنج في البصرة

ربحدثها بعزمه على قيام رثورة الزنج؛ وانه منتظر

صديقه ١٠ الجراني، ثم تبث موطفاء وعم اثورة

الزنج، حزنها عليه وعلى جنينه الذى ق احشائها

وبأتى والجرانيء محدثا زعم ثورة الزنج بالفطائع

التي ترتكب في حتى الزلج وفي نهاية المشهد

التالث يطل اراجوز قائلا : يا أهل البصرة . يازنج

المورة كل يتحسن عنقه كل يتحسن كيس

نقوده كل يتدبر امره كيس الذهب ونحلات عشر

للطائع للعاصى هذا الرأس المقطوع ، فيرد زعم

رثورة الزنج) اخترنا الرأس المقطوع وينهى الحره

وفي الجزء الثاني تسقط البصرة في يد زعم

اثورة الزنج فيعد اخلفة حلة بقيادة اخيه

لاخضاع الثورة وتقوم المعارك سين الدولة والثورة ..

وثورة الزنج يلخصه الدكتور عطى الراعىء

فيقول : ەوطفاء هي من بقي من الثورة والطائر

الذي تحمله في احشائها ويقول ها عبداقه من

عمد انه طمع ذات يوم ف اذ يجعل سرير المحمد

عشا لذلك الطائر ولرعا كان هذا هو خطأه

الجسم : ان النورة والعرض لايلتقيان على ماندة

اعلم بعد فوات الوقت ان التورة ليست ابدا

تلك الثمرة تندلي من فرع الشجرة تخطفها قبل يد

وتسأله وطفاء ماذا تسمى ابنك يا عبدالله ؟

﴿ طَوِيلًا لَكُنَّ سُوفَ يَجِينُونَ فِي القَرْدُ الرَّابِعِ أَوْ فِي

ان رجاها عبدالله ان تفعل .

القرن العشرين وتنطلق وطفاء بحملها الثمين معد

ويظهر الغسال هنا ويشمت بمقتل مصير زعيم

﴿ لُورِةَ الرُّنجِ ﴾ ويزيد اوجاعه بان يكذب عليه يقول

ان «وطفاء» قد خانه وذهبت تسلم جسدها

لعدره وقد نامت مع العدر ولكنه في الصبح

قطها وتلك جنازتها تسير وبالفعل يوى زعم اثورة

الزنج جازة وحوفا مشيعون ولافعات بالعربية

والانجليزية والفرنسة ولكنها ليست جازة

«وطفاء» وتظهر «وطفاءه لتؤكد مراءتها

وطهارتها ولتطمئنه : طائرك بأحشاني يا عبدالله بن

سيطل يرفرف حي ينطلق وفي منقاره

حبة قمح من طاحون البصرة

والرجم الزنج والورجم

الملطان الجائر يد ثائر يحلم ان يصبح سلطانا

(ثورة الزنج)

صار المؤمن يلقى في الجب

الاول عن المسرحية .

واحدة ياوطفاء .

وسرحية "نورة النزنج" لمعنى لبسيسو .. اطلالة تاريخية تلقى نظلا لإعلى الحاجم!

الكلمة عن مسرحية (ثورة الزنج) اعتمد على نص المسرحية اولا ثم القواءات التقدية

التي كتبت عن المسرحية ومنها مقال للاستاذ الدكتور «احسان عباس» ومقال

للشاعرة الفلسطينية «سلمي الخضراء الجيومي» ومنها مقال للشاعر العراق «بلند

الحيدري» بالاضافة الى ما كتبه الدكتور والناقد المسرحي الكيير الاستاذ «على

تحدثت في الحلقة الحادية عشرة عن الادب الفلسطيني الحديث ووعدت القارىء بالحديث عن مسرحية (تورة الزنج) للشاعر الفلسطيني «معين بسيسو» ثم تحدثت في الحلقة الثانية عشرة عن رأى مؤرخ فقيه قديم في (ثورة الزنج) وصاحبها وتناولت ايضا موقف الدكتور «طه حسين» من (تورة الزنج) وقد كان من جملة اهداف استشهادي بهما القاء الضوء على بعض الاحداث التاريخية .. والى في هذه

ففي الجزء الاول يقوم صاحب صندوق الدنيا ان وجه فلسطين وجه قريب وانه يقترح وجها فيخبر التظارة بما ميعرض عليهم وانهم سيرون التاريخ منشورا على حبل الغسيل وكيف يكون ذلك سيوضع تاريخا عل شكل اوراق تغسل ثم تنشر على حبل الغسيل هذا ثم ينصرف صاحب صنفوق الدنيا هذا بعد أن يتركنا في يد اثنين من الغسالين اما الاول فهو غسال واما الثاني فهو الرجل الذي يزيف الاحداث التاريخية . ويقترح احتامًا على الاعر ان يصورا في ررقة من الأوراق وجه (فلسطين) ويرفض الاخر بحجج كثيرة منها

قليمًا مغرقًا في القدم . وحين يأتي ذكر اسم (فلسطين) بين الاكين تخرج الى المسرح فناة حسناء وتبجه تلك الفتاة الإنبامات لكل من يزيف وجه (فلسطين) ولكن الرجلين الإلختان الى الفعاة ولإيميانها أي اهتأم وهما يتفقان على تصوير وجه زعم (اورة الزنج) عبدالله بن محمد وفي الحظات يخرج على المسرح زعيم (لورة الزنج) وهو

امام الرأى العام . ويؤكد «عبدالله بن عمدت انه ليس الثلا ولكنه وعبدالله بن محمد، زعم (ثورة الزنج) نفسه

ويميل نظره في للوجودين في القاعة فيعرفهم جيما وكلهم من اهل البصرة الرجال واقتساء الذين قطعت رقابهم الثاء الثورة موجودون دوابو بشار» موجود الذي كان بسلخ جلود الزنج ويلقى بعيون الزنج لدجاج الخليفة المحمد على الله ولديوك يشتر الخليفة للعتمد يامر الله متهما الخليفة بقطه مرتين المرة الاولى في ساحة المعركة والمرة الثانية جواريه . ويتعرف على «ابن الاسحم» ثم يجم

الراعي» ومسرحية «معين بسيسو» (أورة الزنج) تقع في جزئين . عدما اوعز للوراقين والكتاب ان يشوهوا صورته زعم رثورة الزنج، على مزيفي التارخ ويقول:

انطلقوا الآن .. كونوا ما شنتم زنجا من القرن العالث للهجرة او زنجا من القرن العشريين ان عليكم ان تطلقوا الان لا الماذن عبد من قيصره .كى يعلن ثورة .

ويصور المشهد الثالث وعبدالله بن محمد، زعم (ثورة الزنج) ومعه «وطفاء» جارية «المحمد بالله، السابقة وزوجه حاليا أى زوجة زعم (اورة

يستطيع ان يغير الموضوع .

المتحدة الامريكية وهو عضو نادى المدينة المنورة الادبيء

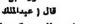
النيل ؛ الحلم عند الفضب ، والعفو عند القدرة ، معاویة بن ابی سفیان

€ الهساء :

هند وصخر ، مسرحية شعرية لاديب عقيف الخياط ، صدرت في 🔏 فيقول : سيسميه من سوف بجينون قد ينتظرون کلها على وزن واحد ، وروى واحد ، وقافية رائية موحدة ،

الـــواو :

الوعيد ، سلاح العاجز -



و الايقاع العالم في صغب مدينة لاتهدأ .

بت دار الشروق ببيروت --

نائم (يوربيدس) وقد كتبها في القرن الخامس قبل

عداد: تميم الحكيم

رية والزواج -- وقد كتبها عام (١٩٤١) م .

نيا ، كتاب ممتع ونافع ، يتشبن مجموعة قصص ٩ العربي الراحل (ابراهيم عبدالقادر المازني (--

أذى يعتضن الانسانية - ويسعو الخطيئة ويعذب

و من السرحيات الباقية للمسرحي والشاعر

فية ، هن انتشار الكتب ، وكثرة دور النفر . أ

عروة بن الورد ، من شعراء الصعاليك وقرسانهم واجوادهم ... قال (عبدالملك بن مروان) ، (من زعم أن حاتماً أسبح الناس ، فقد ظلم عروة بن الورد) - له ديوان شعر ، شرحه ابن السكيت .

• الغيسان :

الفلط ، هو أمر اذا ادرك تبدد ، واذا ترك تعدد -(احبد شوقی)

• الفساء:

فالس ، تموذج من الرقص ذي الايقاع الثلاثي الوزن ، وقد ادخله (الرومانسيون) في الموسيقى المطلقة ، بعد ان نشأ في الموسيقى

• القساف :

القصيدة ، عن اليقطة - ممالي عن إمتناع القصيدة على ، وصباحي هو وجهها • ﴿ الشاعر الكويتي ﴿ يعقوب السبيعي ﴾

• الــكاف ،

الكينتك ، الفن المتحرك - وهو الفن الذي جاء نتيجة تأثير العلم في الرسم والتصوير - وفي عنا اللون من الفن تستخدم

الاطياف والاضواء والظلام ، لكي تحدث انعكاسات معينة ، فتبدو الصورة مجسمة ومتحركة ، وليست ثابته وتظل هكذا فترة من الوقت قبل ان تتغير -

• السلام: اللياقة ، الصفة التي تجعل الشخص لاينير فكره -- ولكنه ر تعریف عربی ؛ 🔪 ونظهر «وطفاء» ویدور حدیث بینها وبین زعیم

مسملم : هو الفاعر الفاب (عبدالمحمن حليت مسلم) احد شعراء المدينة المنورة المجيدين - ولد في عام ١٣٧٧هـ وحصل على الشهادة الثانوية عام ١٣٩٨هـ ثم درس الادارة العامة في الولايات

● النــون ؛

الاردن عام (١٩٨٣) م -- ويرجع عنوانها لصخر بن حرب (ابن سفيان) وزوجته (عند) - والمسرحية تشكل منظومة قصصية قالمة على خُلفية تاريخية ورؤيا معاصرة لبعض الاحداث الوطنية - اما قالبها الشعرى قراجع الى الشعر العربي الصبيم الراسخ على عامود الشعر ، وعدد ابياتها الف بيت ، كامل التفعيلة ومن البحر الكامل ،

نشرها زوجها بعد وقاتها -

(من أقوال العرب)

• اليساء: يوميات في السجن ، رواية للكاتبة الفرنسية ؛ البرتين سارزان ،

إعلذا منه لأصل

الآلالي . والمسرحي الفرنسي «فرنسرا بورشيه» صاحب المبرحبة العظمة «ملك وميدتان» وعن لهيس الرابع عشر وهو بذلك يباجم جيع البلاطات المعاصرة في اوروبا ومن كتاب المسرحية التاريخية ذات العزى بول ديماسي صاحب الزنج «عبدالله بن عمده ولكن «معين بسيسو» مسرحيتي ددليلة، و «مأساة الاسكندر». يفهم من ثورة الزنج انها ثورة شيوعية فيؤيدها بل ومعين بسيسو حذى حذو هؤلاء وتناول بمسرحية «ثورة الزنج» الثورة الفلسطينية وثورة الزنج دهم الكثير من المعاصرين الها نورة شبوعية وهو منطق خاطيء في فهم الأسرة: فمن مبادىء الشيوعية الهاء الملكية الفردية كاملة اما صاحب وثورة الزنج) فقد ابلغ الزنج اله بعد

في غد نمضى فلا نلقى وراء الظهر نظره حين نجتاز كلانا الذكريات ثم نمضي ، وكأنالم نذب من اول نظره وكأنا ما ارتوينا نظرات وكأنا ما تعاهدنا لتبقى ، روحنا واحدة حتى الممات

> في غد نمضى وفي المينين حسره حين نجتازُ كلانا الطرقات حين نمتص صقيع الازمنة والعكايا الأسسنة حن تطوينا الليالي الحالكات

في غد نمضى فتذوى البسمات ويفرُ الليلُ مِنْ أعيننا

وتفر الضحكات ابراهيم ابوعجمية

اقر الملكية والرق ولكنه اراد قلب الموارين ال المجتمع الاسلامي . فهي في تصوري ثورة غير شيوعية ولكتها ثورة فيضوية وفحة كبيرة من الفتن والفلاقل الني ضربت كبان الدولة الاسلامية قام بها هذا الجلاد الاثم والسفاح الرهيب زعم ثورة

> ويعتبرها مثلا يحذى للثورة الفلسطينية وحاشي للمسلمين ان يرضوا ان تهج التورة الفلسطينية نيجأ غير اسلامي فالمسرحية بالميزان الاسلامي خامرة اما مستوى الآداء الفنى ق المسرحية فسأتحدث عند في الحلقة القادمة متناولا ابصا مسرحته الثانية مدليلة والمشون، وهي مسرحية التصار التورة سينزع ملكية الاإضى من مالكيها ﴿ شعرية ايضا ﴿

ويهها لنزع وبل ويجعل رؤساتهم السابقين عبدا بقى لى تعقيب على ما نشر تحث عنوان وقلم عند الزنج وهذا مخالف للايديولوجية الماركسية فهو التونسي الصادق» من ثناء على كاتب هذه السطور لاحد الاخية الافاضل على صفحات ندوة الادب والثقافة وهو ثناء احد الله عليه وقد هو الدعم الأكر لكالب هذه السطور ليستمر ق اداء بسالته واكال دراسته وجزى اقد الاحوة

سبقه وقد الحمد اناء الدكتور يوسف عز الدين وعندما تشرفت بحضور الحفل الكريم الذي اقامه الشاعر المُلق والأديب الناثر المفنن الاستاذ مصطفى زقروق، للفعى القرشي الهاشمي السيد «عبدالله جموى» وحطيت من الامتاذ «الزقزرق» مالجلوس البه والحديث وما اعظمها حظرة . سمعت ثناء الشيخ معدالة بالخير، على مقالاتي مشعرها الحديث إلى النء فسعدت كثيرا بشاء الرجل الكبير وثناء الاحوة الافاضل

الكرام حيرا والله من وراء القصد .











عليذا منه لأصل







معالى الأستاذ هشام ناظر وزير التخطيط

ج . الاندية الاجتماعية والثقافية

د . اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة

وتليفزيون بما توليه من عناية للكتب

٧ . مساعدة دور الطباعة السعودية على

العامة للتعليم الفئى والتدريب المهنى

ودعمها ببرامج تلالم التطورات المديثة في

المجال الطباعي (الجمع التصويري . معدات

٣ . دعم الكتاب من قبل الدولة وفقا

٤ _ ايكال امور الكتاب وشؤونه الى جهة

مستقلة تتعامل اساسا في الشئون الثقافية

وتكون لها صلاحيات التنسيق مع كامل

الجهات ذات الملاقة بانتاج الكتاب او

ه . معاملة الكتاب بنفس معاملة الصحيفة

والمجلة فيما يتعلق بتسهيلات الشحن داخليا

وخارجيا ليتمكن الناشرون من اقتعام

الاسواق الاجنبية بما يحقق التوازن في عائد

فرز الالوان بالكمبيوتر - الخ 1 -

لشروط تحقق المسلحة العامة .













ممالي الاستاذ على الشاعر وزير الاعلاء

الكتاب في السوق المحلية وفي الخارج :

١ . اول هذه العوامل تكاليف الانتاج

وتشمل نققات الوصول بالمادة الى مرحلة

نعف التصنيع إصف . تصوير . اخراج .

مراجعة لفوية . تصميم اغلقة . تنفيذ . انتاج

افلام ؛ وكذلك النفقات الادارية التي تحمل

تأنى هذه الموامل نفقات الطباعة لكل

٧ ـ العنصر الثالث المتبشل في حصة المؤلف

ويجرى في النهاية اضافة هامش ريح

بالنبية لسعر الكتاب في الخارج يؤخدُ في

أ ـ عنصر المنافسة مع الكتاب الذي يصدر

ج _ تكاليف الشحن والمساريف الادارية

ويلاحظ ان جميع الناشرين يغسرون

بالفعل من تصدير الكتاب الى الخارج حيث

يتمارض هدف الترويج ومنافسة الكتاب

الخارجي مع امكانية تحقيق ربح مهما كان

بيطا لذا كان الداقع الادبي فقط هو

المتحقق لمثل هذا العمل في الوقت الحالي --

كبا يلاحظ عدم الحصول على عالدات

عن الدولة المعدر اليها الكتاب السعودي -

ب. قيمة العبله وقوتها ،

معقول للناشر وهو يشحقق في حالة بيع

(نسبة مثوية معينة من سعر الفلاف

على عدد المناوين المنتجه خلال العام .

عنوان على حده .

٤ ـ عبولة التوزيع .

جميع النسخ المطبوعة .

المقتوح) -

الاعتباد ،

تهامة تقدم الورقة الى مؤتمر رجال الاعمال السعودين وتقترح

انشاء هیئة للکتاب لتکون الرکیزة الاولی للنهوض بصاعة النشر

• تحديد الاعانات لدور النشر من خلال اصداراتها وحجم تشاطها

• لماذا لاتتبنى الجامعات السعودية فكرة عقد مؤتمر لمناقشة مشكلات النشر

رسمية واحدة تتولى صرف الاعانة المقترحة لدعم الكتاب السعودي

بيروقراطية او مالية في هذه البلاد

ولدى الناشرين السعوديين من التجارب

الكثيرة في هذا المجال .. وهي تجارب يمكن

جمعها ودراستها والوصول الى اقتراحات

محددة لتحقيق وجود منظم للكتاب

المعودي في الخارج ثم مساعدته على

الوضع المقترح

لاعانة الكتاب:

مز المتفق عليه از يحظى الكتاب بدعم

من الدولة مثل الدعم الذي تقدمه للمواد

الفذائية وغيرها من السلع الشرورية ..

وعن صورة الدعم وشكله فمن الطبيعى

ان يكون لكل ناشر وجهة نظره في ضوء

تجربته ومايراه صالحا في هذا المجال -

وتبدو الاسئلة المطروحة حيوية بالطبع --

والهدف الاولى هو توسيع قاعدة الكتاب

النهائي هو استبرار صناعة النشر في الملكة

وازدهارها ومشاركتها في تحقيق اهداف

التنمية - وبين هذين الهدفين يأتى دور الدهم

المأمول من الدولة - ولذلك نقترح القيام

بتجميع اراء الناشرين جميعا وتكوين لجثة

فنة متعممة تمل الى توسيات محددة

أ . ان يكون مرجع الناشر في صرف

وكنتاط رئيسة نتشرح مايلي ا

وزيادة الاعداد المطبوعة والمقرؤة والهدف

فالكتاب هو اولى بالدعم لانه زاد العقل .





العامة لتعليم البنات .

٧ _ تنشأ في الهيئة لجنة او لجان للقراءة

تتولى استقيال كافة انتاج دور النشر المحلية

من الكتب المغتلفة وقعس هذا الانتاج

واختيار العناوين وتحديد الكميات التي يتم

شراؤها من كل عنوان وتوزيع الكميات

٤ . تضمن الهيئة حدا ادنى من النسخ من

ه . قد تری الهیئة ان یقوم كل ناشر

بوضع خطة نشر سنوية وابلاغها بها لاختيار

المناوين وتحديد الكميات مببقا بحيث

يحدد الناشر الكميات التى يقرر طبعها

من كل كتاب في ضوء مؤشرات اقتصادية

٦ . تحصل الهيئة على الكتب من

أ _ خفص اسعار الكتب المطروحة للبيع

٧ . قد ترى الهيئة تكليف بعض الناشرين

بنشر کتب معینة . کتب تراث مثلا . مع

شرائها حداً ادنى من النسخ يشمن للناشر

٨ . قد ترى الهيئة تكليف بعض الناشرين

بنفر کتب معیته . کتب تراث مثلا . مع

شرائها حدا ادنى من النسخ يضمن للناشر

٩ . تشرف الهيئة على تصدير كميات

مختارة من الكتب لاسواق معينه وتعوش

الناشرين عن خسائرهم في التصدير بدقع

القارق بين اسعار البيع المعلية واسمار

۱۰ . يمكن ان تتبنى الهيئة بعش

المفروعات الادبية والثقافية بالتنسيق مع

يعض الناشرين مثل نشر الأعمال الاولى

١١٠ . تطوير عبليات اكتشاف المؤلفين

اللوهويين بتنظيم السابقات الحكومية

للمؤلفات في المجالات الادبية والثقافية

والملبية وتخصيص جائزة للعبل الاول الى

مقترحات اخرى

نشاطاتها واصداراتها وحجنتها في السوق

وتعاملها مع المطابع .. الغ من والتع

ميزانياتها السنوية وتقسيمها الى فئات

أ. ب. ج وتحدد في ضوء ذلك الاعانة المقررة

لكل فاشر مع افتراش اتاحة الفرس للتنقلات

في التمنيف صعودا وهبوطا لتشجيع الدور

٢ ـ تبنى فكرة اتعاد الناشرين السعوديين

واخراجها الى النور ليكون الجهة الغاسة

المقابلة للجهة الحكومية المقترحة ويكون

القناة التي تنقل من خلالها افكار وتجارب

الناشرين الى الدولة بما يحقق المسلحة العليا

وباقه التوفيق ..

على زيادة نشاطاتها وفاعليتها .

١ . تقييم دور النشر الحالية

سواء في مجالات الايداع أو البحث -

جانب الجوائز المخميصة للرواد .

الناشرين بأسعار تشجيعية بما يضمن

ب. اتاحة الفرصة للتصدير ٠

جدا ادنى من الربح -

حداً ادثى من الربح .

التصدير ونفقات الشعن •

للافراد •

كل كتاب صدر وتتوافر فيه الاشتراطات العامة التي يمكن تحديدها مسبقا -

المشتراة على الجهات الحكومية المغتلفة .

O ندوة الأدب والثقافة O

الاعانة وتقريرها عأندا لجهة رسبية واحدة

تجمع من خلالها كل شؤون الكتاب السعودي

ولا مانع من تمثيل الناشرين فيها ولو بصفة

الخاذ القرار •

والنهوض به -

الدراسية ٠

ب. توقير كافة الصلاحيات لهذه الجهة في

ج _ مراعاة حجم الناشر في السوق والدعم

د ـ نوعية العناوين التي ينشرها كل

ناشر وخططه التنفيذية في هذا الصدد ولهذه

الجهات حق الاطلاع على الخطة والتراح

هـ . مراعاة ضباذات البيع في الخارج

والتأكد من صحة البيانات المقدمة من كل

اقتراح بمشروع

هيئة للكتاب:

.. ربها يكون قد ان الاوان للنظر في امكان

انشاء هيئة للكتاب وفقا للمرئيات المبدلية

رُد . تتولى الهيئة تأمين احتياجات كافة

الوزارات والمؤسسات والهيئات والمسالح

الحكومية من الكتب ته فيما عدا الكتب

٢ ـ توجه لهذه الهيئة كافة الاعتمادات

المخصصة لشراء الكتب لدى جميع الجهات

الحكومية . فيما عدا الجامعات ومخصصات

تعديلها بالتنسيق مع الناشر -

المقيقى الذى يقدمه للكتاب السعودى

معالى الدكتور رضا عبيد

بيداً في الرياض صباح الثلاثاء الخامس من رجب ١١٠٥ - المؤتمر الثاني لرجال الاعمال السعودين - الذي ينظيه مجلس الفرف التحارية السعودية .. يأتي هذا المؤتمر بعد عامين تقريبا من العقاد المؤتمر الاول بالدمام ليناقش تهيئ مناخ الهضل لاستسرار القضاع الحاس وتطوره .. واقاحة الفرصة له للقيام بمستوليات أكبر في تنفيذ خطط التنمية . وفي ندوه الأصية المتميزة التي عطتها خطة التنمية الرابعة للجوائب الثقافية تنمية قدرات الانسان السعودي وما

يمكن أن تنفيه سناعة النشر في هذا الخصوص .. بالارت شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق باعداد ورقة عمل وقدمتها أن عماء المؤتس خصصتها لموضوع سناعة النشر في المملكة العربية السعودية . العقبات والعلول .. ودلد من خلال خبرتها الطوينة والشربة في مجال النشر (حوالي اربعمائة كتاب خلال اربع سنوات وثمان سلاسل اولها كتاب الجبر الذي صار سهاة الاستاذ احمد قنديل في سلسلة الكتاب العربي السعودي واخرها ديوان اطياف للاستاذ احمد

وقد حرست و تدامة و في ورقة العمل التي يسر - ندوة الادب والثقافة - أن تنشرها كاملة اليوم على تحقيق عنصر خوضوهية في التناول واستشراف العقبات والمشاكل التي تواجه انتشار الكتاب المعودي اولا .. وتطور صناعة النشر ثانيا ك توست ألى مقترحات معدده للنهوش بصناعة النشر في مقامتها انشاء هيئة للكتاب وكيفية تحديد صرف الاعانة له باعتساره غذاء للعقل بعد ان قامت الدولة مشكورة باعانة المواد القذائية والعمل على تحديد اسعار ثابته ومناسبة لها ما كما اعتبت ذلك بمقترحات اخرى مساعده --وفيها ينى نص ورقة العبن المقدمة من تهامة ..

الحديثة (الفيديو - التليفزيون - المسجل)

وعلى سبيل المثال نجد الحتفاء الكتبات

المدرسية وقلة عدد المكتبات العامة - كسبب

رئيس -- مما ترتب عليه انصراف القراء

٧ . عدم حفاوة المجتمع باصدار المناوين

الجديدة من الكتب - بالرغم من تخميص

نسبة عالية من الاصدارات الجديدة

للاهداءات تتراوح هذه النسبة وين ١٠ .

ها يه) .. فان الاستجابة لاتتعدى الشكر في

معظم الاحوال كبا لاتعظى بالتعريف

٨ . عدم التنسيق بين الجهات الناشرة

ككل امام الجهات المستقبلة للاصدارات والتي

O عام العقاد O

احقاب زمنية متباعدة .

صفحاته الغالدة ، وسطرها بسداد من الفغر

والاكبار . و (العقاد) استاذ جيل وباحث

عربى اصيل كون نفسه بنفسه ثقافيا حتى

ارتقى قمة العلم والثقافة في عصره وكان

(العقاد) يدعو في بداية أمره الى التجديد ،

ويهاجم مدرسة المعافظين ، ويطلب منهم

التجديد . وقد وضع هو والمازني وشكرى

المعافظين از يسيروا على منوالها . وكان

يهاجم من لا يطبق هذه المبادىء في شعره .

وقد ضمن كتابه (الديوان) عدم المباديء

ومن هذه المبادىء الله كان يرى (ان الشمر

لابد أن يكون تعبيراً عن وجدان الشاعر

وحياته ، ولابد ان يكون الشعر صورة لنفس

الشاعر) وقد كتب مقدمة ديوان عبدالرحمن

شكرى سنة ١٩١٢م ومقدمة ديوان المازني بعد

ذلك ووضع اصول دعوته الى التجديد في

هالين المقدمتين فنراه يقول في مقدمة ديوان

شكرى (ليمر الشعر لغوا تهذى به القرائح

فتتلقاه العقول في ساعة كلا لها وفتورها ...

انما الشعر حقيقة الحقائق ، ولب اللباب

والجوهر الصبيم . في كل مساله ظاهر في

ان من يقرأ تاريخ الثقافة العربية المعاصرة . يرى ان من اعلامها البارزيين الذين

ارسوا قواعدها واسولها ، ودافعوا عنها باقلامهم ، دفاع غيرة وحمية الناقد الشاعر المؤرخ

المفكر (عباس محمود المقاد إ ويحتار من بؤرَّخ لهذه الثقاف العريقة في وضع المقاد في

المُكَانَ اللَّالَقَ به . ايضعه بين النقاد ؟ أم بين الشعراء ؟ أم بين الفلاسفة والمؤرخين ؟ وفي

الحقيقة هو موسوعة علمية حوت شتى العلوم والفنون والعقاد ظاهرة لاتتكرر الا في كل

ولقد سجل التاريخ امجاد والعقادم في متناول العواس والعقول ، وهو ترجمان

مبادئ، تقدية جديدة وطلبوا من الشعراء شكرى فيقول : اليوم يتلقى قراء العربية

النفس والناقل الامين لما فيها ؛ -

ويتحدث عن الصورة في الشعر التقليدي

قيرى أنها صورة تقوم على التمويه الزائف ،

وانها لا تفصل من نفس صاحبها ولا من

مقاعره ، اما الصورة الجديدة فهي التي

تفصل من لحم الشاعر ودمه وروحه ونفسه

ورجدانه ويتحدث عن الصورة في الشعر عند

والتقييم المأمول في غيبة النقد الادبي -

عن القراءة الجادة او اقتناء الكتب -

صناعة المشرامن الانتطة الضرورية في معتنف المجتبعات مهبا كان مستواها الثقافي والاجتماعي والاقتصادي - ونعل هذه الصدعة ، لتوجهها الى الانسان ، هي المساعة الوحيدة التي تحقق شعور بالقخر العام مين العاملين فيها والمتلقين منها - فهي سدعة تستهدف المقل اثبن ماعند الانسان وهى نرمومتر تثقائي يرسه خطوطا بيانية صاعدة وهابطة يستدل منها على الوعى الحصاري لامة ما -- ومستوى ثقافة افرادها واستعدادها للتلقى من عدمه -

وقد برزت أهية النشر في مختلف البندان ولدى كل الشعوب وازدادت وتطورت تاريحيا لارتباطها بالمنم وقد اهتم الاسلام فالعلم اهتماما كبيرا ودعا اليه وحث عليه حيث وجه الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم قائلا في اول اية انزلت من القران الكريم • الرأ باسد ربنك الذي خلق • •

ولكي نظراً لابد من ان يكون هناك كتاب للقرأه وفي عصور الحضارة الاسلامية لقي الكتاب والتأليف المناية التى يستحقانها لدى الخلفاء والعلساء وارتفعت منالر الثقاف عالية في مكة المكرمة والدينة المنورة ودمشق وبغداد والقاهرة والاندلس .

وفي كل الاحوال سيظل النشر هاجسا مشتركا للقطاعين العام والخاص ونقطة التقاء للدولة مع شعبها - باعتبار ان الدولة يهمها في مؤسسات القطاع الخاص التي ترى من واجبها ارتياد هذا النشاط والبراعة فيه كغيار متاح لارضاء النزعة الوطنية وتحقيق هامش ربح معقول في نفس الوقت -واذا كانت صناعة النشر في المملكة بالرغم من تقدمها التقنى مازالت تواجه الخسائر وتعالى من قلة الانتشار الا انها ترتبط . بحبد الله . بجذور . ثقافية وحضارية قرية ما يجعلنا تحتفظ بالامل في مخرج او مخارج عدة من المأزق الذي تعانى منه هذه المناعة الحيوية بدفعات قوية وفعالة تحتاجها هذه الصناعة لتنطلق الى مالرجوه لها من أفاق رحبه ، وتفارك مشاركة فعالة ومتزايدة في البناء الثقافي وترسيخ قاعدة النظام القيمى فيها من خلال بناء الشخمية السعودية التي تعتبد على تراثها الماضي في

العقبات التي تعترض صناعة النشر:

بناء الحاضر واستشراف افاق المستقيل .

١ . اختيار الموضوعات المطلوب تشرها والاسماء التي تؤلف حولها وتمتبر هذه العقبة من العقبات المبدئية بالنظر تصعوبة الحكم على التشار مؤلف ما من الناحية الشجارية في ضوء الموضوع الذي يتناوله .. لان من واجب الناشر التوفيق ما امكن بين الحس التجارى والموضوع الجيد - وعدم الغضوع بشكل نهائى وكامل لبريق الاسماء المعروفة او المناوين الجذابة فقط .

كما أن عليه . الناشر . أن يخضع عمله للتقييم ودون حساسيات ويبحث في نفس الوقت عن اسباء جديدة . واعدة . ل تأخذ فرصتها الكاملة وتحتاج الى من يأخذ بيدها ويضعها على طريق صقل مواهبها ويشجعها على ان تعطى مالديها ويتولى تقديسها لنقارىء على النحو الذي تستحقه . المشكلات المتعددة الناتجة عن التعامل

مع المطابع المعلية - والتي تتمثل في ، أ . ارتفاع تكلفة تصنيع الكتاب بصورة ملموسة عن البندان المجاورة .

ب م عدم توافر الكوادر الفنية القادرة على الاستخدام الامثل للامكانات الطباعية . ج ـ عدم اعطاء اولوية لانتاج الكتاب مع قبل المطابع المعلية بما يهدد خطط النشر واولويات برامجها التنفيذية .

٣ . صعوبة الاعتماد على المطابع

الغارجية بالرغ من رخص الاسعار التي تقدمها فالكتاب ينبغى من حيث الميدأ ان يصنع بالقرب من الناشر لامكان احكام الرقابة على انتاجه ولايمكن شمان منطقية المحتوى والتسلسل السليم له عند التعامل مع مطبعة لايعرف العاملون فيها اللفة المربية أ يضاف الى ذلك عقبات الشحز والقسع والتكاليف الاضافية والتأخير في الوصول ... ارتفاع تكانيف العمالة الفنية داخل

دار النشر ذاتها وهي التكلفة التي تجعل من عملية الكتاب نصف المصنع لاتحقق الجدوي الكاملة منها باعتبارها مطبح لدار النشر

لتخفض من التكلفة المرتفعة التي تقدمها تشكل قوة تسويقية لابأس بها يحتاج اليها الكتاب السمودي لكي يدعم •

ه . الارتفاع الواضح في المصروفات ٩ . قصور قنوات التوزيع العالية عن الادارية التي تحمل على الكتاب بسبب محدودية السوق سواء من حيث عدد النسخ المطبوعة او العناوين الصادرة خلال العام مما يحمل الكتاب نفقات كبيرة تضاف الى التكلفة المباشرة للكتاب والتى يجرى احتسابها ضمن مصاريف انتاج الكتاب

٦ . محدودية سوق الكتاب وضيق قاعدة القراء بسبب تقاعس الجهات المفترش فيها تنمية الوعى الثقافي عن القيام بدورها لتأصيل عادة القراءة لدى النشيء --وانصراف الشباب بالتالي الى اكتساب المعارف الاسهل والترفيه عن طريق وسائل الاتصال

الحلول المقترحة لازالة هذه العقبات

١ . زيادة المبيعات من الكتاب السعودي اكثر من جهة في هذا الصدد .

أ . المؤسات التعليمية والحكومية وتبنيها للكتاب بتنسيق كامل . ب . الاسرة وتدعيم مكانة الكتاب والعناية بالمكتبة المنزلية .

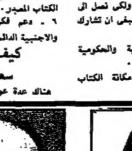
الجديدة والتعريف بها وعرضها -الوصول بالكتاب الى كامل الجمهور المتهدف وارتفاع تكلفة التوزيع ، والعمولة الكبيرة توفير العناصر البشرية لتلبية احتياجاتها التى تتقاضاها ونفقات الشحن وعدم ضمان الفنية في هذا المجال عن طريق تنسيق حد ادني عند توزيع اي عنوان -البرامج التدريبية التى تنظمها المؤسة

١٠ ـ الارتفاع النسبي في سعر الكتاب نتيجة للعوامل السابقة بحيث أصبع الكتاب السعودي في وضع طير تنافسي داخليا مع الكتاب المتورد ومن المتحيل عليه ان يسجل مبيعات بأى نسبة معقولة في الاسواق الخارجية وبصفة خاصة في الدول العربية

هي جزء من الحل الاقتصادي على المدي الطويل فهذا يساعد الكتاب على النهوش على قدميه ويجعل التمويل الذاتي قادرا على مد شرايين الحياة الى صناعة النشر بعقيها . الانتاج والتوزيع . ولكي نصل ال هذا الحل على اسس سليمة ينبغى ان تشارك



٦ . دعم فكرة معارض الكتاب المعلية والاجنبية الدائمة والمؤقتة .



















هذا الجزء الثاني من ديوان شكرى فيتلقون

صفحات جمعت من الشعر اقانين . ويرون في

هذه الصفحات نظرة المتدير ولمحة الماشق.

وزفرة المتوجع ، وصيحة الغاضب . ودمعة

الحزين وابتسامة السخر وبشاشة الرطا

وعبوسة السخط وقتور اليأس وحرارة

الرجاء ويرون قيها الى جانب ذلك من

روح السهولة مايكظم ثلك الاهواء ويكفكف

من غلوالها فلا تنطلق الا بما ينبغي من

الشجمل والثبات ، ان شعر (شكرى) لا

ينحدر اتحدار السيل في ثدة وصغب

والعباب ، ولكنه ينبسط البساط البحر في

لقد بين (العقاد) في هذه المقدمة مايطلب

من الشعراء وقد رأه في شمر و شكرى و رأى

عمق وسعة وسكون) --

• الشعر في رأى (العقاد) تعبير عن

وجدان الشاعر وحياته وصورة لنفسه

نفس شاعرها والحديدة العكس





O عدالقادر المازني O













٥ ملاح عدالعبور في الذكري الحادية والعشرين على رحيل عملاق الادب العربي « العقاد » ··· بين التقليد والتجديد

ويستطيع هذا الاتحاد تولى عمليات النشر الشترك والاشراف على اجنعة الكتب السعودية في المعارض الدولية والعربية .

المحرر ان مناقشة اوشاع الكتاب السعودى وبالتالى صناعة اننشر الوطنية - تعتبر من المناقشات المستفيضة والمشمرة في المعاقل المختلفة .. فقد ناقشتها الاندية الادبية في ندوات خاصة كما دارث حولها حوارات متعددة اثناء المواسم الثقافية للعامعات وركزت عليها السحف المملة سواء في سفحات الادب والثقافة أو من خلال القالات العامة ..

وقضية النشر هي قضية

حضارية في المقام الاول .. وتحد مشترك للقطاعين المام والخاص وفي الاساس هي نقطة التقاء للدولة مع مواطنيها في اطار حرص الحكومة على تنمية القدرات الثقافية لابناء الوطن . وبالشظر لتشعب اطراق المفكلة حيث تغس الناشر والمؤلف والموزع وصاحب المطبعة بل والقارىء - وفي شوء التي. الموضوعية التي صيفت بها ورقة العمل المنشورة اعلاء قاننا نقترح الدعوة إلى مؤتمر خاس لبحث قضية النشر ودعمها يشارك فيه الاطراف جبيعا تتبئاه مثلا احدى الجامعات السعودية ويعبل المؤتمر الى توصيات محددة توضع امام الجهات المشولة في الدولة -وتساعد على اقالة الكتاب من عشرته امام الوسائل الاغرى من فيديو ومسجلات وانشطة اخرى ادت الى معدودية سوق الكتاب وضيق قاعدة القراء ...

بقلم : الدكتور

وبعد ذلك ثراء يتحدث في مقدمة ديوان (المازني) فيقول ، مهاجما بعض شمراء التقليد الذين يصفون المخترعات الحديثه ظنا منهم انهم بذلك يصبحون من المجددين فيقول (حسب بعض الشعراء في هذا العصر



اته ليس على أحدهم ان يكون شاعراً عصريا . الا ان يرجع الى شعر العرب بالتحدي والمارضة ، قان كانت العرب تصف الإبل والغيام والبقاع وصف عو البخار ، والماهد والامصار ، وان كانوا يتغزلون في اشعارهم . بدعد ، وليني ، والرباب ، ذكر هو اسما من اسماء نساء اليوم ، ثم حور من تشبيهاتهم وغير من مجازاتهم بما يناسب هذا التحدى فيقال أن هذا الشاعر مبشع عصرى ، وليس بمقلد قديم . وهذا حسبان خطأ ، اذ ما ايمد هذا الشعر عن الابتداع ولا خلق به أن يسمى الابتداع التلقيدي ، لانه ضرب من ضروب التقليد ، قان اصحابه لايستطيعون ان ينظموا الا اذا وجدوا امامهم من يعارضونه ،







فلو اتك رفعت النموذج من امام اعينهم الشعراء الى التجديد الذي ينبغي ان يكون الذي طالب به ودافع عنه ، وقد عرضته دعوله الى التجديد في الشعر ان يخوض معارك تقدية حامية هاجم فيها الشعراء ضارية ، إ المنفلوطي ، والرافعي ، زكي مبارك ، ابد شادى . توفيق الحكيم ، امن وكانت الله هذه المارك ضراوة معركته مع



لوقفت الاقلام من أيديهم ، قلا يخطون حرفًا ﴾ وقد أحسن (العقاد) في توجيه عؤلاء في الشعر العربي الماصر ، وقد اودم في القدمتين اللتين سبقتا كل أرائه في التجديد والادباء والكتاب، وممن خاش معهم معارك الغولى ، بنت الشاطيء ، معبد مندور ، ابراهيم مدكور ، رجاء النقاش ، احبد







البقية ص - ١١ -



رثى شوقى (مصطفى كامل ؛ فقال في رثانه ، مصر الاسيقة ريقها ومعيدها فيعلق عليه (العقاد) بقولة ، (مصر ايها

القارىء - ولا يخطىء فتحسبها القاهرة المعزية فاتها مصر يريفها وصعيدها مصر كلها ما هي الا قبر واحد ، قلله در شاعرها يرثي رجلاً احيا تهضة في بلاده فيجملها قبرا له . ولای ضرورة ؟ وليدل على ماذا ؟ لا شيء . وكان يتهم شعر شوقى بالمبالغة والبعد عن الحقائق وكان مما وجهه نشوقي قوله إ أعلم أيها الشاعر العقليم أن الشاعر هو من يشعر بجوهر الاشياء لا من يعددها . ويحمى اشكالها والوانها وليست مزية الشاعر ان يقول لك عن الشيء ماذا يشبه . وانسا مزيته ان يقول ماهو ، ويكشف لك عن ليابه وصلة الحياة به ، وليس هم الناس من عبدالمعلى حجازى . صلاح عبدالصبور ؛ القميد ان يتمابقوا في اشواط البصر

قير أبر على عظامك حالي

شعر: الحمَد سَالِم ماعَظَتَ

أمسى المضىء المشرق يارؤى

واغسلى بالنار من ذاكرتى شبحاً عنه باحساسي بقي تعلين الايام لي سيسيرته

وضنة تضفع وجه المشزق أنا يا امسى حديث موحش عن نفايات حشا محسترق

رسم سخرت منسه الذنا غارق بين دمــوع الشفق

لضياعي ظلها في مفرقي

شاخت به قوته وهوى يلعق زيفى منطقى

والثعمابين التى أشكرتها من دمائی بارکت لی خُلقی

ألتنى الشمش يومأ عندما أَبْصِرتْ شَرْخُ البِلِي فِي فَيْلقي مالا علامك لم تُشرق سني ؟

مالها في جبهتي لم تخفق ؟ قلتُ سيلُ جارفُ مفتربُ

داهم القرية عند الغسيق

أشعلَ الأحزانَ في أحداقنا فاذا أهلى سَيَايا الغـــرق

» صدر حديثا الطبعه الاولى من كتاب « تنظيم وطرق العبل » للدكتور / تركي محموه

فاشم / استاذ ادارة الاعمال بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية . جامعة الكويت ،

وتجدر الافارة الى انه قد نظبت معتويات الكتاب بشكل راع فيه المؤلف التدرج

المنطقى في عرض المفاهيم والافكار والاساليب والاتجاهات التنظيمية بيمهل على دارس

صدر عن معهد المخطوطات العربية الجزء الاول من قسم التاريخ من • فهرس

المنطوطات المصورة» يتضمن هذا الجزء وصفا تحليلياً لاكثر من (٥٠٠) معطوط كان

المهد أند جمعها من اكثر من مكتبه عربيه وغربيه للمخطوطات ، منها ، دار الكتب

الوطنية في تونس ومكتبة الاحقاف للمخطوطات بحضرموت ، ومكتبة الجامع الكبع

واوضح مصدر مستول أن هذا الجزء هو باكورة الفهارس التي سيصدوها المهد بعد

ومن المتوقع أن يتبع هذا الجزء اجزاء اخرى في مخطوطات علوم الحديث ، والفقه

وكان المديد قد أمدر كتابا جامعا لفهارس المخطوطات العربية في جزأين الله الاستاذ /

ترركيس عواد / وزاد فيه على مكان جمعه الدكتور / فؤاه سزكين / في مقدمت لكتابه

١ . • الاستفناء في الكني • ليومف بن عبدالله ابي عبر بن عبدالبر المتوفى سنة

٢ - ١ المطالع النصريه للمطابخ المعرية ، لنصر الهوريشي المتوفي سنة ١٣٩٧ هـ (طبعة

• تقيم الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب لدوة خاصة بعنوان « الاسع في التاريخ

● تقوم دار ابن تيميه في مدينة الرياش بطبع مجموعة من الكتب المتعلقة بالشراث

انتقاله الى دولة الكويت الشقيق من تونس حيث كان مثره مع الادارات التابعة للمنظمة

التنظيم استيماب الجوائب والابعاد المغتلفة لعمليات التنظيم وطرق العمل

ويهدف هذا الكتاب الى التعريف بالاسس والمقاهيم والاتجاهات العلمية في دراسة التنظيم

وطرق العمل ، كبدخل اساسي لترشيد التطبيق الأداري -

بصنعاء ، ومكتبة شتريتي بايرلندا -

العربية للتربية والثقافة والعلوم •

المروف و تاريخ التراث العربي • •

٣ ـ ه جڙء اپڻ عرفه ه -

وأصوله ، والأدب والشعر -

175 هـ (ثلاثة اجزام) -

ضُجِّتُ الارض وقد زؤعها أنكرت وجهي وقالت عندما أنا لم انجب فتى في صدره ــى حــلـتهٔ مَسْكنهٔ

إن أبسنائي نسجومي في الدجي

يا بلادى بخيطى النيشر ثقى

سجلى الاصراز مسنى قسما وخُذى إن شئت منى موثقى

وسأروى تربسها مسن عرقى

ومسطؤا لسلسمجد غرأ أنفأ

وغدونا قصت تعصيرنا فرحة القألى ورخمى المسفق 00....00.....00

خفرجات اليائس المختنق

يستقى مشربة من نُزُق

ودروعي في البسلاء المحمدق كــلُ شــهــم كانَ صوتاً مرعــباً

سوف أبسنى بسجسهادى قسلمة

واذا أحلامنا مذبوح

بين جدران الهـوان المطبق

في جلابيبي صديد الملسق خدُثتُها صورتي عن قلقي

في طريسة عاطر مؤتسلة

The same and the s

مسن يسنابسيعي تهادي ضوؤه

فی شموخ وارتوی من عبقی ثــم عاث الــشرُ في احـفادهم ورمى كـــلُ شـــقىٰ بـــشقى نسيوا للنيل منى شركأ

ياترى مسن أى صوب التقي

خــنـجر المأساة في خاصرتى ويد السنكران تسلوى عسنقى

والصراصير لضغفي أصبحت تسمستسطى ظهرى وتغزو أفقى

والونى يسقستات من قافسلستى والأسى يسنسساب ملء الطرق

والتماسيح التي زؤشتها أغرڤـــتْ لي في الدياجي زورقي

حَدَّثَاتُ كَالُ السِعِدا أَنِي هِنا وصلاديدي دمى مسن وزق

يارؤى أمسى المسضىء المشرق مَزْقى تاريـــخ يومى مزْقى واغسسلى بالسنار من ذاكرتي

شبحا عنه باحساس بقي تلعسن الايسام لي سيرتسة وضمة تصفغ وجه المشرق

• هاجم (العقاد) في بداية حياته المحافظين داعيا الى التجديد •

والسبع ، وانها همهم ان يتعاطفوا ويودع ومن ثمادج شعر (العقاد) قوله في احسهم واطبعهم نفس اخواثه زيدة مارأه وما سمعه وخلاصة ما استطابه او كرهه واذا كان من ديواله عابر سبيل 🗝 وكدك من التشبيه ان يذكر شيئا احمر ثم يذكر شيئين او اشياء مثله في الاحمرار فما زدت على ان ذكرت اربعة اشياء حمر او خبسة يدل شيء واحد . ولكن التشبيه ان تطبع وجدان سامعك وفكره سورة واضحة مما انطبع في ذات نفسك . وما ابتدع التغبيه نرسم الاشكال والالوان فان الناس جبيعا يرون الاشكال والالوان محسوسة بذاتها كما تراها ، وانبا ابتداع لنقل الشعور بهذه

الاشكال والالوان من نفس الى نفس ، ويقوة الشمور وتيقظه وعبقه واتساع مداه ونفاذه الى صميم الاثياء يمتاز الشاعر على سواء -وصفوة القول ان المحك الذي لا يخطىء في ثقد الشعر هو بارجاعه إلى مصدره ، فإن كان لايرجع الى مصدر اعمق من الحواس . فذلك شعر القشور والطلاء ، وان كنت تلمح وراء العواس . شعوراً حيا ووجدانا تعود اليه المحسوسات . كيا تعود الاغدية الى الدم

> وتقحات الزهر الى العطر ، فتلك شعر الطبع القوى ، والحقيقة الجوهرية ؛ --هذا ماطلبه (العقاد) من (شوقي) حتى يسير في طريق التجديد وفي الحقيقة ان (العقاد) ليس محقا في نقد شولى لان شولى من مدرسة المعافظين وهي مدرسة تقليدية خائمة ولكن (العقاد) ظل يهاجم شوقي وينقده ولكن ذلك لم يؤثر على شعر شوالي ومكانته .. بل انتشر شعر شوقى وارتقت مكانته حتى عرف في ارجاء العروية شاعراً فعلا . وفي سنة ١٩٩٧م بويع شوقي بامارة

الشمر ولكن (العقاد) هاجمه في مقالات عديدة _ واتهبه بالتقصير --وكان من اثر هذه المارك النقدية التي خاشها (العقاد) شد شوقی ان ابدع شوقی فی شمره واجاد فكان عبيق المنى جيد اللفظ ، وجعل شعره صورة لحياته ولادراكه لكل ما

العقاد ينصف شوقي

لقد اقام البجلس الاعلى للعلوم والقثون ميرجانا لغولى وطلب من (المقاد) ان يوضح رأيه ((شرقي) وموضع الغلاف

بالشمر من دور الجبود والمحاكاة الألية الى دور التصرف والايتكار . فاجتبعت له جبلة

٣ _ ثير قال ، ان (البارودي) كان يقوك في روعة المتانة والفيغامة والجزالة ولكنه عوش ذلك بما يشارعه ويقوقه ، وخاصة في منظوماته الاخيرة من سلاسة اللفظ، وعدوبة

السياق ورقة النفعة الموسيقية ... ٣ _ كان (شولى) في موجز القول عليا لدرسة الشمر أي مطالع النهضة الادبية التي بدأت من منتصف القرن التاسم عشر وكان له حظ العلم يلتف به اتباعه وينتحيه الرماة

من جاتب أخر --ومشى يشيد بشعره التاريخي ، وشعره السرحي ونظيم في المواعظ والإمثال ، ويذلك يكون والمقادع ألد اعترف اعترافأ واضحأ بشاعریة (شوقی) الذی طالبا نقده • وین مكانته ومنزلته التي ارتقاها في عالم الشمر

لقد اسس (العقاد) وزميلاه (شكرى) و

(العقاد) الشاعر ••

(المازلي) مبادىء مدرستهم النقدية الثي قام علیها نقده لشمر (شوقی) وقد سار ﴿ الْعَقَادِ ﴾ في شعره على مبادىء عدّه المدرسة النقدية ، وقد الك (المقاد) في سنة ١٩٣١م ثلاثة دواوين هي ، (يقظة الصباح) ، و (وهج الظهيرة) . و (اشباح الاصيل) . وضم اليها ديوانا رابعاً هو (اشجان الليل) -وفي سنة ١٩٣٣م نشر ديوانين اخرين هما : (وحي الاربعين) و (هدية الكروان) ، وقد كتب لي اولهما مقدمة نقدية طريفة تحدث فيها عن طائفة من معايير مدرسته في الشعر العصرى المنشود وفرق بيئه وبين الشعر التقليدى في نفس موضوعاته ، وديوان (وحى الأربعين) مقطوعات الصيرة وهو خواطر عاجلة ، قيدها في اثناء مشاغله الوطنية التي اخذت تعوقه عن الفراغ

ول سنة ١٩٣٧ نشر (العقاد) ديوانه عابر سبيل) وقد نادى فيه بتجارب شمرية حديدة وهي تصوير كل مايتصل بالحياة مهما كان بيطا وكل مايعيط بالشاعر في الحياة يصلح للشعر --

وشعر (العقاد) شعر يجمع بين الشعر الفلسيقي ، والشعر العاطفي ، وشعر المناسبات التقليدية ، وقد اكتثف موضوعات جديدة للشعر كما سبق في ديوانه عابر سبيل --

ویقول د- محمد مندور ، (ان ندا (المقاد) في ديوانه عابر سبيل الى الحديث عن كل شيء يعود بنا الى ماكان عليه الشعر قبل البارودي عندما انتهى الامر بالفعراء الى وصف القلم ، او المعبرة . او هدية عنب او ما شاكل ذلك من موضوعات كان الشعراء يفتطون فيها الشعر ، ويتسابقون في اههار المهارة اللفظية . او توليدات الخيال دون ان يحفزهم الى قول الشعر حافق انسانى قوى او عاطفة حائية ، او خيال مبدع ، في غير تصنع أو أجتلاب 1 --

استطلاع وتقديم ، تميم الحكيم

خطرة موفقةحين خصت الادب بيلعق خاص اوكلته لين كان جديراً بحمل الرسالة ، وأولته جل الاغتمام .. فلم يبخل الكتاب والادباء بمطائهم حين وجدوا لكلمتهم الحصانة ولادبهم التكريم ٠٠ واصبح ملحق الاحد الادبي الوجبة الدسمة - التي ينتظرها كل قارىء واع مثقف -

والقضاء على هذه الظاهرة ٠٠ ثَالِثًا ؛ وضع تعرفة مالية خاصة ثانيا ، الاهتبام بالصفحات الادبية يكبار الكتاب والشعراء ، تشع شكلا ومضمونا . وعدم مضايقة هذه بالاعتبار تاريخهم الفكرى وحجمهم السفحات بالإعلائات التحارية الادبى ، ولا تعاملهم كما تعامل والتركيز على نشر الموضوعات الادبية الكتاب الناشئين او الشعراء الشباب • الجيدة في اخراج فنى رفيع يلائم وفي تصوري انه لو تلافينا في قيمتها ٠٠ وعقد ندوات خاصة سفحاتنا الادبية العيوب التي وجهت بالصفحات الادبية يدعى اليها كبار اليها ، لازلنا مبررات تخلى كبار المفكرين لبحث القضايا الهامة الادباء والكتاب عن المشاركة ، ولم المطروحة على الساحة الادبية ٠٠ يعد هناك مجال للعتاب ، بل وبذلك تصبح هذه الصفحات وثائق للاحتجاج اذا قصر هؤلاء الاساتذة ادبية يحرص كل المهتمين بالثقافة عن وأجبهم أي اثارة العقول . وتسليك الدروب لنهضة ادبية تعيد

والادب على اقتنائها والاحتفاظ بها . ولقد خطت جريدة (الندوة)

وتقرر له فروع في الكليات الاخرى ٠٠

تنظيم بيع الكتب لطلاب جامعة الامام محمد بن سعود

مجدنا وتلحقنا بالامم المتقدمة ،

● قامت عمادة شئون الكتاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض بعملية تنظيم بيع الكتب للطلاب باسعار مخفضة تصل الى ٥٠٪ من سعر التكلفة للطلاب و٢٠٪ للافراد من خارج الجامعة -الجدير بالذكر ان مقر بيع الكتب قد الحق بعمادة شئون المكتبات

تحديد الدوام في المكتبة المركزية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

• تقرر تحديد الدوام في المكتبة المركزية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض الى الساعة الحادية عشرة مساء بحيث يكون الدوام من الماعة السابعة والنصف صباحا الى الماعة العادية عشرة مماء بدون انقطاع . ويهدف ذلك الى اتاحة الفرصة للطلاب للاستفادة من المكتبة -- يعتبون على الصحافة ، وحق الصحافة ان تعتب عليهم .. انهم ادباء مجيدون وباحثون كبار ، ودكاترة افاضل ، وشعراء معروفون -يتهمون الصحافة بتدنى مستواها الفكرى والادبى • ونتهمهم بالعزلة ، والتحمين في ابراجهم الفاجية والتقصير في البشاركة وترك الساحة لكل من

• ثالثا ، شعف الأجسر ،

وهناك من شكا قلة المردود المادى

وابدى يعض الادباء شكواهم من

عدم اهتمام القراء بالصفحات الادبية

فكثير من الناس لايقرؤون من

الجريدة سوى رؤوس الاخبار

السياسية ، ثم يتابعون أخر الانباء

الرياضية - ثم يلقون بالجريدة جانباً

وميا قاله لي احد الشعراء ، (كم

واذا اردنا ان تدفع بهؤلاء الكيار

الى الكتابة في الصحافة فان علينا ان

نعالج الاسياب التي دفعتهم الى

الاعراض ، وان نفلق الابواب التي

اغرتهم بالهروب .. وبذلك نضعهم امام

فماذا يجب على الصحف أن تفعله

اولا : المعافظة على الملامح العامة

والتفصيلية للعبل الادبى المنشور

وعدم تعريض هذا العمل لاى تشويه ...

وايجاد مراجع متمكن بالعربية

لقراءة (بروفات) الصفحة الادبية

على الاقل . قبل طبعها ، حتى يتم

تلافى الاخطاء الاملائية والنحوية ،

، لتستعيد ثقة اساتذة الادب، وتحظى

امر واقع لا مقر منه •

شعرت بالمرارة حين وجدت قصيدتي

قد اضعت صرة لشطيرة . شاورما) .

لما يكتبونه وإن المكافات المالمة التي

تقدمها الصحف ـ اذا قُدمَتْ ـ لاتناسب

قيمة اعمالهم ولاتفرى بالكتابة -

• رابعا : قلة الاحسترام --

● ثانيا ؛ الاستنزاف ؛ ويرى بمض هؤلاء الكتاب ان الصحافة تستنزف الاديب ، وتجني على الأدب ، وتشغله بموضوعات عاجلة وقضايا مؤقتة ، دون الاهتبام بتجميل لفظ او تحسين عبارة ، او سياغة فقرة ، او تجويد فكرة ٠٠ فتكون مساهباته على حساب جودة

ولقد استطلعنا اراء مجموعة من انتاجه واهمية عطائه -أولاً ، التشـــــوية ،

فلقد اجمع هؤلاء المفكرون على مايحدث للموضوعات التي تنشر في الصحف من تشويه نتيجة للاخطاء أ_اما الاخطاء المطبعية : فتؤدى

كما شكا يعس الشعراء من

وقد قال في احدهم (ان اعلانا قد

هب ودب من كاتب صفير ، وصاحب قلم ناشيء -يقدمون لنا مبررات هجرتهم للكتابة في الصحف -- فنجدهم احيانا على حق ١٠ ونلتفت الى انفسنا ، نحاسبها قبل ان نحاسب غيرنا ... وتعرض المسوغات التي قدمها لنا هؤلاء الاساتدة لنحاول بعد ذلك

> ايجاد الحلول • المفكرين في هذه القضية ، فكانت اهم الاسباب التي عرضوها هي ا

المطبعية ، والحذف والإضافة •

الى اغلاط املائية ونحوية وتسيء الى ما ينشر وتحرج صاحبها -فقد ذكر لي احد موجهي اللغة العربية انه شعر بالحياء الشديد حين واجهه الناس باكثر من خطأ املائي ، في مقال نشر له لايقع به سغار التلاميذ •

وقال لى دكتور في النحو ، ما موقفي امام طلابي ، وقد نشرت بحثا فاذا بالاخطاء النحوية تلطخه اا

ب _ وأما الحدف والاضافة : فيأتى نتيجة التعديلات التى يقوم يها يعض مشرفي المبقحات الادبية ، على مايقدم لهم من كتابات ، والتي يرى فيها اصحابها تجنيا على موضوعاتهم ، وتدخلا في انتاجهم •

الاعتداء الذي يقم على قصائدهم من غير مبرر كحدف شيء من ابياتها ، او سقوط كلمات منها او استبدائها ، مما يؤدى الى عرج او شلل في قصائدهم ، او خلل عروضي في أبياتهم •

راحم قصيدة لي ، فحذفوا منها ثلاثة

العربي الإسلامي " يحضر الندوة التي ستقام في بغداد في شهر أبريل (نيسان) المقبل عدد من الباحثين والمغتصين من اساتذة الجامعات العراقية وغيرها - هذا وقد بدأ الدكتور مصطفى النجار الامين العام للاتحاد في توجيه الدعوة الى المتخصصين للمشاركة في الندوة -

• صدر عن دار عالم الكتب في الرياش مجموعة من الكتب بتحقيق الاستاذ عشام بن اساعيل الـقا ومراجعة الاستاذ محدود بن محمد الحداد ، - وهي سلبلة الاجزاء

١ ـ (جزء من اسبه عطاء) للطبراتي -

٧ ـ (حديث الافك) لعبدالقش المقدسي -

٢ ـ (حق الجار) للحافظ الذهبي -٤ ـ (العقد التمام فيمن زوجة النبي عليه الصلاة والسلام) ليوسف بن عبدالهادى -

العقاد _ بقيـــة ص _ ١٠ _

و « العبقريات) الاسلامية للعقاد مدرسة جامعة لخصائص علم النفس والاخلاق وحقائق الحياة

قصيدته (كواء الثياب ليلة الاحد)، وهي

يزدهى بالسيث

ن فد يـــــــد وفي سنة ١٩٤٢م نشر (العقاد) ديوانه (اعامير مغرب) وقد بين في مقدمته (ان عواطف الانسان خالدة وان الشيخوخة ربما اعانت على النظم في الفزل اكثر مما يعين الشباب ، اذ تهداً فيها ثورة المواطف المستمرة التي تبليل النفوس ، وانها تعمق تجربة الشاعر وتعمق فهمه للحياة الالسائية ، ومايدور في قلب المعب من مشاعر) --

عبقرياتــه:

لقد كتب (المقاد) عبقرياته الخالدة عن عظماء الاسلام وقد اراد بترجماته ان ينصفهم ويوفيهم حقهم من الثناء والاعجاب كما اراد ان يسير شباب الاسلام على متوالهم . ومين ترجم لهم ؛ الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، وعسر ، والصديق ، وعلى بن ابي طالب ، وخاك ابن الوليد ، وعبقريات (العقاد) ليست سيراً بالمعنى التاريخي المألوف وانما هي صور تبين الملكات والاخلاق ، ولذلك فانه لا يحتفل بالاحداث والوقائع ، ونراه يقول في عبقرية عمر (كتابي هذا ليس بسيرة لعمر ولا يتاريخ لعصره على نبط التواريخ التي تقصد بها الحوادث والانباء . ولكنه وصف له ودراسة لاطواره ودلالة على خصائص عشيته واستفادة من هدد الغصائص لعلم النفس وعلم الاخلاق

العقاد يهاجم المجددين

ويدور الفلك دورته ، وتأتى مدرسة شعرية جديدة تحاول التجديد في موسيتي الشعر ، وهى (مدرسة الشعر النحر) وقد هاجم (البقاد) هزلاء البجددين وسبي شعرهم الشعر (السايب) ويقول هن هذا الغمر في مجلة الجيل وقد نشر بتاريخ ١٩٥٨/١٠/١٧ (هذا الكلام الذي يكتب الآن ليس شمراً مجدداً او فير مجدد . انه كالفناء بلا انفام ولا فن ولا طرب . فكيف ندعى انه غناء ؟ } ويري (العقاد) ان الشعر الحديث ليس شعراً لانه ليس موزونا . ولانه مقتنع برجية نظره هذه لايستمع الى الذين يشبتون له . ان هذا الشمر ، شمر موزون مقفي ، ولكن على غم نظام الوزن والتقفية في الشعر العربي الاصيل وقد بين (صلاح عبدالصبور) ل (العقاد) رحبهما الله ان الشعر الحديث شعر موزون ومقفي ، لكن (العقاد) لم يقتشع بما قال (صلاح عبدالصبور) -

وطل يهاجم هذا الشعر الجديد أل كل مقال يكتبه في يومياته بالاخبار . فيقول في احد مقالاته : (من الحجج الواهية التي يتيسح بها المبار الشمر (السابب) واعداد الوزن والقافية الهم يتعللون بالفيرة الشمبية فيزعمون أن الفاء الوزن والقافية يقرب الادب من القمب ويقولون ويعيدون في ان الشعر الموزون المقفى يتعالى على المدارك التعبية ويصعب على السامع الشعبى ان يتتبعه بالفهم او بالحفظ والرواية ؛ -وهكذا كان (العقاد؛ في بداية حياته

يهاجم المحافظين ويدعو الى التجديد ، وأي

اخريات حياته يهاجم المجددين ويدعو الى

المعافظة على الشعر المربى الاصيل ، وينادى

بعدم التغيير في الموسيقى الشعرية ، وهذا يدلنا على اصالته وغيرته على لغنه العربية وأدابها والتي ظل يدافع عنها في كل مجال ... واخيراً اقول أن (العقاد) رحمه الله سيظل علما خالداً في حياة الامة العربية ، تنافس به اعظم الامم حضارة ورقياً فقد جال وسال أن كل طريق من طرق الحياة ، يدافع بقلمه عن امته وحضارتها ، وستبقى ثقافته ويظل ادبه نوراً تستنسء به العروبة في

حياتها من بعده ، وقد قال عنه د • شوقي

(ان (للعقاد) مكانة عظيمة في شعرنا الحديث ، فقد تزعم اول مدرسة جددته تجديداً واضحاً مستقيماً ، وهو تجديد فتحت فيه نوافذ شمرنا على الأداب العالمية ، وزالت عنه غشاوات التقليد ، واندفع ليمثل الروح العربي الاصيل متفنياً ببواطن السرائر . ازاء الانسان والكون متأملا في العياة والوجود . نافضا عنه الصورة التقليدية الحسية القديمة منصبا الى صورة معتوية جديدة تموج بالمشاعر الوجدانية والتأملات

وقد توفي العقاد في ١٢ مارس ١٩٦٤م رحمه الله رحبة واسعة لقاء ما قدم لامته من خدمات ستمقى خالدة على مدى التاريخ .

و يهي الفشول المنجية عن تأخيل موعد فتح مقاويف نعش المناقصات مستطقة القصيم د و مستشفى عنيزة الدام ومستثمن العنيات بعنيزة . فينة النسخة سد ويال موعد فتع المتناويف في فردومه هـ بدلا من دامة

يتح الظاريف في الرديدية ها بدلا من ١٩٠٦ -

. في المنافية عام راسم النافية تقديد الاعاشة المطبية لكلا من مستشفى الوياض المركزي وتوابعه .

مستشفى الولاده والاطفال وتوانعه بالرياض ومستشفى الامراض الصدوية بالرياض ومستشفى الحميات بالرياس . • الامراض النفسية بالرياس ، المعهد الصحى الثانوي للبنين بالرياض . قيمة السنفة (١٩٠٠) عن ربال لكن مستنفى او معهد صحى . ميعاد وتقديم وقتح العطاءات الساعة لدشرة مر مساح بود السبت لي ١٩٠٥،٥٠١ هـ رائيفاد التقريبي لنبت السبت ١٩٠٥،٥٠١ هـ - تعلى مديرية انتشون الصحية في مسطقة الرياس عن طرحها المنافسة الموضعة بعاليه والتي يمكن الحصول عليها من فسم الناقصات مقامل تسديد المنفغ الموضح بعاليه ، فعلى الراغيين الدحول في هذه الحاصة غدم عطاءاتهم فيخطات شمان بشكي بنسبة ١٥٠ من قيسة العطاء الاجمالي سارى المعمول شدة ثلاثة شهور وصورة من شهارة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك في

الغرقة النحارية وصورة من السحر التحارى وصورة من التصنيف في مجال الاعاشة وتكون حسيمها سارية الفعول وتقديم العماء الى قلم المناقصات في الموعد المعدد بعاليم مع ملاحظة ال للمديرية لعق في ترسية المناقصة ككن او محرنة مع التقيد بنظام الشتريات الحكومية ،

و تيلو بدية الطائف عن المنافسات التالية د وقد المناقسة ١٠ . إلى المتناقسة مفلتة والمارة مواقف المركز الرياضي . قيمة المواصفات -- ه ويال . -العراموعد لتقديد العطاءات لاعرامه العالم فتح المقاويف عهدمه ها رق المناقصة ١٠ . المدالمة لمسيانة وتشعيل المسلخ الآلى ، قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال ، الخر موعد لتقدير العطاءات لاارداءا عاراقتح المظاريف هاداءا عر

رق التناقصة ١٠ . الله المساقصة مسيامة وتشفيل حديقة الملك فهد . قيسة المواصفات ١٠٠٠ ويال ـ الخر موعد لتقديد العطاءات الارداءاء هار فتح المطاويف اصلاحاءا ه رَقَ اللَّهُ فَعَدُ ١٧ دهانات الشوارع . قيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال . احر موجد لتقريب العطاءات معروبها هدر فتح الطاريف المداماه هر رقي المُناقِمة ١٩ . أبير المُناقِمة مبيانة شوارع الطائف لعاه صاد عن قيمة المواصفات سنه ويال .. غر موعد لتقديد العطاوات معدورة؛ هذر فتح المظاريف المدورة؛ هـ وقد المساقصة 10 ـ المد المدالصة ناميز أحهرة ومبيدات حشرية ـ قيمة المواصفات ٢٠٠٠ ويال ـ اخر موعد لتقديد العطاءات محدودا هار فتح المظاريف العادورا ها

وق اشاقصة ١٩ . الله الشاقصة تامين للمات خشبية . قيمة المواصفات ٧٠٠ ريال . الخر موعد . لتقايد العطاءات الحادثة عال فتح المظاريف الحادثة ها رقي النناقسة ١٧ ـ الـ المناقصة تنامع لذور وشتلات . قبسة المواصفات 🗠 ريال . اخر موعد لتقديم المستادات المدورون هي فتح المشاريف والمروود هـ

ولى المناقبة مدارات أتنافسة تاميز محروقات وغميل وتشجيم السيارات والمصات والبدة المواصفات الله وبال والخر موخد لتقديد العطاءات البدواءا هدر فشح الطاويف البدواءا ها وق الناقصة ١١ ، أمم المناقصة الله مستودع للصيانة ، قيمة الواصفات ٢٠٠ ويال ، الخر موعد لتقديها العطاءات والمرصوف هدار فشح المظاريف والماصورة هد

رقم الناقمة ٧٠ . الله الناقمة انفاه مستودع للتشجير . قيلة المواصفات ٧٠٠ ريال . اخر موعد لتقديد المطاوات المردور عدر فتح المظاريف المدورو عد ولم المنتاقصة ٦١ . اب المناقصة اتشاء مستودع الشئون الموتى . ليمة المواصفات ٣٠٠ ريال . اخر . موغد لتقديم العطاوات «العرد»؛ ها . فتح الطاريف المدد، اهـ رقد المناقصة ٦٠ . المم المناقصة ترميم ملاحق الحسني القديم . قيمة المواصفات ٣٠ ريال . اخر موعد لتقديد العطاءات ١١٠هـ٥٠١ هـ . فتح المطاريف دا.هـ٥٠١ هـ رأه المنافعة ١٠ ، الم المنافعة صيانة ملاعب الاطفال ، ليمة المراسفات -- وريال ـ اخر موعد لتقديد العطاءات بالمدماءة عدر فتح المظاريف مابعره اعد رقد المناقصة ٢٠ . اسم المناقصة تأمين ماء لمقينا الحدائق . قيمة المواصفات -- وريال . اخر موجد لتقديه العطاءات بالمددروا هدر فتح المظاريف دالمدوروا هر رقد المناقصة ٧٠ . اسم المناقصة تأمين مواطع كهرباه ومولدات ومواطع نوافع وملتزماتها . قيسة

الراصفات ٥٠٠ وال احر موحد التقديم المطاءات والمدورة ها فتح المطاريف ١٩٠٩هـ هـ ولم المناقصة ٦٦ ـ اسم المناقصة تعميق وتنظيف ابار عادية . ليمة المواصفات ٥٠ ريال . اخر موعد لتقديد العروش فالمدماة هي. فتح المظاريف الدعاماة هـ رقم المناقصة ٧٧ ـ اسم المناقصة صيانة وسقيا الحدائق . قيمة المراصفات ٥٠٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاءات ودهره والعار فتح المطاريف الدهوروا هر رقم المناقصة ٦٠ . أسم المناقصة انشأه مطلة نباتات . ليمة المراصفات ١٠٠ ريال . اخر موجد لتقديم

المطاءات ١١٠هـ ما وقتح المطاريف ١٧٠هـ ١٥٠هـ رقم المناقصة ٢٩ . اسم المناقصة تأمين غرف واسوار خشبية للحدالق . قيمة المواسفات ٢٠٠ ريال . أخر موعد لنقديم العطاءات ١٩٠٨مه، ١١ هـ . فتح المقاريف ١٩٠٨مه، ١٩ هـ رقم المناقعة ٩٠ . اسم المناقصة توريد وتركيب أعدة المارة للحدائق _ قيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال _ اخر موعد لتقديم العطاءات ١١٠هـ١٠١ هـ . فتح المقاريف ١١٠هـ١٠١ هـ

ولم المناقصة ٢٠ . اسم المناقصة توريد وتركيب ملاعب للاطفال . فيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال . اغر موعد تتقديم العطادات ١٠٠هـ ١٠٠٠ هـ . فتح المظاريف ها هداده هـ رقم المناقصة ٢٠ . اسم المناقصة تأمين توريد أغذية العبوان وقيمة الواصفات ٢٠٠ وال واحر موهد لقنديم العطاءات ١٧.٥.٥٠٠ هـ . فتح المظاريف ١٥٠٥،٥٠ هـ

رقم المناقصة ٢٧ انشاء غرف واقفاص حديدية لحديثة الحيوان . قيمة المواصفات ٧٠٠ ريال . اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥.٥٠١ هـ . فتح المظاريف ١٨٠٥.٥٠ هـ ولم المناقصة ٢٠ . اسم المناقصة انشاة هنقر لفرع البلدية بالعوية . قيمة المواصفات ٣٠٠ ريال . اغر مرعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥هـما هـ . فتح المظاريف ١٤٠٥هـما هـ

« اعــلان »

 تعلن ادارة التعليم تنطقة سدير المدين عن رفيتها في طرح عملية اثشاء وحدة فصول اضافية بضاء مدرسة الديم الجاهزة عمل الراعبين في دحول هذه المافسة التقدم الى اهارة التعلم بمنطقة سدير للبنين و الجمعة م قسم الشؤون المالية / المشتريات للحصول على نسخة من المراصفات الخاصة بذلك بمبلغ (٢٠٠٠) يهال وتقديم العطاء لقسم الشتون للالية بخوما بالشمع الاهمر محوينا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة سدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٦ سامــــ ١٤٠ هـ وسيم فتح المطارف الساعة _ مع ملاحظة الإلى عبد الطندي : _

١ ــ بجب أن يكون العطاء من أصل وصورتين داخل ظرف مخترم بالشمع الاهم . ٣ ـــ ارفاق ضمان مبدئي ٩ ٪ من قيمة العطاء ساري القعول لمدة ثلاثة شهور . ولا تقبل الشيكات ولا

٣ ــ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول . ة ــ شهادة السجل التجاري والإشتراك في العرفة التجارية سارينا المفعول .

رائله الموفق ..

« اعالان »

 أي المعلى التعليم المنطقة صدير للمنين عن رعمها في تأمين مكيفات مع التركيب لمعض مدارس المعطقة فعلى الراعين في دحول هذه المنافسة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة سدير للسين و المجمعة ؛ قسم الشئون المائية / المشتريات للحصيل على مسخة من المواصفات الحاصة طلك مجانا ومن ثم تقديم العطاء تقسم الشنون المالية تحتوما بالشمع الاهم معينا باسم مدير تعلم البنين بمنطقة سدير واحر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة

١ ـــ بجب ال يكون العطاء من اصل وصورتين داخل طرف مخوم بالشمع الاهم . ٣ ـــــ ارفاق صحان صدفي ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المعمول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ

٣ ــ شهادة لسديد الركاة سارية المعول .

 شهادة السحل التجاري والاشتراك في العرفة التجارية سارينا المفعول . والله الموفق .

« اعــلان »

🬣 تعلى اهارة تعليم البنات بمخبر المناطن عن رغمتها في تأمين المحروقات والزيوت وغسيل وتشجيم السيارات التابعة لادارة نطب النات عفر الباطن ودلك لمدة عام عن طريق المناقصة العامة قعل الراغمين التقدم لهذه المناقصة ومؤهلين لها التقدم الى قسم المناقصات بالإدارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم طلب ماسم ﴿ مدير عام تعلم البات بحفر الباطن واحضار ما يل: ــــــ

١ ــ صورة من السحل التحاري وبكين موضح بيا النشاط في ثلك الجال .

٣ ــ صورة من اشتراك العرفة التجارية سابية المفعول .

٣ ــ صورة من تسديد الركاة والدحل سارية المفعول .

نقدم للك الاوراقي داخل مطروف مغلق ومختوم ماسج مدير عام تعليم البيات محفر الباطن على العنوان التاتي ا ادارة تعليم السات بخر الساطل شارع الملك عبدالعزيز سد عمارة الشيخ على الصالح السحياني علماً بأن تاريخ قط العطاءات جاية دوام يوم الست الموافق ٣٠-٧٣٠ هـ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

والله الموفق ..

« اعـــلان »

🗅 رقم النافسة : ١ إم - ١٠ ت - ١ .

ـــ اسم الجهة المانة : ادارة التعلم بعنيزة .

ـــ اسم الخافصة : نظافة مسى ادارة التعليم بعيزة والمكبات والوحدة الصحية بعيزة وقيمة المنافسة (مجانا)

« اعلان تأجيل منافسات عامة » العام الديهة العامة للشؤون الدندية والقروبة بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريخ كما هو موضح اتناه فعل المحاولين السعوديين الراغبين في شراء مستمعات علمه المافسات الحقدم للمديرية في الموها بالرياص ... غرب شارع السنين امام فندق قصر السنين . ١ -- موصوع الحافسة : زفاتة وأرصفة والارة بالموادمى . - رقمها : ۷٤ / ۲۰۵ / ۲۰۵ هـ وغنها بالبيال (۳۵۰۰) وال . ـ احر موعد تنقديم العروص الساعة الثانية عشرة السبت ١٩٠٨ـ٧ـ١٩ هـ . .. مرعد قدم الطارف الساعة العاشرة الاحدد ١٤.٠٧ هـ ١٤ هـ ا 🔾 ملاحظات : مطليب تصنيف درجة رامعة على الاقل في عمال الطوق . عوصوح نشافسة , رفاعة وأرصعة وانارة بالدلم . _ رئمها : ٢٥ / ١٠٤ / ٤٠٥ هـ وغنها بالربال ١ ٥٠٠ / ١٥٠ م ال ــ احر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة المست ١٦.١٣ـ٧ــــ ١٤٠٥ هـ . _ موعد فع الطارف الساعة العاشرة الاحسة ١٤٠٥_٧-١١ هـ . ٣ ــ موصوع المنافسة : وقلعة مؤقسة بالدار . ـ رقمها : ٧٦ / ٢٠٤ / ٤٠٥ هـ وغنها بالربال (١٥٠٠) ربال . ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة للمست ١٦-١٤٠٥ هـ . _. موعد فتح الطاريف الساعة العاشرة الاحسة ١٧_٧...٩٠ هـ . 2 ... موضع ع المنافسة : زفاتة مؤقعة واناوة بالميسن . ے رقمها ۲۷۰ / ۲۰۶ / ۲۰۵ هـ وغنیا بالربال ر ۱۵۰۰ م ریال احر مرعد لتقديم المروص الساعة التائية عشرة الاحمد ١٧ - ٧ - ١٤ هـ. _ مرعد فتح المطابيف المساعة العاشرة الاثنين ١٨-١٤٠٥هـ ه ـــ موصوخ الماقمة : زفلة شوارع العيمه والجيمله . _ رقمها : ٧٨ / ٤٠٤ / هـ، وغنيا بالريال (١٠٠٠) ريال . _ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشية الاحمد ١٧_٧_٧_٥ هـ . _ موعد فح المظارف الساعة العاشرة الآثين ١٨-٧-٥٠١ هـ . عوضوح المافسة : زفائة مؤقة وانارة بشقراء والقرى المرتبطة بها. _ رئمها : ٧٩ / ٤٠٤ / ٤٠٤ هـ وغنيا بالريال ١ - ١٥٠٠ ريال . _ احر موعد لتقديم العروص الساعة الثانية عشرة الاحمد ١٤٠٥-١٠٠ هـ . _ موعد فتح للظاريف الساعة العاشرة الاثمين ١٤٠٥-٧١٥ هـ . ٧ ــ موضوح الماقسة : زقاعة لشوارع موات ے رقمها : ۸۰ / ۲۰۹ / ۲۰۹ هـ وقتها بالربال ۲ ۲۰۰) زبال . _ اخر موعد لتقديم العروص الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٨_٧_٧_ ١٤٠هـ . _ موعد فح الظايف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٩-٧-٧-١٥ هـ . ٨ ـــ موضوع النافسة * زفاعة وأرصفة وانارة بشادق . ــ رقمها : ٨١ / ١٠٤ / ٥٠٩ هـ وغية بالربال ، ٥٠٠) وبال . _ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٨_٧_١هـ ١ هـ . _ موعد فتح المظارف الساعة الماشرة الثلاثاء ؟ ١٤٠٥-١٤ هـ . ٩ - موضوع الحافسة : انشاء محسوقة بالحبائم . . أن الله عنها : ٧٧ : عنه أن عنه الله الراق (٥٠٠ م وال . _ موعد فعم المطارف الساخة العاشرة الثلاثاء 4 1-٧- 18 هـ . ١٠ _ موضوع الحافسة : شكة مياه مع عزان في حوطة بني تمع . - رقمها : ۲۰۰۰ / ۲۰۵ / ۲۰۵ هـ وقتها بالزبال ۲۰۰۱ و وال . ـ موقد فتح المظارف الساعة الماشرة الايعاء · ٣-٧-١٤ هـ . ملاحظات : مطارب تصنیف درجة رابعة على الاقل في عالى الماه. ١١ ــ موصوع المافسة : شبكة مياه عفيف . أنها: ٨٤ / ٤٠٤ / ٥٠٤ هـ وغنيا بالربال ١ - • • ٥ يربال .

_ مرعد فعم للظارف الساعة العاشرة الأرهاء - ٢ ـــ٧ ـــ 6 - 1 هـ .

الماد على الأقل ل مجال الماد.

١٧ ... مرصوع الماقمة : انشاء منزه عام في منطقة العون بالإقلاج .

_ رقيها : ٨٥ / ٤٠٤ / ٤٠٥ هـ وغيا بالربال و ٢٥٠٠ ي وال

المال في عملوب تصنيف درجة رابعة على الاقل في مجال المالي

ــ رقمها : ٨٦ / ٤٠٤ / ٥٠٤ هـ رغنيا بالريال و ٥٠٠٠ ويال .

ملاحظات : مطارب تصنیف درجة ثالثة على الأقل أن عبال البائي

. رقمها : ٨٧ / ٤٠٤ / ٤٠٥ هـ ولمنها بالربال و ٠٠٠٠ ع وال

. موهد فتح المطاوف الساعة العاشرة الاحدد ٢٤-٧-٥-١٤ هـ .

ملاحظات : مطلوب تصنيف درحة وابعة على الاقل في مجال المائي

- رقمها : ٨٨ / ١٠٤ / ١٠٥ هـ وثنيا بالربال (٥٠٠) وال

. موعد فتح المظارف الساعة العاشرة الاصد ٢٤٠٥-١٤٠٨ هـ .

به الناريخ الحوقع للبت في العملية من ١٤٠٥ مسم ١٤٠٥ هـ .

اسم الجهة للعلة : مديرية الشؤون الصحية بالمديدة الدرة .

أسم الجهة المطلة : مديرية الشؤون الصحية بالمدينة النورة .

أسم الجهة للعادة : مديرة الدؤون الصحية بالمديدة الدورة .

ــ مكان بيع الواتق ومكان تقديم العروض : اداية المشتهات .

٤ - ضمان بكي يعادل ١ ٪ من قيمة العملية ساري الفعول ثلاثة شهرر .

ا _ صورة من شهادة الزكاة واللحل سارية المفعيل .

٣ ــ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية للقعيل .

: -- تقدم العروض داخل طرف مخوم بالشمع الاحر .

٥ رئم الحافسة : ٧٥

0 رقم لقاضة : ١

. - 16.0-4-17

O رقم النافسة : ٢

۱۸ـــــــ ۱٤٠٥ هـ .

0 رقب الخافسة : ٣

۱۸ـــــ۱۸ هـ .

00 ملاحظات :

١ ــ صورة من السجل النجاري .

. اخر موهد لتقديم المروض الساعة التائية عشرة السبت ٢٣-٧-١٥ هـ .

ـ اخر موعد أعدم العروض الساعة الثانية عشرة السبت ٢٣-٧-٥٠ هـ .

١٣ ــ موضوع المافسة : سوف مركزي في الحرج .

_ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الثلاثاء ١٤٠٥-٧١٠ هـ .

. اخر موهد لتقديم الدروض الساعة الثانية عشرة السبت ٢٣-١٥ هـ موعد فتح المظامِف الساعة العاشرة الأحيد ٢٤-٧-١٥ ؛ ١ هـ .

١٥ ــ موضوع الهافسة : الشاء اسواق حجار وقوم في الخماسين واللذام والريميه يوادي الدواسر

١٥ مد مرضوع الحافسة : انشاء ثلالة اسواق خضار وطوم في شقراء وأشيقر والوقف بالقرائن .

« اعالان »

، ضو المُافَسة : نطافة وصيانة مستشليات حاوج منينة الرياض وهي مستشفى للَّلَكُ يالحُوج عد شقراء عــ

لمُنهية _ الجُمعة _ الزَّلَقي _ حوطة صنير _ الدوادش _ حريماء _ الأفلاج _ مستشفى وأدى الدواس

والمهد الصحى للنين بوادي الدواس . وقيمة السخة (٥٠٠) وإلى لكل مستشفى واخر موحد تقديم

المروض يرم الإحد ١٥-١٥٠هـ وتاريخ فح للطارف صباح يرم الإحد الساعة العاشرة

عطن مديرة الشنون الصحية في صطفة الرياض عن طرحها الفائسة بمرجب الشروط والمواصفات والتي

يكن المعيل عليا من قسم الفاقعات مقابل و ٥٠٠) وال لكل مستشفى فعل الراغين اللخول في هذه

الحافسة نقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١ ٪ من فيمة العطاء الاعالية ساري المقعول لمدة للالة

شهر وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية للقعول وصورة من الاشتراك في الغوفة التجارية وصورة

لمجل المجاري وصورة من المصيف في مجال الصيانة والتظافة وتقديم العطاءات الى قسم المناقصات طلديوة

« اعـــلان »

ــ اسم المناقصة : نظافة وصيانة جعن المستوصفات داخل للنجنة وخارجها وقيمة المناقصة و٥٠٠٠ ينال

راخر موعد تتقديم العطاء نفس اليسوم وموعد فنح المقاريف العاشرة والنصف صباحا يوم التلالك

- اسم المنافصة : نظافة وصيانة مستشفيات داخل المعينة المتورة وقيعة المناقصة (٥ ، ه · ع) زيال واخر موعد

لقديم العطاء يوم الثلاثاء ١٧-٨-١٠٠ هـ وموعد فنح الطَّاوِف العاشرة والعمف صباحا يوم

ــ اصم المنافصة : نظافة رحيانة مستشفيات خارج للدينة المنزرة وقيمة المناقصة (٥٠٠٠) وألَّ واخر موعد

في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح بوم فحح حسب تقوم أم القرى .

 عبار وكالة الوزارة اشتون الثرقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة رسيعة عشر مسجد بعسير للمرة الثرلي ، بالناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئوذ المائية بوكالة الوزارة اشتون الارقاف بالرباض نظر مبلغ (٥٠٠٠) ربال للسخة وذلك بالسبة للسادة الراغيين الدخول في هذه المناقمة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالدسبة لمن مبق له شراء هذه السنخ فيمكنه تقديم عطاؤه ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الرانجين في الاشتراك في هذه للناقصة العامة اتباع

رحيمها عبدة لماية عام (١٠٤ /٥٠١ هـ ي .

 إ _ ترسل العطاعات وجميع الوثائق هجومة بالشمع الاحر بخم صاحب العطاء على العنوان الآلى ذكره : الرياض _ وزارة الحج والثرقاف _ وكالة الثوقاف _ محونة باسم سعادة وكيل الوزارة للساعد لشنون همير) ٥ _ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترغب أي شراء الشروط والمراصفات على اعمال الصيانة والمطافة ان تكون لديه عبرة باعمال سابقة عائلة وأرفاق صورة السجل ال شهادات المؤرة مع طلب شراء الشروط والمراصانات وقد تم تحديد لحرة قبيل العطاءات والتي صبق تحديدها بناية دوام يوم السبت للواقي ١٤٠٥-١٤١هـ الصبح باية دوام يوم التلاثاء الواقل

« اعلان منافسة صيانة ونظافة رقم ١ »

 عمل مديرية شرطة الشرقية عن طرح عملية نظافة وصيانة بحن المياني الحكومية التابع فا في صافحة عامة . أمل الراغين من اصحاب الاحصاص مراجة شعبة العقود وللشتروات بمنى للنبهة بالذمام للحصول على _ قيمة التسخة : (٥٠٠٠) وال .

التصيف _ همان يكي ١ ٪ . تقدم داخل ظرف مخيرم بالشمع الاحر .. والله المؤقى .

ــ اسم النافصة ووصفها وغرضها : الشاء ارصفة وانارة لبحض شوارع الجامعة وقيمة وثانق الشافسة ؟ ٢٠٥٠ ع بهال ومكان يع الوثالق غرفة رقم ٢١٩ مبنى رقم ٣٨ ــ امانة للدن الجامعية واخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صياح بيرم الإيحاء كسماسة ، ١٤ هـ ، وموعد قبح المطابق الساعة النانية عشرة ظهر برم الإيجاء عسامسة ١٤٠ هـ .

. .. 14.0_1-_11

. رقم للناقصة : ١٤٠٤/ ١٤٠٤ (١٤٠٥ هـ .

العامة واقد المواق...

« اعـــلان »

_ اسم المنافعة : تكيف قصول كلية الدعوة .

أيداخات : منة الطيذ إلا تجاوز ثلاثة شهور .

« تمدید اعلان صیانة ونظافة »

 تعلن وكالة الوزارة لشنون الإرقاف عن تمديد اعلان صيانة ونطافة (ايصة مساجد ينبسع للعرة اللولي) بالمائصة العامة والمبية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لمشئون الإرقاف بالرياض نظير مبلغ (١٠٠) ربال للتسخة وفلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه الناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شواء هذه النسخ ليمكه تقديم عطاؤه ولا بلزم الامر شواء نسخ جديدة وعلى السادة الواغبين في الاشتراك في هذه التناقصة العامة الباغ

١ _ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١ ٪ من قيمة العطاء وبجدد تلقاليا ولا تقبل الفود ار الشيكات ار خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الصمان و اللائة شهور) من تاريخ فنع الظابهف وتقدم

العطاءات على اساس مدة العقد ثلاث سنوات . ٦ _ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ... شهادة الاشتراك في الغرقة التجاوية ... السجل التجاري

وهيمها عددة لفاية عام (\$ 4 \$ /ه ١٤٠ هـ) . ٣ ــ الوزارة اخلق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة للطك دون ابداء الاسباب . : _ نرسل العظامات وجميع الوثائق مخميعة بالشمع الاحمر بخام صاحب العطاء على العنوان الالى ذكره الرياض _ وزارة الحج والترقاف _ وكالة الترقاف _ معونة باسم سعادة وكيل البهارة المساعد المنتود الثوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكب على الطرف صاقصة صيانة ونظافة (ارجة مساجد بينج) ه ... يشترط ان يئة من طسجل التجاري للمنبسسة او الشركة التي ترغب في شواء الشروط والمواصفات على عمال العيانة والنطافة ان تكون لديا خرة باعمال سابقة المثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الحبرة مع فلت شراه الشروط والمواصفات وقد تم تحديد فترة قبول للعطاعات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاثنين للوافق ٢٧-١٤٠ هـ لتصبح بإية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٦-٧-١٤٠ هـ وكفتح المظارف في ليوم التالى الساعة العاشرة والنصف زوالى .. وبالله التوقيق .

« تمدید اعلان صیانة ونظافة »

 تعلن وكالة الوزارة لشنون االوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة و خسة وعشرون مسجد بالحدود الشمالية ، بالناقصة العامة والمنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشتون الثالية بوكالة الوزاية لشئون الارقاف بالرياض نظو مبلغ (٥٠٠) ينال للمسخة ودلك بالنسة للمادة الراغين الدخول في هذه تشاقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن صبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المنافصة العامة اتباع

١ ... تقديم تأمين مؤقت بما يهاري ١ ٪ من قيمة العطاء ريجدد للقائية ولا تقبل المنفود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق العدمان (ثلاثة شهور) من تاريخ فحح المطاريف وتقدم العطاءات على اساس مدة العقد ثلاث سنوات .

؟ _ صورة من كل من شهادة الزكاة واللخل _ شهادة الاشتراك في الغرقة التجارية _ السجل التجاري

وهيمها عددة أماية عام ر ١٤٠٤/٥٠١٤ هـ ي . ٣ ـــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الإساب . 2 _ ترسل العطامات وجميع الوثائق مخومة بالشمع الاحر الذم صاحب العطاء على العوان الاثي ذكره : الرياض _ وزارة الحج والارقاف _ وكالة الثوقاف _ معنية باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لمشنون الثرقاف) او تسلم لسكرتبر لجنة المنافعات ويكب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة (مخسنة وعشرون مسجد بالحدود الشمالية ﴾ ٥ _ يشترط الا يشتمل السجل المجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب أي شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة ان تكون لديها عبوة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الجرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تحديد فترة قبل العطاءات والتي ميق فعيدها دياية درام يرم الاثان الموافق ٢٠١٠-١٤٠٥ هـ أعميح دياية درام يرم الاحسد للوافق ١٤٠٥هـ ١٤٠ هـ وتلمنع للظانيف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوللي .. وبالله التوفيق .

« تمدید اعلان صیانة ونظافة »

١ ــ تقدم تأمين مؤقت بما يوازي ١ ٪ من قيمة العطاء وبجدد تلفائيا ولا تقبل الفود او الشيكات او المنابات مؤسسات الصرافة وتكون مندة استحقاق العدمان (ثلاثة شهور) من تاريخ فعح للطارف وتقدم

٣ _ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ... شهادة الاشتراك في الغرقة التجارية ... السجل التجاري

٧ ـــ الوزارة اطلق في تجزلة العملية تو تأجيلها والغاء بعضها الذا ما دعت اطباجة لذلك دون ابشاء الإسباب . الإقاف ؛ او تسلم لمبكرتير لجنة التاقعمات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة (مسيعة عشر مسجد ٢٠_٧_٥ . ١٤ هـ وتامح المطابق في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله العرفيق .

ساخر مرهد للبول الطاءات : البيت السفدة ١٤٠هـ .

المطلوب : مبورة السجل _ الاشتراك في العرفة المجارية _ تسديد ضهية الزكاة سارية الفعول _ شهادة

« اعــلان »

🖰 اسم الجهة المعادة : جامعة الملك عبدالعزيز .

ــ التعنيف الطارب وارعه : شهادة تعنيف في مجال التخصص . واخر موعد للبت في العملية يوم

« اعــلان »

 تعلن رئاسة الحرس الرطعي بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة : ... ـ بيان الناقصة : مشروع حفر قبار وانشاء خزننات مياه وملحقاتها لمشروع لسكان الحموس الوطعي بالطائف

لهم للقاوف ومكانه الاحد السفده ١٤٠٥ هـ ادارة المناقصات والتعنيف المطلوب اعمال حفر الإبار سـ

وعلى الباغبين في الإشتواك بيله المنافسة النقام بطلب الحصول على فسخة الشروط والمواصفات من ادارة الحاقصات العامة برئاسة الحوس الولحي بالرياض ـــ وعلى ان يقدم العطاء داخل ظر ف تخميم بالشمع الاحر وعليه اسم المقاول وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم معالى وكيل الحوس الوطني / ادارة المناقصات .

 أسم الجية للعلة : الجامعة الإسلامية بالمدينة المورة . ورقمها ١ /٥٠٥ وقيمة المناقصة (١٠٠) بهال واخر موعد لطنايم العطاء ٢٠<u>٠٠ ٧ - ١</u>٤٥ هـ وموعد تقت للظارف المسهدة د م

اعسلان هساد

« اعلان »

« اعلان »

« اعـلان »

« اعـلان »

« اعــلان »

تعلن وزارة الحج والأوقاف بالهاض (الادارة العامة للمتفاريع الضمية) عن رفيها في طرح عملية هدم

واعادة الشاء مسجد ظهران الجنوب بأبها للمرة التانية بين الشركات والمؤسسات البرطية المخصصة في اعمال

٩ ـــ تأمين مؤقَّتْ يعادل ٩ ٪ من قيمة الحلاء الأمر الوزارة لمدة للاثة شهور ويجدد تلقاليا .

٩ ــ يان بالموقف للالي يوضع امكانيات الشركة او المتوسسة مع صورة من الميزانية وحساب الإياح والحسائو

عن السجين الاعرتين مصدقا عليا من مكتب محاسب قانوني محمد . علما بان مدة تنديد المشروع (٢٥)

تقبل الحامات حي نهاية دوام يوم الاحد ١ شعبان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢١ ابريل ١٩٨٥ م وتعتج

« اعلان مزایدة »

تعلن امامة العاصمة المقدمة عن رغبتها في تأجير وأنشاه حديقة ترفيهة بجيار المدارس الشاملة بمخطط

فيصل بدر وفلك عن طريق المزايدة بالنظرف المتتوم وبموجب لسخة من الشروط والمواصفات الني يمكن الحصيل

عليا من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠ وتال) مالتان وبال وتحدد اخر موعد لتقديم

العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم التلاثاء الواقق ٩٤٠هـ ١٤٠ هـ وموف بم اجراء المؤايدة

ى تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الإيماء الموافق ١٠ - ١١ هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي :-

١ ـــ صورة السجل التجارى في الغرقة التجارية سارية المفعول وصورة تسفيد الزكاة والمدخل صارية للفجول .

٣ ـــ الرقاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ ; واحد بالمائة } من القيمة الاهمالية بزاد الى ته ٪ و خســة

السيارات الحمسة وذلك عن طريق المزايدة مالظرف المحيم وبموجب نسخة من الشروط والمواصفات المي

بمكن الحصول عليها عن ادارة المنافصات بالثمامة مقابل مبلغ وفدره ٢٠٠ وبال ، ماتحاذ بهال وتحدد احمر

١ ـــ صورة السجل النحارى في الغرفة النجارية سابية المفعول وصورة تسلبد الزكاة والدخل سابية المقعول. .

٣ ... ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١ ٪ ز واحد نائاتة ي من القيمة الاحمالية يزاد الى ٥ ٪ رحمسة

تعلن امانة العاصمة المقلصة عن رغبتها في تأجير وأنشاء حديقة الحلال وذلك عن طويق المرايدة

بالطرف المختوع وبموجب نسخة من الشروط والمواصفات الني يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالإمانة

مقابل مبلغ وقدوه (٣٠٠ وبال) مافتان وبال وتحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والمصلف

زوالي من يوم التلاثاء الموافق ١٩ ١١٩٠٥ هـ وسوف يم اجراء المزايدة في تمام الساعة اخادية عشر رواني

٩ ـــ صورة السجل التجارى في الفرفة التجارية سارية المفعول وصورة السديد الزكاة والدخل سارية المقصول

ت الماق خطاب ضمان بدائي بواقع 1 ٪ (واحد بالمائة) من التيمة الإحمالية بزاد الى a ٪ (حمة

بالمائة ۽ لمن يوسو عليه المزايدة ولا يقبل الشبك او النقد .. والله ولي التعليق

بالمائة ؛ لمن يرسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد .. واقد ولي التوفيق .

من يوم الازماء للوافق ١٧_٩_٥، ١٤ هـ مع ملامظة الواق الاتي :ـــ

بالمائة) لمن يوسو عليه المزايدة ولا يقلّ الشيك تو النقد .. والله ولى السيهيق .

علن امانة العاصمة المقدمة عن رغبتها في تأجير مباقبفي.

١٠٠ ـ رقم للنافسة : (١)

ع _ القيمة : عجانا

4 _ الحنيف ; طوق .

ن و بروم المافية : و ٢ و

و _ النبعة : مجانا

۽ _ التعنيف : بدون .

٥٠ و ــ رقم للتافية : ٢٠)

ع _ القيمة : محانا

. بنون ، بنون ،

ج _ الجهة المعادة : ادارة التعلم بالقصم .

مكان يع الرئائق : قسم للشتهات .

٧ _ مكان تقديم العروض : أسم المثنيهات .

. ٩ ــ ملاحظات : هورات مياه مدارس .

٣ _ الجهد الملية : ادارة العلم بالقصم .

مكان يع الوثائق : قسم للثعيات .

٧ _ مكان تفديم العروض : قسم للشنوبات .

٣ _ اسم الحافسة : تأمين برادات عدد (٢٩٧) .

الجننية يمقر الوزارة بالرياش نظير مبلغ عشرة الاف بهال سعودي لا غير .

ا ــ شهادة تصنيف بلقاولين في مجال الباني من الدرجة الثالثة .

٥٠٠ ـ رقم الخاف : ر ٥٠

ع _ القيمة : مجانا

q _ الصيف : بفوت .

بالشمع الاحر على العوان التألى: __

٢ ـــ شهادة زكاة ودخل سارية المتعول .

شهرا تبدأ من تاريخ استلام المرقع . .

والله الموفق ــ وللاعلام جرى نشره .

عادة الغرفة التجارية سارية المعرل .

عاد بالاعمال السابقة للمؤسسة او الشركة .

٧ ـــ الحيوات الفية الموجودة لدى التيسمة او الشركة .

٨ ــ يان بالعمالة وللعدات لدى المؤـــة او الشركة .

المطاريف في اليوم التالي الساحة الخادية عشرة صباحا .

٦ _ صورة من السجل التجاري بتخصصة في تجال العمل .

٣ _ اسم النافسة : نظافة دورات مياء داخل برياءة .

٨ _ مرعد فحح للظارف الثلاثاء ٢ ــ ٨ ـــ مرعد فح

ب الحهة للملنة : ادارة العلم بالقصم .

ه _ مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات .

ب مكان تقديم العروض : قسم المشتريات .

٨ _ مرعد فتح الطابيف الاثنين ٢-٨-٥٠١ هـ .

٣ _ اسم النافسة : نظافة المدارس الشاملة خارج بهدة .

٣ _ اخر موعد تشديم العروض الاحد ١٤٠٥ - ١٤٠ هـ .

٧ _ الجهة الملتة : ادارة التعلم بالقصم .

ف ــ مكان يع الوثائق ; قــم الشتريات .

ب _ مكان تفديم العروض : قسم المشتريات .

. عند المنافعة : نظافة للدارس الشاملة داخل بريدة . ٣

٣ _ اخر موعد لتقديم العروض السبث ٢٠ ٣-٧_٥ ١٤ هـ .

• تعلن وزارة الساخلية عن رغبتها في بعض المواقع الواقعة غرب وشرق طريق حده . الدينة السريع يدهبان وقد وضعت الوزارة فيها لوحات وأعلام للدلالة عليها - ندا تأمل الوزارة مسن ل علاقة بهذه المواقع ولديه ملكية عليها التقدم بوثائقه انشبوتية للادارة العامة للشنون النشية بوزارة الداخلية على شارع الامم سلطان بالمليا بعد تناطعه لحربا مع شارع التخصصي وذلك في خلال مسة شهر من تاريخ الاعلان - وسوف لن ينتفت الى أية أوراق تقدم بعد اشهاه المهنة ..

المبالي طبقا للنفروط والمواصفات والمحطعات الموضوعة لذلك والتبي يمكن الحصول عليها من ادارة المشاريع وعلى والحيراك في هذه الحافسة التقدم بحلاءاتهم طبقا لتلك الشروط والمواصفات مع تدوين اسعار لبنيد وكتابة على النسخة الاصلية لجداول الكبيات الخومة بخاتم الافارة . وذلك داخل مطروف مشمع - اليهاض / وزارة الحج والارقاف - وكالة الوزارة لشنون الارقاف / سعادة وكبل الوزارة المساعد لشنون

🗨 عمران محمد عارف مينارا

• امین مهدی باسرده

ـ يامرحبتين ياامين

ياصلاة الزين

1939 4 (44)

• مفتاح البطن لقمة . ومفتاح الشر كلمة

 کل سر جاوز اثنین شاع -● من يرصد الربح لا يزرع ومن يراقب الحب لا يحصد

• لا تكن رطبا فتعصر ولا يابسا فتكسر • • ما اضيق العيش لولا فسحة الامل -فدوى عمر الانصارى ـ مكة المكرمة



 آلاء أحمد سراج الدين ومحمد نزير عالم _ وعريسنا يابدر بادي

اصحك

سافر رجل الى خارج بلادة الأول مرة وعثد وسؤله الى تلك البلاد اخذ يبحث عن مطعم يتناول فيه العشاء فشاهد محل يفد اليه الناس ودخل وكان يظنه مطعماً • وعند شباك التذاكر سأل الرجل ماذا عندهم فقال بالع

التذاكر فيلم طرزان ٠ فقال له ، ضعه في طبق وهات معه السلطه -

مرام عبدالله ابراهيم ـ جده

النورين» .

🔾 أمير المؤمنين عثمان بن عفان

لقبه الرسول عَلِيْكُ بلقب «ذو

مواهب محمد عبده

مكة المكرمة

محمد على حبيب الله الى المساهمة في هذه الصفحة

بحلقاته المعروفة (مغامرات

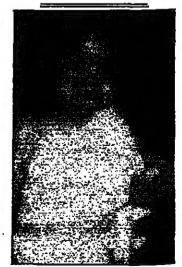
أزغلول) وهي من افكاره ورسوماته .. ونحن هنا نطلب من اصدقاء وصديقات الروضة ممن لديهم هواية الرسيم المنشأركة مسعسنا برسوماتهم وسيجدون مناكل

دعم وتضجيع •

 الصحابي ابوعييدة عامر بن الجراح لقبه الرسول علي بلقب «أمين الأملة».

 أمير المؤمنين عمر بن الخطاب لقبه رسول ألله عليه بلقب «الفاروق» .

 الصحابي خالد بن الوليد لقبه الرسول علي بلقب «سيف الله المسلول».



 عمد سعد ذیان وعمره مقبوله كإن



O حسنا وحسام حسنان وهدية حلوة للاثنين

ترمسابقة العدد الماضي

احبائى اصدقاء الروضة بنين وبنات ، اليكم جميعا الحل الصحيح لمابقة العدد قبل الماضي والعل هو : ٩ تفاحات في اليوم - ٦٣ تفاحة في الاسبوع ٠٠٠ وقد شارك في الحل:

من مكة المكرمة

شمس محمد حسين نوح وعدنان عبدالحميد سمسم وغسان طلعست شاولي وعبدالله عبدالحميد سمسم ودانيه عبدالحميد سمسم وفهد عبدالله محمد عارفين وماجد حمد الفريح وفيصل حسين احمد الجيزاني ومقعد محمد مثيب العصيمى ومحبد احبد قدح واسباء عبدالرحمن قدح وحمدان عبدالرحمن قدح ونعيمه عبدالرحمن قدح وفلاح سعود العتيبى وصالح محمد مثيب العصيمي وفيصل سعد الزقيحان وامين مهدى ناصر باسرده وعبدالله محمد عمر العمودى وحسنه عبدالرحمن محمد زين قدح ومازن صالح الهيج وعادل صالح الهيج ورشاد محمود عبدالله بوقس ورقيه محمد النجار وعادل احمد طالب قطائي وحاتم مهدى ناصر باسودة وايمن حبيب حسين الجيزاني وناديمان سعيد السيامي ووفاء مهدى تاصر باسرده ونجلاء جبيل اسباعيل جبنى وفاتن جسيل اسماعيل جبنى وخلود سالم غليوى وهانى عباس سالم باوزير وعبدالله محمود عبدالله بوقس وفيصل محمود عبدالله بوقس وفاطمة عبدالله على الاسمرى وهند عبدالله على الاسمرى وعبير رملى فلفلان وعبدالعزيز رملى فلفلان وفوزيه احبد قدح وفاطبة اجيد قدح وهنادي محمود عبدالله بوقس وعواطف محمود عبدالله بوقس وزهير محمود عبدالله بوقس وحنان العضيبى وهشام عبدالله العضيبي

من المدينة المنورة

محبد تور شاولى ومحبد

محبد نور شاولی

عبدالصيد نوح •

على عبدالسلام على بدير وسماهر عبدالسلام على بدير واحمد عبدالسلام على بدير وخالد خلف المزيني .

مسابقة العاد

اخبائن الصفار بنين وبنات و 👚 اعلا بكم جبيعا إلى مسابقة العدد التي بعثت بها الينا صديقة الصفحة (اربح شاصوم) من مكة الكرمة .

الساعقة تقول ، . (ليوم القيامة عدد من الاسماء - والمطلوب ذكر اربعة من

استاء يوم القيامة) . . من يتوصل الى الحل يبعثه الينا على العنوان التالي ، مكة المكرمة . جريدة الندوة . صفحة روضة الطفل ويكتب في ركم الظرف جبلة (مسابقة العدد) -

وسيفوز بجائزة الصغحة من يتوصل الى الحل الصحيح بعد جراء القرعة بين اسجاب العلول الصحيحة -الجائزة مقدمة من (محلات بلجون للقيديو والسينما) في كل من منكة الكرمة . جده . الرياس .

والجائزة عبارة عن شريط فيديو مسجل عليه منوعات

عمر كمال وزكيه احمد

نعبة الله اندجاني وبندر

على العثيمين وامل صلاح

من الطائف

نسرين عبدالرحمن

القاضى واسامة عبدالرحمن

القاضى ووسام عبدالرحمن

قاسم محمد -

من الرياض

فيصل سعيد بن سلمان ووائل غانم عوده الظاهرى ودهام مصطفى سمان وناديه يحيى محمد الزومان وسحر محمد يحيى الزومان ويحيى محمد يحيى الزومان وهيثم احبد المكاشفي يوسف -

وعمرو عبدالحي ملا وعلاء عبدالحي ملا ونسرين

من جدة الــــــــــقاضى وامان قوزى عبدالوهاب سمارن وكرم عبدالله عبدالحي ملا فوزى عبدالوهاب سمارن واسماء عبدالفنى سندى وعبدالله حسن نعوسه ٠ عبدالحي ملا وعبر احبد

v	0	0	4	0	ض	ع
٥	ر	_	ن	ص	١	J
•	7	10	5	1	3.	١
1	1	ھ	10.	W	-	ଡ
J	1	و)	و	2	ij
C	ð	1	J	1	1	١
2	٠	1	د	ض	د	ب

علم ـ محبد ـ قمبر ـ خالد

v	0	0	4	0	ض	ع
U	ر	_	ن	ص	ر	J
7	٩	10	ہی	1	٦.	١
,	1	ھ	8	y	1	ଡ
U	1	2	>	و	2	ij
J	ð	•	J	1	١	1
a	٠,	1	١	ض	د	ن

الكلمة الضائعة اعداد ، عادل الهيج

ضرب ـ عواض ـ تنس ـ هوام

من الدمام

محمد سيف الدين جعفر

من جيزان

وحسن محمد نجمى وشاكر ابراهیم نجمی ۰

من عنيزة

من ابها

هبه جابر عرفات ٠

وبعد اجراء القرعة بين اصحاب العلول الصحيحة فازت الابنه شمس معبد حسين نوح من مكة المكرمة بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من محلات بلجون للفيديو بمكة

المكرمة . كما فاز الصديق احمد محمد نور شاولی من مکة المكرمة ايضا بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من محلات بلجون للفيديو بمكة المكرمة كما فازت الابنة نسرين عبدالحي ملا من جده بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من

محلات بلجون بجده ٠ كما فازت الابنه امل صلاح قاسم محمد بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من مجلات

بلجون للفيديو بجده • أ وفاز الصديق واثل غانم عوده الظاهرى من الرياش بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من محلات بلجون للفيديو بالرياض •

وفازت الابئه سحر محمد يحي الزومان من الرياض بشريط فيديو مقدم من محلات بلجون بالرياض -

ملاحظة

عبسلي اولسياء امور الفائزين مراجعة محلات لاستلام بلجون

• ولاء سمير عثمان

. الو .. مين

• عبدالله سعيد القامدي . قبلناك صديق للروضة



• رشا زكى الشربيني ـ كل سنه وانت طيبه



بدر وباسم دانش ـ اثنین حلوین



B5,

رسائل الأصدقاء

- انتظر المزيد من المشاركات

_ الرسومات يجب ان تكون بقلم الحبر الأسود وليست بالقلم الرصاص . الإبنة ازدهار كاتب ـ انتظر المشاركات المفيدة لأصدقاء وصديقات الروضة . سمية وزهير صلواتي ـ مكة

المكرمة .. _ ارحب بالمشاركات الجيدة ○ سماح عبدالرحيم _ ثول طريق المدينة المنورة .. _ ارحب بمشاركاتك .



الأسم : احمد محمود الرفاعي العمر: ١٢ سنة الهواية: القراءة وكرة القدم العنوان : مكة المكرمة ـــ الزاهر

مدرسة الأمام مسلم .













My JA MA





تحدث الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير الشئون ورئيس المكتب الكشفى بمكة المكرمة فقال : سوف تشارك كشافة مكة المكرمة هذا العام بعدد ماثة كشاف وذلك في مسكرات الخدمة العامة والتي تنظمها جمعية الكشافة العربية السعودية .

هذا وسوف تقيم المنطقة في

صيف هذا العام مصكرا ترشيحيا

للكشافين الممتازين وسوف تحدد

اسماء المشاركين بعد نهاية العام .

كيا ان مكة المكرمة رشعت

عددا من القادة الكشفيين

المتازين والمؤهلين علميا وكشفيا

وسوف تبعث بالاسماء في هذا

الاسبوع حيث ان المنطقة قد

رشحت مجموعة من القادة

الكشفيين للعمل في حج هذا العام .

الخدمة العامة تنظم سنويا من

اجل خدمة حجاج بيت الله الحرام

وتقام في مكة المكرمة ويشترك

فيها كشافون وقادة من جميع

المناطق التعليبية في المملكة •

نظافة

وصيانة

المعسكرات

● اكد الدكتور حبد ابراهيم

السلوم وكيل الوزارة المساعد لشئون

الطلاب بوزارة المعارف ان

موجهى النشاط الكشقى لاحظوا

اثناء زيارتهم لبعض مناطق

التعليم ان المسكرات الكشفية

مناطق التعليم والادارات العامة

للتعليم باعتباد ادراج مبائي

المسكرات الكشفية الدائمة التابعة

لكل ادارة تعليمية ضمن

مناقصات الصيانة والنظافة والتي

والجدير بالذكر ان هذه خطهة

ممتازة وجيده من اجل ضبان

نظافة وصيانة المسكرات الكشفية

نجاح قادة الكشافة

O اكد مصدر مسؤول بجمعية

الكشافة العربية السعودية ان الجمعية

قد اعتمدت لجاح عدد من قادة

الكشافة في مناطق المملكة في الدراسة

هذا وقد طالبت ادارة الربية

الكشفية بوزارة المعارف مراقبة هؤلاء

القادة في الجال التطبيقي لمدة ستة

شهور والمعروف ان الدراسة الخشية

مقسمة الى ٣ اقسام جزء عملى ثم

النظرية للشارة الخشية .

الدائمة لا تتوفر

ونتيجة لذلك

تملن عنها المنطقة ..

والصيانة الكافية ،

والجدير بالذكر أن مصكرات

٠٠ واشاف قائلا ،



€ سهل المطرق ٠



€ ان الفاية مدرسة الكشاف الأولى حيث يدرك معنى الحياة اذ تتوفر فيه صفات الرجولة من شهامة وشجاعة وتضحية واخلاص وطاعة واحترام واعتباد على

● ان 10 قائداً كشفياً عربياً

حصلوا على قلادة الكشاف العربي

وهو أعلى وسام عربي --● ان الدكتور عبدالله عمر نصيف امين عام العالم الاسلامي هو رئيس اللجنة

الكشفية العربية .. ٠٠ أن اللقاء العربي السادس للجواله العرب سيقام بالكويت اعتباراً من ٦ الى ١٢ ابريل

١٩٨٥ م بمصكر الجهراء بالكويت





الهوايات الكشفية : الرِّحَال ــ المخم

_ الباحة .

الى رحمة الله

انتقلت ألى رحمة الله حرم بثالب رئيس جمعية الكشافة السعودية بالنيابة ومدير عام التعليم في المدينة المنورة . تعازينا الحارة .. وانا لله وانا اليه راجعون -

انه لمن المؤسف حقا الا يعرف الفتيان نظام وترتيب الشارات الكشفية مما يتسبب في ظهورهم احيانا بمظهر غير موحد وغير × اولاً ماهي :

الملابس الكشفية:

• بنطلون کشفی به عروات لتبیث • قميص كشفى به جيب على الصدر بقلابات غطاء مع كتافتين .

● حزام كشفى عباره عن قطع من الجلد المتين اللين موصلة ببعضها البعض بما لايقل عن حلقتين حديد ومن الامام شارة الكشافه تقفل عن طريق انزلاق الشاره الكشفيه داخل • منديل كشفى بلون الفرقة او

متساوى الضلعين قائم الزاويه بين الضلعين متساويين . • شارة الكشافه تتبث على منتصف الجيب الإيسر للقميص • • عقده المنديل . عصا الكشاف الحبل المجدول الصافره -♦غطاء الرأس الفترة البيضاء

المنطقة او المناسبة مثلث الشكل

نظام ارتداء منديل وشارة الكشاف يصبح الفتى شبلا او كشافا والشباب جوالاً بعد أن يرتدي المنديل الكشفى وشارة الكشافه .

وذلك بعد يتم منهج الشبل او الكشاف المبتدىء او مرشح جوال ويتم ذلك من خلال حفل القبول للاشبال او الوعد طبقا للمراسم والتقاليد المتبعه وحفل الميثاق للجوالة .

شارة الشبل ذو النجم او الكشاف

بالنسبة للاشبال توضع نجمة فوق الجيب الايسر لقميص الكشاف فوق

اما بالنسبة للكشاف فتوضع شارة الكشاف الثاني اعلى الكم الإيمن تحت

• الكشافين اثناء التفتيش على الملابس ●● شارة ذو النجبين والكشاف ٠٠ وشارة الخدمة العامة ،

بالنسبة للكشافة فتوضع الشارة اعلى

توضع على النصف العلوى من

توضع على الكم الايسر بنفس نظام شارات الهوايات .

٠٠ شارة المسكر او المناسبة : توضع شارة أخر تجبع او ثقاء

منظم وغير متمشى مع التقاليد العربية والعالمية ورغبة في توحيد الزى الكشفى وتمشيأ مع التقاليد الكشفية العربية

قريسا صدور

حركة موجهي الكشافة

0 تلقت صفحة الندوة الكشفية

سؤالا من احد موجهي الكشافة في

المملكة عن حركة تنقلات موجهي

وقادة مراكز التدريب الكشفية

وقد اجاب الاستاذ كامل محمود

فطاني مدير عام النشاط الكشفي

ــ ان حركة التنقلات سوف تصدر

قريبا وفي هذا الشهر انشاء الله ونحن

بدورنا قد انتهنا منها رلم يـق الا القليل

والتأخير هذا بسبب تأخر بعض

المناطق التعليمية في المملكة حيث انها

لم تبعث لنا بالاعداد الطلوب نقلها

برغم بعثنا لهذه المناطق باستفسار عن

اسباب التأخير وسوف نعممها بمجرد

صدورها الشاء اللبيه .

الكشفى تصدر كل عام حركة باجماء

الموجهين المطلوب نقلهم او استقالتهم

كامل فطاني

تعالوا نلعب ال

بالونات كل بالوثة بداخلها ووق

تبدأ اللعبة بصطفاف الاشبال

وكل شبل يبدأ بنفخ البالونة

الخاصة به ويستمر في النفخ

حتى ينفجر البالون ويحسل بعد

ذلك على الورقة ويقرأ مابها

وينفذ ومن ينتهى اولا من تنفيذ

ماطلب منه يكون هو الفائز .

المجتمع الكشفى

أبو فهد سافر الى خارج الملكة

بعد عناء عام كامل من النشاط .

● الزميل الاستاذ صالح ابراهيم

حلوانى يتمتع باجازته المنوية

هذه الايام ابو ابراهيم رفض

السفر الى خارج المملكة واكتفى

بزيارة مسجد الرسول عليه

باجازته العادية .

مكتوب بها واجب كشفى ،

في كافة المناطق التعليمية .

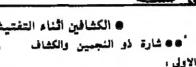
والجدير باللكر ان ادارة النشاط

بوزارة المعارف قائلا :

والعالمية نورد فيما يلى اسلوب ارتداء الشارات الكشفية .

كشفى على الجيب الايمن من القميص ويمكن للفتى وضع باقى شارات المناسبات الاخرى في صفوف متراصه

عاشور حسنين على



بالسنسسبة للاشسبال تلبس الشارة بوضع نجمة اخرى فوق الجيب الايسر وفوق شارة الكشافة ، اما

> الكم الايسر تحت الكتف مباشرة -٠٠ شارات الهوايات ،

الكم الايمن من الكوع الى الكتف من

المناهج الكشفية تعطى الفتى

الفرصة في ممارسة وتعلم النواحي

الدينية والوطنية والاجتماعية

والرياضية والمهارات العلمية

والعملية التي تغيده في حياته

العامة ، وتعوده تحمل المشولية

واعطاء الفرصة للقيادة المبكرة

وتكسبه المهارات والخبرات عن

طريق الممارسة للهوايات المتعددة

التي تتمشى مع قدراته الذهنية والجسمية وقد وضعت هذه المناهج

بطريقة تجعل الفتيه يقبلون على

كذلبك المستسيان المعوقين

اجتماعيا او جسميا لهم أيضآ

مناهجهم الكشفية الخاصة التي تشعرهم أنهم أعضاء نافعون في

مجتمعهم والمناهج الكشفية في

الوطن العربى أصبحت تعنى

بذلك ٠٠ ويجب على الفتية

التعرف على مافي وطنهم العربي

من تكامل اقتصادى واجتباعي

وثقافى . حتى يسايروا ركب

اختيار الكشاف

شباب محمد سعيد

ممارستها تلقائيا -

الحضارة والتقدم .

الجهة الخارجية على شكل صفوف كل الكتف مباشرة وذلك عقب نجاح الفتى في اختبارات الشارات. مجموعة تشكل صف .

استعداد الكشافة

تحدث الاستاذ حسين مصطفى الجوادى قائد عام معسكرات الخدمة

أن جمعية الكشافة بدأت حصر احتياجاتها من القوى العاملة في معسكرات الخدمة لحجاج بيت الله العرام . وحتى تتاح الفرصة الكبر عدد ممكن من كشافي وقادة المناطق في الاشتراك في هذه المناسبة لذا فقد طالبنا جميع المناطق بترشيح القادة

استعرض المؤتمر الكشفى العربى الد١٦ ضمن جدول اعباله الاحداث الكشفية العربية القادمة لفترة ست سنوات من عام ١٩٨٥ م وحتى عام ١٩٩٠ م وأماكن استضافتها على النحو التالي :

● الكويت . تستضيف اللقاء العربي السادس للجوالة العرب وذلك سنة

العربى السادس للجوالة العرب

والعدد الذي يمكن ان تشترك به كل منطقة .

• اليمن . وتستضيف المؤتمر فرغلى الامين العام للهيئة

الكشفى العربى السابع عشر عام

• عمان . وتستضيف المخيم الكشفى العربى السابع عشر والندوة العربية الرابعة لعرفاء الطلائع عام ١٩٨٦ م تونس ـ وتستضيف اللقاء

الجزء النظرى ثم الجزء التطبيقي

بعث نائب رئيس جمعية الكشافة العربية السعودية الاستاذ حسين مصطفى الجوادى تعميماً لجميع المكاتب الكشفية في المملكة يتضمن العربية الشعار الجديد -

● عدد السعفات العشر ، تذكر بقانون الكشافة • بيت الشعر : يمثل الاصالة العربية .

تعليمات الشارة الخشبية الجديدة حيث الفت جمعية الكشافة العربية المعودية الشارة القديمة . هذا وقد اعتمدت الامانة العامة للهيئة الكشفية ويرمز مدلول الشارة الى الآتي د

● اللون الازرق ، يرمز الى صفاء سماء المملكة . ● اللون الاخضر؛ يدل على الصحراء ويذكر الكشاف بحياة الغلاء . ● النخلة : تدل على العطاء والنماء



) بتيجة لم يحلم بها الصينيون خسر منتخبنا بطولة شباب آسيا فقد أهدى شباب الإمارات كأس البطولة للصين عندما نجحوا في وقف زحف منتخبنا قبل وصولهم المحطة الاخيرة وهي نتيجة لم يتوقعها أكثر الصينيين تفاؤلا فقد عادوا الى بكين بكأس البطولة وعلامات الاستفهام تدور في فلك الدهشة اذ لم يكن فوزهم بالبطولة مقنعا بدرجة كافية ولم يكن أداعهم راقيا الى المستوى الذي يدفعك لأن تبارك لهم هذا الانجاز الذي كان على بعد خطوة واحدة من شبابنا .. ولا شك ألنا نخطىء كثيرا اذا للكرنا خسارتنا لكأس البطولة فقط وتجاهلنا روعة الإنجاز الذي تحقق .. فالوصول الى باثيات كأمر العالم للشباب لكرة القدم في حد ذاته بطولة كبيرة وانجاز تاريخي لم يسبق للكرة السعودية أن حققته فليس عدلا أن لتجاهل هذا الانجاز ونبذب حظنا العاثر وكأن شيئا لم يكن لفي هذا التجاهل أجحاف واضح بجهود اللاهين وجهاؤهم الفني والاداري وعلينا أن تتلكر جهدا ألنا وان خسرنا كأس آسيا الا ألنا حققنا في المقابل بطولة أخرى لها وزبها ولقلها على الساحة الرياضية الدولية فبغدا سيوفع ابطالنا في قلب العاصمة الروسية علم التوحيد وراية لا الله الله ويكلمي الكرة السعودية لمخرا أنها حققت انجازا هذا العام لم يسبقها اليه أي بلد عربي أو خليجي من قبل فاتُول مرة تصل دولة عربية. الى ماليات بطولات كأس العالم للناشنين وألشباب فيما يجاهد الكبار للانضمام الى الركب والانصمام الى قطار الكسيك .. وهل يصبح بعد هذا أن نمهد الطريق أمام قافلة الأعزان تجر من فوق مشاعرنا وأحاسيسينا نجرد انها خسرنا البطولة . صحيح الناكنا الأجدر بها وكنا الطرف الاقوى والمرشح الاكبر ولكن هذه حال الكرة وعزاؤنا أن الشباب بذلوا أقصى ما يستطيعون من جهد للعودة بالكأس

 وغم كل العقبات والطووف الصعبة التي وقفت امام منتخبنا في مباراتهم منع الامارات الا أنه كان الافعيل فيها والاخطر والاجدر بالفوز الذي لعب له منذ الدقيقة الاولى منفذا تكيكا هجومها ضاغطا لم يحسن مهاجمونا ترجمته الا لهدف واحد سجله هذال وفي الشوط الناني واصل منتخبنا حملاته المجومية المكتفة على مرمى الإمارات حي سجل مساعد هدف الفوز ومعه اعلن منتخبنا حالة الاستوخاء فقد اصاح المدوب فرصة العمر لاستغلال الموقف وانتضى بمتابعة المباراة دون أن يجري تعديلا تكتيكيا على خطى الوسط والدفاع للمحافظة على هدف الفوز ليتحسن أداء الامارات ويهاجم باندفاع وفي كل خطوطه مرمى الدايل بحثا عن هدف التعادل والانقاذ وينجح في التسجيل ويواصل ضغطه الهجومي على مرمى مصغبنا حتى اللقائق الاحيرة مستغلا تراجع وسط المتبخب واعتاده الكلي على الهجمات السريعة المرتدة التي شكلت خطورة على مرمى الإمارات الأسف الشليد لم تسفر عن شيء نتيجة تسرع المهاجين في التسديد وعاولة كل واحد نهم أن يمرز هو هدف الفوز النظر .. وإن كنا نحيي نجومنا الإطال على ما قدموه من جهد وعطاء واصرار على الفوز الا اننا نشير بأصبع الإيهام الى الجهاز الفني اللَّـي يتحمل • ٦٪ من مسؤوليات ضياع البطولة فيما يتحمل بعض اللاعين الجزء الانحر لقد تأخر أزفالدو كثيرا في استبدال عيسن المصاب واخطأ اليما كال اللائيل لقطة طعف واضحة في مرمى للنتخب ويسأل عن الهدف الأول وخط الظهر لم يكن في حالته الطبيعية فقد ارتكب أكار من خطأ قائل أضاع خط الهجوم كل قرص الفوز التي سنحت له في

لقد دفعنا فمن هذه الأعطاء غالبا وخسرنا بطولة كانت بين أيدينا .. كانت تناجينا وتداهبنا طيلة ايام الدورة الرباعية ويبقى المهم هو أن نستفيد من هذه الانتظاء وتعالجها مستقبلا استعداد لثاني أكبر عرس كروي في العالم (مونديال موسكو) .. ألف ميروك الأمير الشباب النصر الجديد الذي حققت الكرة السعودية وصعودها المشرف لنهاليات كأس العالم للشباب .. وألف مبروك لمنتخبنا



منطقة الباحة في الدول العربية • يتمتع هذه الايام الاستاذ سعد الصغيان موجه اول التربية الكشفية ورئيس الهيئة الفنية بجمعية الكشافة العربية السعودية

العربى السابع للجوالة سنة ١٩٨٧

صرح بذلك الاستاذ فوزى

الكشفية العربية وقال ان المؤتمر

قد ناقش امورا كثيرة تهم الكشافة

المبلاة والسلام -• معالى وزير المعارف وافق على

تصنيف الاستاذ حسن عبادي موجه التربية الكشفية بالطائف من سلم الاداريين الى السلم

الرياض ـــ واس ـــ عاد صاحب السمم الملكي الأمير فيصل من فهد من عبدالعابر الرئيس العام لرخابة الشباب ورئيس الانحاد السعودي لكرة الفدم ألى الرياض بيم أمس فادما من الوظمي بعد ان حصر جانبات البطولة الاسبية الرابعة والعندين للنساب ي

وكال في استقبال سمود عدد من كنار

وکان جمود قد عادر اموسی فی وقت

سابق وكان في وداعه البس الحاد كرة القدد

المدانة الامارات العربة التحدة النبيح حمدان

المبؤولين بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

كرة القدم التي احتمت امس

والاتحاد السعودن بدد غده

س إنه وعدد من السنومايي

شهدت الحيمة الرياضية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة اقوى مباريات الاسبوع التاسع والاخير في الدوري الممتاز لكرة السلة بين فريقي الاهلي وأحد . واسفر اللقاء عن فوز احد على الاهلى ٧٧ /٦٧ بعد ان كان فريق الاهلي فائزا في الشوط الاول ٣٦/ ٢٩ وبذلك احتل فريق احد بالمدينة المنورة على المركز الاول

ت 🔿 تقام فجر غد على استاد سنياغو

عاصمة تشيل المباراة الكبرى بين متخبى

نشيل والأورغواي ضمن تصفيات كأس

العالم لكرة القدم لقارة امريكا الجنوبية

لمجموعة التائية . . ولتشيلي الآن ٣ نقاط

من مباراتين ومطنعة بنقطة عن الأورغواي

أ أ تستأنف اليوم مباريات الدوري

الإيطالي لكرة القدم للمرحلة ٢٣ وفي اقوى

اللقاءات يلعب فريق جوفتوس السادس على

ملعبه مع ثاني الدوري فريق الانترناسيونالي

ويسمى جوفنتوس لرد الفزيمة الاولى 2 / 1 من

لأنتر .. ومعشهد المباراة منافسة بين

النجمين بلاتيني ورومينفه وقد لفذت جيع

نفاكر هله المباراة وقدرها ٧٥ ألف تلكرة

سذ الأربعاء الماضي وهزيمة الانحر البيع تؤدي

لى اتساع الفارق بينه وبين متصدر الدوري

فيرونا الى خس نقاط لأن فيرونا يلعب مباراة

سهلة عل ارضه مع كريموليزي صاحب

المركز الأخير وتجلس الاشارة الى ان فيرونا

اصيح المرشح الوحيد بدون منافس للفوز

بيطولة الدوري للمرة الأولى في تاريانه ..

ويلعب فريق سامبدوريا الثالث مع مطيفه

كومو المتواضع ويواجه فريق ميلان الرابع

لقاءاً مثيراً وهاما على ملعبه مع تورينو

الحامس وكلاهما بـ ٢٨ تقطة ، أما روما

السابع فسيلعب مع لازير في الباراة التقليدية

وسيلعب فريق «مارادونا» تابولي الفاس مع

فريق افيلينو على ملعب الأخير اما فريق

وسقراطه فيورلتينا التاسع يلعب مع مضيفه

سکوتی کا بلعب اویق «زیکو» بودبیزی

صاحب الموكر الثالي عشر يلعب خارج

٠ ٥ تعار فريق نانت صاحب المركز التالي

ل الدوري الغرنس لكرة القدم مساء أمس

الأول علما خرج معادلا على ملعبه مع

فريق سوشو 1/1 فقد تعادل ثانت في

الدقيقة الأخيرة من ضربة جزاء بنلتي وقد

سجل الهدف هداف الدوري اللاعب

اليوغسلاق الدولي فهدها ليلهودزيك وكان

سوشو مقدما بهدفه الذي منجله في الدقيقة

٢٣ من الشوط الثالي واصبح لنانت ٢٣

نقطة من ٢٩ مباراة ومن المتوقع ان يعسع

الفارق بينه وبين المصدر فريق بوردر الي ؟

نقاط وذلك في حالة فوز بوردو مساء اليوم

على ملعبه على فريق اوكسير ثالث الدوري ..

وظل فریق تولون علی مرکزه الرابع به ۳۵

تقطة برصيد ٣٥ تقطة بعد تعادله مع راوان

1/1 ولكل من موناكو ومينز ٣٤ نقطة

بعد فوزهما على مرسيليا ٣ /جفر وسان

جرماد ۲ /۱ على الحوالي .. وليريست ۳۲

نقطة في المركز السابع بعد فوزه الدير على

لينز ٢/٣ والبينر ٢٣ نقطة والكل من

نواجه فريق برشلونه مساء اليوم

طلبا من جماهيره بأن يفوز على مضيفه بلد

الوليد ضمن مباريات المرحلة ٣٠ للدوري

الاسبالي لكرة القدم ليعلن فوزه يطولة

الدوري قبل نهايته بأربع مراحل حيث يصدر

برشلونه به ٢٦ نقطة بفارق ٩ نقاط عن

اللتكو مدريد والذي تبقى له مباراة مؤجلة

مع أوساسونا .. ويلعب اليوم التلتكو مدريد

باراة صعبة مع مصيفه قريق ستاندار

ومفاجأة النوريء ويحتل المركز السادس

ويلعب فريق خيخون الثالث مع ملقا ويلعب

أريق اللطك بلباء الرابع على ارضه مع

فالنسيا العاشر .. اما قريق ريال مدريد

الخامس سيلعب على ملعبه مع مارسيه

O أعلن مدرب المتخب البرازيلي لكرة

القدم ايفرمتو رحيا يوم أمس الأول بأن

المتخب البرازيلي سوف يلعب ٦ مباريات

ودية قبل خوشه اولى مباريات تصفيات

كأس العالم مع بوليفيا في مدينة إلاباز يوم ٢

يونيو القادم وميكون برنامج المباريات على

البرائيل وكولوميا يوم الأربعاء ٢٤ أبريل

۸۵ في بيلومو رزونتي ... ومع بيرو يوم

السبت ٢٧ ابريل في برازيليا العاصمة ومع

الأورغواي يوم الحديس ٢ مايو في ريسيف

ومع المتحب الأرجعيني يوم الأحد ٥ مايو في

ملفادور بالرائل وبلعب مع مصغب

كولومييا للمرة الطائية يوم الأيعاء 10 مايو

صاحب الموكز الأنحير .

سوشو وسان جرمان ۲۱ نقطة .

ينهما على الزعامة لمدينة روما

ارضه مع اطليطا العاشر .

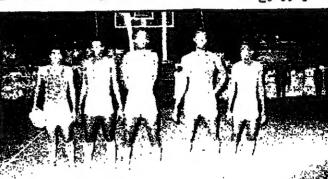
التي لعبت مباراة واحدة .

بدون منازع وحصل على درع الدوري الممتاز لكرة السلة ومبلغ . . ١ ألف ريال والميداليات الذهبية واحتل فريق الاهلى

 وفي صالة الدرعية في نفس البطولة فاز فريق التمر على الهلال ٦٠ ١٨٥ ويذلك احل فريق النصر المركز الثاني في دوري المتاز لكرة السلة

 وفي الدمام على صالة رعاية الشباب فازت ومبلغ ٧٥ الف ريال والمداليات الفصية وفريق الهلال احتل الموكز الرابع .

الوحدة على الخليج ١٠٨ ... ٩ وبذلك احل



٧٦_٧٦ وبذلك احط فريق الشباب المركز

احتل فريق الاتحاد من جنة على المركز السابع في

الأول سيد مهدي الدرويش من الشرقية

الثاني محمد عبده الصامني من الغربية .

الأول معوض الطيوي من الغربية .

التاني لؤي يعقوب من الشرقية .

الأول جاسم محمدمن الشرقية .

الثاني عبد لله عوض الغامدي من الغربية .

الأول عبد الرهن الغنام من البيسطي .

الثاني عبد العزيز تردى من الجنوبية .

O وزد ۱۷٫۵ کلغ:

🔾 في وزد ٧٥ كلغ:

0 في وزن ٥ ر٨٨ كلغ :

0 وزن ۱۰۰ کلنے:

· وزن ۱۱۰ کلنے:

الاول خالد الراشد من الوسطى .

الثاني عدال العيبي من الغرية

الاول مسفر القرلي من الوسطى .

الاول فتحى صلقة من الغربية .

التاني على برامعه القحطاني من الغرية .

الثاني الثاني خالد سليمان الخالدي من الشرقي

O وزد ۱۰ کلغ:

فريق الوحدة بمكة المكرمة المركز الثالث في دوري الممتاز لكرة السلة وحصل على مبلغ ٥٠ ألف ربال والميداليات البرونزية وفريق الحليج احل

 وفي المدينة المتورة على صالة رعاية الشباب فاز فريق الشباب من الرياض على فريق الاتصار

دورى المتاز لكسرة A 12.0/ 1.1

وقريق الانصار احتل المركز التاسع ونزل مع فريق الترجي الى الدرجة الاولى الموسم القادم كما

 وفي دوري شباب المعتاز لكرة السلة الاسبوعه التاسع والاخير انتهت لقاءات الفرق على النحو

ايفرتون والهوتسبير

في الصدارة

اسفرت لتائج الدوري الانجليزي

فوز ليفوبول على وست بروما

۵ /صفر وفوز مانشستر یونایتد علی

استون فيللا ٤/صفر .. وفوز

الهوتسير على ساوثهامبتون ٥/٥

وفوز ايفرتون على الارسنال ٢ /صفر

وفوز وستنجهام فورست على استوك

\$ /1 وفوز لوتون على كونزبارك

۲ /صفر وفوز كوفانتري على واتفور

1/1 وفوز ليستر على ويستهام

نيوكاسل 1/1 .

ا /تمفر .. وتعادل ابسوتش مع

وبهذه النتائج استمر فريقا ايفرتين

والهوتسيير في الصدارة برصيد ٢٠

نقطة يليهما مانشستر يونابتد بـ ٥٦

تعادل الجزائر

مع موريتانيا

0 0 تعادل المتخب الجزائري مع

نتخب مورجانيا بهدف لكل منهما على متاد

تواكشوط طمن تصفيات كأس الأمم

الافريقية لكرة القدم والتي متجرى نهاتيانها

في صيف العام القادم وقد بدأت مورينانيا

بالتسجيل من ضربة جزاء وقبل نهاية الشوط

الاول مدقيقتين سجلت الحزائر هدف

وتجدر الإشارة ان المتتخب الجزائري فماز

في المباواة الاولى بالجزائر 2 :صفر ومذلك

وصلت الجزائر الى الدور الثاني من:

الناجحون

اعتمد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

المساعد الدكتور صالح احمد بن ناصر اسماء

أ الحكام الناجعين في دورة المستجدين للعبة

الغطس والني نظمها الاتحاد السعودي

للسباحة بالتسيق مع الرئاسة العامة لرعاية

الشباب وذلك خلال الفترة من ٥ ـــ ٢٠

من شهر جادي الأولى الماضي والحكام هم : 🖫

عبدالرحم القعيد وخالد عيدالعزيز العروان

وعلى عبدالوهن الدحيم ومنصور عبدالعزيز

السعودي للسباحة الامتاذ ناصر الزنان .

السويد وعبدالكرم حمد الغميز .

عبدالله عبدالعزيز المحيوم وابراهيم

ذكر ذلك رئيس لحنة الحكام بالانحاد

الحادل بواسطة اللاعب ناصر بوعيش

التصفيات .

الرياض / مندوننا

نقطة فالارسنال بـ ٥٢ وليفربول

ساء يوم أمس عن التالي :

وبيذه النتاتج يصبح ترتيب الفرق النهائي

ــ فوز الفتح على مضر ٦٣_٥٧

الرياض ــ السيد شلي :

اختتم الاتحاد السعودي لألغاب القوى يوم أمس الأل بطولة الملكة للمناطق المفتوحة لرفع الاتقال والتي جرى تنظيمها بصالة الالعاب الرياضية بلللز بالتسيق مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الوسطى . وقد تمكنت النطقة الغربية من الفوز بالمركز الأول برصيد ٤٣٤ نقطة وجاءت المنطقة الوسطى في المركز الثاني برصيد ٤١١ نقطة .

وقد احتلت المطقة الشرقية المركز الثالث

برصيد ٤٠٤ تقاط وجاءت التطقة الجنبية في

المركز الرابع برصيد ٣٢٥ نقطة في حين احتلت

المدينة المتورة المركز الحامس برصيد ١٦ نقطة .

الناشئين و ١٣ رقما للكبار .

وقد سجل خلال هله البطولة ٢٩ رقما

وتمكن أبطال المملكة خالد تردى عبد العزيز

من الجنوبية (وزن 10 كلغ) من خطف 170

أم يلبث ان طورها الى ٦٥ كلغ ثم نتر ٨٠ كلغ

فيما سجل سيد مهدي الدرويش من النطقة

الشرقية لوزن ٥٦ كلغ ٦ ارقام للكبار والناشئين

حيث عطف ٨٥ كلغ وطرها الى ٩٠ كلغ لم نتر

٠٠٠ كلغ وحسنها الى ١٩٠ كلغ ثم طورها الى

٥ (٢ 1 1 كلغ وحقق بللك مجموعة قدرها ١٩٥

وفي وزن ٧٥ كلغ سجل اللاعب عبد الرحن

الغتام من الوسطى رقمين للكبار والناشئين عندما

تتر ١٣٠ كلغ وفي وزن ٩٠ كلغ سجل اللاعب

عمد أحمد صقر لا ارقام جديدة للناشئين عدما

خطف ٨٥ كلم طورها الى ٥٥٧٨ ونتر

هر ۱۱۲ وحقق بذلك مجموعة قدرها عر١٩٧

كلنم وفي وزد ١١٠ كلغ سجل البطل فتحى

صدقه من الغربية رقمين جديدين للخطف ١٢٠

وفي وزن ٥٦ كلغ للكبار سجل اللاعب

سعد عبه من الجنوبية رقما في الخطف قدره ٨٠

كلغ فيما سجل زميله معوض وصل اف المطيري

ولى وزن ٥ ر٢٧ سجل اللاعب جاسم محمد

وفي وزن ٥ (٨ كلغ سجل اللاعب محمد

ابو الروس من الغربية رقما جديدا في النتر قدره

من الشرقية رقمين جديدين عدما نتر ٥(٢٧)

كلغ وحقق مجموعة قدرها ٥ر٢٢٧ كلغ .

من الغربية رقما جديدا حيث تتر ١٢٠ كلخ .

كلم للكبار وللناشفين.

0 وزد ۵۲ کلغ:

وحقق بذلك مجموعة قدرها هر١٤٢ كلغ .

الموافقة على مشاركة القوى في الدورة الاسيوية

تلقى الإعاد السعودي لألعاب القوي مواقعة المقام السامي الكرم على المشاركة في الدورة الاسيوة العاشرة القرر اقامتها أي سيئول بكوريا الجنوبية خلال الفترة من ٢٠

سبتمبر الى ٥ اكتوبر ١٩٨٦ . أوضح ذلك منبر ادارة الاتحاد الامتاذ عواد العواد وذكر من جهة اخرى ان الاتحاد السعودي لألعاب القوى يقوم الان باجراء اتصالات مع بعض اتمادات اللعبة الإوروبية لبحث امكانية الشاركة في اقامة لقالين وديين مع منتخبات الملكة وذلك في نطاق خطة الأعاد استعدادا للمشاركة في الدورة العربية السادمة القرر اقامتيا في المغرب الشقيق صيف هذا العام .

المنتخب العراقي يستعد

للدورة العربية

ضبن استعدادات المنتخب العراقى لكرة الطاولة للمشاركة في الدورة الرياضية العربية السادسة التى تقام بالمغرب يدخل فريق الطاولة العراقي معسكرا تدريبيا في بكين وسيجرى الفريق العراقي في مصكره التدريبي لقاءات ودية مع فرق المؤسسات الرياضية في الصين -

ابعاد لوبيز!!

اكد مصدر مسؤول في الكويت بأن الاتحاد الكويتي لكرة القدم يحزم انباء عقد مدرب المتخب الكوجي لوييز وذلك بعد هزعة المتخب الكويتي يوم الجمعة الماضي امام سوريا

١ /صفر في اولى مباريات الكويت في

180 كلغ وسجل البطل عمر عبد ربه من الغربية ايصا لوزن فوق التقيل رقمين جديدين للكبار عدما خطف ١٢٥ كلغ ويو ١٦٠ كلغ وكانت التنائج القرنية لكافة الأوزاد كالنالى :

تصفيات كأس العالم .

وزن فوق الثقيل: الأول سعد هبه من الجنوبية . الأول عمر عبد ربه من الغربية . الثاني محمد الحمداني من الوسطى . الثاني سلطان الحميد من الوسطى . ٥ وزد ٥٠ كلع:

سندرلاند..ونورتش

ويعد القريقان من الفرق الصغيرة والكنهما وصلا بجدارة حيث أن سندولاند قد أحرج فرق لوتفهام فريست واغرتسيير وواتفورد وتشيلس هذه المباراة التهائية والفائز من هذه المباراة انجادها بفوزه على ليدز بوناجد ا/صغر . ميشارك في الموسم القائم في بطولة كأس الأعاد . وقد الضي الفريقان يوم السبب الماضي في الدوري

سيحطرها مالة الف متفرج .

والأول مرة منذ عشر سنوات بلعب نورنش عليماعب وعبل قفد لعب في موسم ٢٥/٧٤ وحسر من استون فيللا 1/صفر على نهائي كأس الحليب أما مندولاته فهو يصل لأول مرة مند ولم يواجه توريش مبعوبات تلكر في الوصول الى ١٦ عاما بعد أن قاز في موسم ٧٣/٧٢ بكأس

لدور الارعة في موسم ٢٣/٦٢ وخسر من فيللا 1/٣ . ويرشح العقاد سندرلاند للفوز بالكأس . وفاز بالمباراة سندرلاند على أرض نورتش ١/٣ .

 المادمة من مساء اليوم المباواة النبائية على بطولة كأس الحليب الإنجليزية لكرة القدم بين فريقي سندولالد ونورتش على سئاد وتبيلي والتي علما بأن فريق نورتش فاز بكأس الحليب مرة واحلة في موسم ٢٢/٦١ بعد فوزه في المباراة النبائية على فريق روشدايل ٣/صفر وخسر هذه البطولة مرتين في موسم ٧٣/٧٢ من الهوتسير ا/صفر و ۷۵/۷۶ من استون قیللا ولم یسبق لسندولاند أن فاز بكأس الحليب الا أنه وصل

ــ فوز احد على عكاظ ١٠١ـ٣٠ ــ فرز الاتصار على الخليج ٧٧_٥ _ فوز الهلال على الصفا ٢٠-٦٥

وفي دوري الدرجة الاولى للسلة اسفرت نتائج لقاءات الاسبوع التاسع والاخير عن التالي : ــ قوز الرياض على الفتح ٧٨_٧٨ _ فوز هجر على عكاظ ٦٦_٠٠٠ ۔ فوز مضر علی وج ۱۹۰۸ ــ فوز الصفاعلى النجمة ٨٩ـــ٨٥ ــ فوز الاتفاق على النهضة ٩٣_٩٩ وبهذه النتائج يصبح الترتيب النهائي لفرق الدرجة الاولى لكبرة البلبة لموسم

دوری شباب المعاز ومبلغ ۳۰ الف ریال

ـــ الإتحاد التالي وحصل على مبلغ ٢٠ الف ربال

ـــ الفتح الثالث وحصل على مبلغ ١٥ ألف ريال

_ مضر الوابع _ الهلال الخامس _ الحليج

السادس _ عكاظ السابع _ الانصار الثامن _

الصقا التاسع ـــ الوحدة العاشر ـــ

والمداليات الذهية .

والمداليات الفضية .

والميداليات البرونزية .

. - 16.0/ 4.4 تقام مباراة فاصلة بين فريقي الرياض والفتح على المركز الاول والثاني حيث تعادلا في النقاط هجر الثالث ــ مضر الرابع ــ عكاظ الخامس _ البحة السادس _ الصفا السابع _ الاتفاق الثامن ــ رج والنجمة التاسع والعاشر ونزلا الى

الدرجة الثانية الموسم القادم . وق دوری شباب الأولی للانبوع الناسع والاخير انتهت ثقاءات الفرق بالتتائج التالية _ فوز النصر على النيضة ٧٧_٢٢

۔ فوز هجر عل وج ۲۱۳۳۱ ــ فوز الاهل على الربيع ٥٦ــ٣٧ ــ فوز الفيحاء على الشباب ٢٢ــ٥٣ ويله التائج يصبح الترتيب النهائي لفرق شباب الاولى لموسم ١٤٠٥/ ١٤٠٥ هـ كالاكي هجر الأول ــ تقام ماراة فاصلة بين النصر والاهلى على المركزين الثاني والثالث لتعادلهما في التقاط ... السلام الرابع ... وج الخامس ... الربيع

السادس _ النبضة السابع _ الفيحاء الثامن _

الشباب التأسع ـــ الامل العاشر .



قال الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس بجلس ادارة نادي الاتفاق ان ايراد

الحفل الذي اقم مساء الحميس الماضي لم يتم حصو حتى الان وعلى هذا فادارة

النادى لم تحدد مكافآت اللاعبين الفائزين بكأس جلالة الملك المعظم

استعداد امريكا وكندا لكأس العائ

🛈 🛈 نفرز أن يظامل منخا الرايات المحدة وكندا في صاراتين وديني صنن استعقاداتهما لتصفيات كأس العاة وسيف تكون الماراة الأولى في فانكون بكندا يبع الخميس ٢ مايو وستكون الماءإة الثالبة لعد ٢٤ ساعة في مدينة برينلاند بولاية اوريعي.

عفعا بأد اولى صاريات المتحب الادريكي لتصفيات كأس العالم سنكول بوم الأبيعاء ه ۱ مایر مع منتخب فاینداد تبیعی آما المتخب الكندي سيدأ اولى مدياته بي الصفيات كأس العالم بيه السبت ١٣ اديل القادم مع منحب فايني إلى فالكوفي حسس

الناشر: الدارالسعودية للنشش فالنة

عياسأحمدسالم الجوهرى

لع: حَمَلِتُ بِحُشْ

C نوفر المساكن المعده للايجار بصورة تزيد عن الحاجة ظاهرة طيبة يمكن استثمارها لبناء أسرة جديدة سعيدة .. لقد ظهرت في الأونة الاخيرة اعلانات كثيرة في الصحف عن عمارات للبيع او للايجار ومن الواضح ان الذين يعلنون قليلون وانه يوجد غيرهم كثيرون بملكون عمارات خالية لم تجد من يشتربها او يستأجرها ولاند ان اصحابها على استعداد لبيعها بربح بسيط معقول وهي غالبا عمارات موقعها

حيدًا له قاء عدد من اها الخو الاترباء بشراء ماتيس شراؤه من هذه العمارات في مختلف المدن ليقوموا متقديمها للجمعيات الخيرية مشترطين ان تؤجر مساكنها بشمن رمزي سبط على الفقراء من الشباب الراغبين في الزواج وفي انشاء اسر سعيدة وهكذا يكون في وسع الجمعيات الخيرية في بلادنا أن تنهض بدور جديد وان نستثمر مانجمعه من ايجارات هذه العمارات في اعمال البر التي تعودت ال تنهض

حتى اذا وثق الناس بهم انطلقوا يحتالون ويغشون وبما حصلوا عليه يهربون !!

في بعض الاقطار العربية النامية تتوفر وسائل الترفيه الحديثة ولكن بعض الناس

لا نملك الا أن نؤكد أن أهدار الوقت والجهد في بلد ينمو دون توقف بدعاوي

والارض، المحافظة من جانب الاقوياء على طمأنينة الذين يحافظون على أمن اوطانهم ويقضى على هدوئها بالاكراه فلابد ان يكون المولود المنتظر هو الارهاب العنيف المخيف الذي تتجه قذائفه احيانا الى من يؤيدون العدوان بينها تتطاير شظاياها دائما في كل اتجاه لتصيب الإبرياء والغافلين ..

 في مؤتمر اساتذة العلوم السياسية في العالم العربي الذي انعقد مع مطلع فبراير في ﴿لازنكا، بقبرص قُلُّم الى المُؤتمر بحث علمي ليكون ورقة عمل وقد تضمن البحث ا مايلي «يقبل الطلبة العرب في اقسام العلوم السياسية ليس بناء على رغباتهم الذاتية او اختيارهم الحر وانما بناءً على توزيع يتم بصفة عشوائية من قبل ادارة التسجيل العام على مستوى الجامعة او على مستوى القطر وفقا لمعيار المعدل العام للطالب في شهادة الدراسة الثانوية العامة...

هذا بعض ماتضمنه البحث واعتقد ان من حق كل كاتب مخلص ان يتساءل : ألا تستحق المهمات الوطنية العظيمة التي يفترض ان يعهد بها الى هؤلاء الطلاب مستقبلا ان تكون موضع الاعتبار عند اختيارهم والحاقهم بأقسام العلوم السياسية بحيث لايلحق بهذه الاقسام الا من يجمع بين الذكاء والرغبة والاستعداد ونضج الشخصية وسعة الافق منمتعا بحيوية وتفاؤل وثقافة وطنية واسعة واهتمام كريم

نحمد الله على أن بعض الاقطار قد أدركت هذه الحقيقة قبل فوات الأوان ونحن

 كان من المتوقع ان يكون حفلا ناجحا ظريفا رائعا بما توفر له من وسائل الترفيه البريء وألوان الزينة وجمال المكان ومايوبط بين المدعوات من علاقات ودية أخوية حقيقية .. غير ان السيدة الداعية الى الحفل قد خطرت فا فكرة استجابت لها فورا ودون تعقل هي «ثمنوع اصطحاب الاطفال .. وهناك حارس على الباب سيمنع دخول من تصطحب معها طفلاً . . ونتيجة هذه الفكرة لم يحضر احد . . امر محزن وطریف دون شك حفل اخوی جمیل وتمتع یتوقع له النجاح ولكن لم يحضر احد .. 🛮 الإبد ان تبتسم في شيء من الحزن الرقيق حين تسمع بهذا الحفل كما تبتسم حين تقرأ

كات كنافيرال «فلوريدا» ــ اعلنت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ناسا ان القمر الصناعي للاتصالات «انتلسات ٥ ــ اي، اطلق ليلة امس بنجام من قاعدة كاب كنافيول بلفوريدا لحساب المنظمة الدولية للاتصالات السلكية واللاسلكية وانتلسات...

اطلس «سينتور» وقد وضع القمر الصناعي في مدار بيضاوي الى حد كبير يتراوح بعده عن الارض فيما بين ٢٠٨ و٣٥ الف كم.

٠٠ المحالون المفامرون من اللصوص وقطاع الطرق جراتمهم واضحة وهم من | المدابة مخالفون لشريعة الاسلام ولكل قانون ونظام وذلك تما يبسر فهم حقيقتهم وسرعة الحكم عليهم وانزال العقوبة بهم .. اما المحالون المغامرون في ميادين الاقتصاد " والاستثار فهم يبدأون نشاطهم واعمالهم متظاهرين بالاخلاص للانظمة والقوانين

ان مقاومة اغتالين في مجالات الاقتصاد والاستثار ختاج الى حزم شديد والى ذكاء اشد وذلك متوفر في كل مجتمع مؤمن مسلم فالمؤمن ينظر بنور الله ولايلدغ من

هناك يأبى الا ان يتسلى بإقامة الدعاوي الكيدية المثيرة التي تنتهي الى لاشيء كما هو الحال في بعض الروايات المسلية ..

لقد صدر تصريح رسمي في قطر عربي يؤكد ان عدد القضايا المعروضة على المحاكم بلغ عام ١٩٨٤م • ٢٧٩٧٠ قضية تم الفصل في ١٦٣٩٤ قضية وبقي ٢١٥٣٦

كيدية زائفة ليس مجرد خطأ وانما هو من الاعمال التي تستحق عقوبة رادعة !! ٠٠ اعلنت بعض القوى الكبرى في عالم اليوم انها تضاعف جهودها لتحقيق ماتسميه «اجهاض الارهاب» لتقاوم العنف الموجه اليها نتيجة لاعتهادها سياسة لتحدي والمفامرة وتشجيع العصريين المعندين .. ولنا أن تتساءل : أليس من أ الحكمة بدلا من «اجهاض الإرهاب» القضاء على بذور العنف والإرهاب منذ

ان العالم كله مقتع بأنه يكفي لمنع نشوء الارهاب والعنف «وهما دفاع عن النفس

احيانًا في نتائج الامتحانات مدرسة النجاح «لم ينجح أحد» !!

وقد ثمت عملية الاطلاق التي ارجئت مرتين خلال الاسبوع الماضي بواسطة الصاروخ

وسوف يوضع القمر الصناعي اليوم ــ الاحد في مدار ثابت على بعد ٣٥ الف كم

فيق خط الاستواء جنوبي اوروبا .. ثم ينقل بعد ذلك تجاه الغرب بواسطة المحطات الارضية فوق المحيط الاطلسي حيث سيقوم بربط الاتصالات مين الامريكيتين الشمالية والجديية

شعراء الطائف فی نادی مكة الثقافي

الثقافي مساء غد . الاثنين امسية شعرية يشارك فيها شعراء مدينة الطائف وذلك ضمن موسيه المنبري

ويذكر أن النادي قد نظم خلال الفترة الماضية امسيات شعرية لشعراء المدينة المنورة وشعراء جده .. وينوى النادى الاستمرار في اقامة هذه الامسيات لشعراء المدن الرئيسية



الرياض . صدر عن المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة عدد من المطبوعات الاعلامية والتراثية التي ستوزع طوال انعقاد المهرجان ... فقد صدر دليل شامل عن المهرجان اشتمل تقديما لصاحب السمو الملكم الامع بدر بن عبدالمزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة المليا للمهرجان .. كما اشتمل الدليل على عرض العداف المهرجان وبرامجه وفعالياته .. واحتوى الدليل أيضا على نبذة عن الفروسية التي ستقدم في المهرجان عروضا منها ونبذة عن سباق البجن والفنون التشكيلية .. كما ضم الدليل مطومات عن معارض التراث والسوق الشعبى والمزرعة الشعبية

البسنات المشاركة وأسماء اللحان المنظمة للمهرجان وأعضالها وكذلك أسماء الشركات والمؤسسات الخاصة التي ساهيت في هذا

القبطائي من وزارة الحج والاوقاف

والشيخ سمود بن عبدالله الفينسان من

جامعة الامام محمد بن سعود والدكتور

صالح بن عبدالله بن حميد من جامعة أم

القرى والشيخ عبر بن محمد فلاته من

الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة

بالاشافة الى مدير عام الدعوة في الداخل

من رئاسة البحوث العلمية ومدير عام

الدعوة في الخارج والامين العام لهيئة

كبار العلماء من رئاسة البحوث العلمية ،

الادن يعفى

السعوديين من تأشيرة

الدخول والاقامة

السعوديين من تأشيرة الدعول للاراضي

الاردنية ومن اجراءات الاقامة بها .

عمان _ قرر الأون اعفاء الماطنين

وعقتنى قرار اصدره السيد سليمان

عرار ناتب رئيس الوزراء ووزير الداخلية

الأردلي امس يصبح بامكان اي مواطن

سعودى دخول الأردن من مراكز الحدود

مباشرة كأى مواطن اردني وله حق

الاقامة في الاردن حيث يشاء ودون

رفيع استعار

الخبز بالجزائر

وبعض منتجات الحبوب الغذائية الاخرى

التي تشكل جزءا هاما من السلع

الغذائية الجزائرية بنسبة اكثر من ١١٪

وقد اعلنت وزارة التجارة في بيان ان

ارتفاع الأسعار بلغ ٩٩٪ بالنسبة للخيز

واصبح رغيف الحبز زنة ٢٠٠٠ جوام بياع

بـ ٩ر ٠ دينار و ١٣ في الماثة للدقيق

وارتفع سعر كيلو الكسكسي

والعجائن الغذائية الى ٧٠ ٢ دينار

ويرجع تارخ احر مرة رفعت فيها الاسعار

دهمش نقسيب

للصحفين اليمنيين

دهمش مستشار رئيس الوزراء لشؤون

الاعلام نقيا للصحفيين .

٤٩ مرشحاً .

صنعاء _ اختير السيد احمد قاسل

وكانت أعمال المؤتمر الخامس لنقابة

الصحفيين اليمنيين قد انتهت بعد ان

استمرت غانية ايام وجرى في الجلسة

الحتامية التخاب الهيئة الادارية للنقابة

وتضم تسعة اشخاص اخيروا من بين

وقد شهد الجلسة الختامية للمؤتم

السيد حسن اللوزي وزير الاعلام

الجزائر ــ ارتفعت اسعار الخبز

مراجعة اية جهة رحية .

صباح امس في الجزائر .

الى عام ١٩٨٢ .

كما صدر عن المهرجان أيضا كتاب بمنوان لجزيرة العربية والعادات اليومية وملابس من تراثناه اعداد أحيد بن مساعد الوشيي الرجال والنساء والعلى الشعبية والسوائي وقد احتوى الكتاب الذي جاء أل ثمانية والحراثة والدياسة والسوق الشعبى القديب فصول . على موضوعات عن طابع البيت في

رحلقة الحرب والالعاب الشعبية -- وقد ضم الكتاب صوراً ملونة عن المواضيع التي تطرق اليها الكتاب من النواحي التراثية . كما صدر عن المهرجان كتاب بعثوان دطرق رعاية الابز وأهم أمراضياه من اعداد الدكتور منصور فارس حسين والدكتور سعيد رعاية الابل وأهم أمراضها وكيفية الوقاية منها - وسيوزع هذا الكتاب على جميع المشاركين في سباق الهجن السنوى بهدف زيادة الوعى العام بضرورة العفاظ على ممتنكاتهم من الابل والهجن -

ومن جهة أخرى صدر عن ال علامية أمس العدد الاول من «التراث» التي تصدر يوميا حتى يوم· على أخبار المهرجان وصور من فعالياته المغتلفة كها احتوت على عدد من القالات والمقابلات والتحقيقات الصحفية عن التراث المعودى بشكل خاص والثقافة المعودية بشكل عام بالاضافة الى عدد من المواضيع التي تحدثت عن هذه الظاهرة الثقافية

مساعدات من الرابطة لمتضرري الجفاف من مسلمي موزميق

مكة المكرمة ... قامت رابطة العالم الاسلامي في اطار جهودها في اغاثة متضرري الجفاف في افريقيا بشحن ماثة وتسعة وخمسين كرتونا تحتوى على ادوية منبعة اضافة الى ٣٢ طردا تحوى ملايس مختلفة لتوزيعها على متضرري الجفاف من

مسلمى موزميق . والجديو باللكر ان قسم الاغاثة برابطة العالم الاسلامي يقوم بجهود مستمرة من اجل تخفيف العناء عن المضروين في الحريقيا وذلك بجمع التبرعات من المسنين ــ العينية والتقدية وشحنها على الغور لمستحقيها ف

> المعرض الرابع للحاسب الألي بجامعة البترول

الظهران ــ تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهران في الثالث والعشرين من شهر رجب الحالي المعرض الرابع للحاسب الآلي ويشارك في المعرض الذي يستم اسبوعا اكثر من عشين شركة وطنية وعالمية حيث سيضم المعرض نحاذج من احدث الاجهزة الجديدة المطورة في عالم الحاسبات الآلية الى جانب الاجهزة التي تسد حاجات العمل الاكاديمي

والبحث العلمي . وسيركز المعرض على عرض الكمبيوتر الشخصى والذى يعتبر من احدث اتحاذج المستخدمة والمطورة .. مشيوا الى ان المعرض يعكس اهتيام الجامعة بالنشاطات الطلاية اللا منهجية .

مكة المكرمة . بدعوة من شماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية

والافتاء والدعوة والارشاد اجتمع اعضاء هيئة التوعيسة الاسلامية بالحج بمقر امانة التوعية بمكة المكرمة امس . السبت لترشيح الدعاة الى الله الذين سيشاركون في موسم حج عام ١٤٠٥هـ للقيام بتوعية وتعليم حجاج بيت الله الحرام بالاضافة الى دراسة عدد من الموضوعات المتعلقة بأعمال التوعية . من الرئاسة العامة تشؤون الحرمين الشريفين والشيخ احمد عبدالله



جده . تم امس بمقر البنك الاسلامي بجده توقيع اتفاقية يقدم البنك بموجبها اعتماد تأجير بمبلغ عشرة ملايين دولار أمريكي لصالح الشركة التونسية السعودية للاستثمار والالماء للاستفادة منها في الساهمة في وأسمال عدد من المشروعات الصفيرة ومتوسطة

ريجان وحده ٠٠ يدافع عن الجريمة ا

ير وكسل . تقدم الاتحاد الدولي للصحفيين باحتجاج شديد اللهجه لرثيس الوزراء الصهيوني شبعون بويز عقب مصرع اثنين من الصحفيين التابعين لحطة تليفزيون (س بي اس) الاميركية يوم الخميس في لبنان بقذائف

وجاء في البرقيه التي ارسلت الي بديز ان الاتحاد قد اثار مشاعره مصرح الصحفيين التابعين لمحطة (سي بي اس) بيد العسكريين الاسرائيليين يحتج بشدة ويطالب باجراد تحقيق فورى متعمق . واوضح الاتحاد اله يمثل مدا الاف

والجدير بالذكر ان الرئيس الاميركي ريجان كان قد دافع عن قوات المدو السهيوني في قتلها للصحفيين العاملين لمحطة تلفزيون اميركية ا

وذكر تقرير اذيع في باريس ان اسرائيل تفرض رقابه صارمه على انباء الجنوب اللبناني المعتمل حتى لو ادى الامر الى قتل من يحاول من الصحفيين تسجيل شيء عن المهارسات الاسرائيلية ضد سكان المنطقة -

وجاء في التقرير الذي بعث به مراسل

ذاعه ، فرانس انتع ، الفرنسية ان القوات الاسرائيلية تعبدت قتل الصحفيين التابعين لشبكة تلفزيون • سي بي اس • الامريكية حيث اطلقت النار على سيارتهما رغم انها كانت ترى بكل وضوح انها سيارة تقل صحفيين . وقال المراسل الذي كان قريبا جدا من مكان الحادث .. ان الصحفيين المقتولين كانا شاهدين على الاعمال القبعية التي نقوم بها القوات الاسراليلية ضد المدنيين اللبنانيين .. ومن اجل ذلك تعمدت قتلهما حتى لا ينقلا ما شاهداه من هذه

واضاف ان السلطات الاسرائيلية هزة تضرب جاكرتا

جاكرتا ــ ذكر معهد الإرصاد الجوية في العاصمة الاندونيسية ان هزة ارضية بلغت قوتها ٧ر٥ بمقياس بيختر وقعت ليلة امس في جاكرتا ومنطقتها واوضح المعهد انه لم تسجل اية خسائر مادية .

تبنع دخول الصحفيين الى القرى اللبنانية التي تسيطر عليها - وتسمح فقط للصحفيين الاجانب المتمدين في الكيان الصهيونى بدخول الجنوب اللبنائي شريطة ان يتبعوا بدقة التعليمات التي تفرض عليهم من القياده المسكرية الاسرائيلية في الجنوب - كما ان معظمهم يكون يهوديا أو صهيونيا في اغلبية الاحيان •

لتعديل ميثاق الامم المتحدة

ان تنطلق لتحقق اهدافها ..

بلجراد . قال بول لوزاكا الرئيس الحالى للجمعية العامة للامم المتحدة ان ميثاق الامم المتحدد في حاجة لادخال بعض التعديلات عليه لانه عندما وضع كان هناك واحد وخبسون عضوا فقط اما الان فقد بلغ عدد اعضاء الامم المتحدد ١٥٩ عضوا --

بدلا

كيركباتريك مندوبة أمريكا في الامم

المتحدد مع شركة امريكية متخصصا

فی استطلاعات الرای کی تقدم لها

٣ ـ التخابات لمقعد شاغر في مجلس

وفي نفس الوقت تلقت

كيركباتريك عرضا من احدى دور

النشر لكتابة مذكراتها السياسية

ويقال في الاوساط المطلعة انها تلقت

اعلى عرض مالى لكتاب السياسيين .

اما المرشحه القاشله لنيابة

الرئاسة الديمقراطية جع الدين

فيرارو فقد نصحت في مقال ستنشره

في الشهر القادم مجلة صحية . بان

العمام الساخن هو افضل وسيلة

لتهدئة الاعصاب وانها كانت تلجأ

لهذا العلاج خلال العملة الانتخاب

لاسيما قبل المناظرة التلفزيونية مع

ديوان جديد

للشاعر (ميشو)

الفرنسية ديوان شعرى جديد بعنوان

ه اغنيات ، للشاعر الفرنسي المعاصر

الديوان التغيير الذي طرأ على

(هنري ميشو) حيث اله ابتعد عن

الاضطرابات والقلق واصبح يرى

العالم من حوله يسوده الهدوء

والسعادة حيث يختلط فيه الميلاد

وهنرى ميشو شاعر فرنسي وند

عام ۱۸۹۹ ومن اشهر دواوینه • رحلة

باريس - صدر في الأسواق

وتوضح القصائد المنشوره في هذا

جورج بوش ا

ه هنری میشو ۵ ۰

تقييما عن احتمالات نجأحها ،

١ ـ في التخابات الرئاسة

مصيرها السياسي -

٢ - انتخابات نيابة الرئاسة

بعد اسبوع المرور!

انتمى اسبوع المرور والاحتفاء به .. وما أن ينتمي اسبوع المرور حتى يـــ

أصبوع الصحة .. وما تحققه هذه الأسابيع من عدمة جيدة للمواطن .. ومخسَّب

مرافق الحدمات يجعل الصرورة تلح في استمرارية هذه الأسابيع والاستفاده ينتائجها

والحديث عن اسبوع للرور وبعد الاحتفاء به يجهك نطرح يعض المقترحات

لدراسة امكانية تنفيذها وطرحها للنقاش .. فقد لوحظ ان أكثر السائقين لا

يستعملون «حزام السلامة» وهذه مخالفة يجب الوقوف عندها وفرض غرامة على عدم

استخدامها .. فالحزام اكثر أمانا للراكب ويحافظ على سلامته .. وعدم استعماله

كما ان الكثير من السائقين في بعض المدن مثل مكة المكرمة الالتزمون بالوقوف قبل معابر المشاة .. وهؤلاء يجب معاقبتهم .. مع ضرورة «التوعية» تجنبا للأمطار . ومن الملاحظ ايضا ان مخالفات بعض السائقين تضطر رجل المرور ـــ ولـظروف خاصة ـــ الى سحب رخص قياداتهم او استمارات سياراتهم .. على اساس مواجعة

السائق المخالف للمرور .. دون اعطائه مايثبت ذلك !! وهذا اجراء غير صحبح

اذ يجب أن توفر ادارات المرور نماذج تعطى للسائق .. تحمل اسباب سحب الرحم

والاستيارة .. وفي هذا اثبات انها سحبت بمعرفة رجل المرور .. ليمكن المواجعة على

اساسها بدلا من البحث عن ـــ الجندي ـــ الذي قام بسحبها .. او الادعاء بأن

الرخصة والاستارة سحبت من قبل المرور عند اقتراف مخالفات اخرى .. وعلى ان

وليت ادارات المرور تنظم بصورة دائمة وفي غير اسابيع المرور ـــ بوامج للتوعية

بحيث تشمل المواطن ورجل المرور إل وان تكون هناك ندوات بين رجال المرور

والمواطنين .. لتناقشة النظم المرورية وتحديد الأدوار المناطة بكل منهم .. مع اتخاذ

المشاركات «الغنائية» لها دور جيد في خدمة برامج التوعية المرورية .. عسى

لابد من ان تسعى وحدات الحوادث المتقلة فور تلقيها اية اشارة لأية

رئيس الجمعية العامة يدعو

_ محمود نواب

حادثة .. فقد لوحظ انها تتأخر في الحوادث التي ليس بها اصابات ..

تحدد المراجعة خلال اربع وعشرين ساعة للدفع الغرامة .. وتسوية الحالة ..

الإيجابية في اطار يحمل الفائدة للمواطن والوطن ..

يعني الاستبثار الذي يجب ان يعرض للعقوبة المشددة .

الاجراءات التوعوية .. عبر وسائل الاعلام المختلفة .

وقال لوزاكا خلال مؤتسر سحفر شهده في بلقراد في ختام ريارته ليوغوسلافيا التى استفرقت يومين ائه حين يشار النقاش عن ادخال تعديلات على ميثاق الامم المتحدد فان عددا من الاعضاء سيهددوا بالانسحاب منها وهذا قد يؤدي الى حرب عالميه ثالثه وذلك يتفائه مرحلة التأشيس عندما اصوت عدد من الدول على عدم الانشمام للامم المتحدة الا في حالة تمتعهم بحق الفيتو .

ضيط ١٧٠ كغم مخدرات بالجهزائر

في غربي البلاد .

وتمر اعدوات الواردة من المغرب بسلطة من المدن الصغيرة قبل وصوفا الى وهران حيث توزع للاستهلاك .

ومن بين اللين القي القبض عليهم هناك غدد من أصحاب السوابق واربعة اشقاء مع زوجاتهم بالاضافة الى عدد كبير اخر من النساء وفقا لما ذكرته صحيفة «الجاهد» الجزائرية واوضحت الصحيفة ان النساء يقمن بدور البستهان به في عملية التيريب كمعاونات جيدات ويكلفن ايضا بالتوزيع في المناطق العمرانية .

الجزائر _ ذكرت الصحف الجزائرية

أمس انه تم طبط كمية من الخدرات تزن · ٩٧ كجم كما القي القبض على النين من رعايا المغرب خلال تحقيق بشأن بهريب اغلوات اجرته الشرطة الجزائرية

٠٠ ألف رحلة للسعودية من مطار جدة خلال عام ٨٤

جدة ــ بلغ عدد الرحلات المحلية والدولية التي سيرتها الحطوط الجوية العربية السعودية من مطار جده خلال العام الميلادي الماضي ١٩٨٤م مامجموعه ٢٠ الفا و ٥٥٩ رحلة منها ٤٣ الف رحلة داخلية بين جده ومدن الملكة الاخرى ..

تطيق اتفاقية الارصاد الجوية المبرمة عام ١٩٥٠. واوضح الدكتور اوباسي سكرتير عام منظمة الإرصاد الجوية العالمية في رسالة وجهها ببله الناسبة _ ان احفال هذا العام يأتى تحت شعار هالارصاد الجوية والامن العامه بهدف ابراز دور خدمات الارصاد الجيهة في التكهن والتحذير من الاحوال المناخية المنطوية على مخاطرة او التطرقات المناخية الجبي رعا تعرض الحياة للخطر او

يكون لها تأثير معاكس على رفاهية وصالح

الانشطة وتسهيل التعاون العالمي الذي يعد جزءا اساسيا من علم الارصاد الجوية .

جنيف ــ احتفل العالم امس باليوم العالمي للارصاد الجوية الذي يصادف ذكرى

وذكرت الرسالة ان المهمة المنوطة بهيئات الارصاد الجاية الوطنية في تطبيق علم الارصاد الجوية لاتتمثل فقط في استكشاف الحواص المفيدة للطقس والمناخ بل أيضا في حماية الاشخاص من أية اثار ضارة ويم تجفيق ذلك من خلال وسيلتين هما اعداد احصائيات وتبؤات او تحليوات من الظروف الطقسية

غير الموانية او الخطيرة وتوفير معلومات

ومانيلا وجيف وباريس

ومن للتوقع ان تسير الخطوط من مطار جدة خلال العام الحالي ١٩٨٥م اكثر من ٦٠ الف

رحلة .. كا ربط مدينة جدة بالعالم عام ٨٤ مم بحوالي أ ٤ الف رحلة صورت السعودية منها ١٧ الف رحلة و٢٤ الف رحلة سيرتها شركات الطيران العالمية ويعمل في مطار جدة ١٤ شركة

والجدير بالذكر ان خدمات الطيران المدني في جدة بدأت في اواخر عام ١٩٤٥ بدارث طائرات مروحية من طراز داكوتا دي سي ٢ وفي عام ١٩٥٢ بدأت الرحلات بين جده والقاعرة بطائرات دي سي ٧ وكونفير في مطار جده القديم الذي استمر العمل فيه لماة ٢٩ عاما حي التماح المطار الجديد في ٢٦ مايو ١٩٨١. ويأتي في المرتبة الأولى في مجموع عدد الرحلات الداخلية التي تسبر من جده الى بقية

الوحده الافريقية ان المؤتمر سيقوم بتحديد دور الاعلام في تطبيق خطة تليا كراتش وبانكوك والدار اليضاء ولندن التنبية الافريقية التّي وضعت في **لاجوس عام ١٩٨٠** .

تساعد في توفير الوقاية المناسبة واتخاذ الرسائل الخاصة بطلبات أوتجديد الاشتراك است بمطابع شركة مكة للطب اعة والنش الاجراءات الملائمة لمواجهة هذا الظرف ونشر الاعلانات الحكومية والاهلية في جريدة الطقسي .. وبالتالي فان دور منظمة الارصاد مصّة للكرمة - النَّفيم - ص. ب ٢٤٨٤ تبعث الحت أوارة المجرب دة مكة المكرمة عن طربيق من ب م ٢٢٥ مكة المكرمة مدن المملكة الرياض تليها الظهران فالمدينة المورة ستليفود ، ١١٤ ١٦٤٠ / ١١٤٤٥ / ١٠٢٢١٥٠ / ١٢٢٦٥٥ الجوية هو تعزيز ودعم الجوانب المخطفة لهذه فجيزان لهجران فايها فالباحة وفي الخارج القاهرة جدد ا دارد التسويق البغدادية عارد الجوهسرة المام وزارة الخارجسية صر .ب : ۲۹۱- شليفوك: ۲۲۲۷؟

الي جاراياني ه . مؤتمر لوزراء الاعلام في افريقيا اديس ابابا . يعقد وزراء الاعلام الإفارقة مؤتمرهم العادي الثالث في العاصبة الاثيوبية ابتداء من ٧٧

مارس الحالى لوضع استراتيجية اعلامية جديدة من أجل التنبية ل افريقيا . وتجرى اعمال المؤتمر العادي الثالث الذي سيستفرق اربعة ايام تعت اشراف منظمة الوحده الافريقية . واوضعت امانة منظمة